



COM S'HI POT PARTICIPAR?

ELS OFICIS DE LES ARTS

- Cal sol·licitar l'activitat emplenant el formulari de preinscripció que trobareu a diba.cat/ca/web/oda/flipart.
- L'activitat **Els Oficis de les Arts** s'inicia l'octubre del 2025 i acaba el juny del 2026.
- Els joves participants han d'estar interessats en la disciplina artística que sol·liciteu.

• Es pot escollir una sessió de dues hores de l'opció A o B.

A. Xerrada en la qual un professional artístic explica als alumnes la seva trajectòria, la seva formació, els reptes i els processos de creació del seu ofici. Per a aquesta sessió, és necessari l'apartat de material.

B. Per optar a aquest assessorament, serà imprescindible que el centre informi prèviament sobre el projecte i les seves necessitats tècniques.

La comunicació entre centre i professional es durà a terme mitjançant correu electrònic i/o telèfon

• Artistes participants i disciplines:

Cristina López - Figurinista i vestuari

Marc Velasco - Caracterització zombie

Totes les activitats van dirigides a 4t d'ESO, batxillerat i cicles formatius.

• Durada de les sessions: 2 hores.

• Franja d'horaris de realització de les sessions: entre les 10.00 i les 14.30 hores.

• Nombre de participants: entre 12 i 50 alumnes cada sessió.

• Lloc: les sessions es poden dur a terme en una aula gran, biblioteca, sala d'actes o espai polivalent.

• Material: el centre ha d'instal·lar prèviament el material al lloc on es durà a terme la sessió.

Cal disposar del material següent:

- Pantalla
- Projector
- Equip de so i microfonia
- Reproductor amb entrada USB o cable minijack
- Accés a Internet

En alguns casos, els artistes sol·licitaran al centre material específic per a la realització de la seva sessió.

• Pautes que cal seguir per dur a terme les sessions:

- És important donar a conèixer els artistes als alumnes abans de les sessions.
- Cal que el professorat presenti l'artista abans de començar la sessió (la fitxa de cada artista pot servir per fer-ne una breu presentació).
- La persona responsable del centre ha d'avisar la consergeria del dia i l'hora d'arribada de l'artista.
- Durant la sessió, cal incentivar la comunicació entre alumnes i artistes.
- Durant la sessió, cal evitar entrades i sortides dels assistents.
- El professorat ha d'estar amb els alumnes durant tota la sessió.
- Cal que l'artista tingui aigua durant la sessió.