

Residus, economia circular i transició energètica: trilema o cercle virtuós?

Tecnocampus Mataró, 20-21 de maig de 2025

20 de maig

8h30 Recepció i acreditació dels assistents

9h00 AUDITORI

Projecció de curt documental

Benvinguda

David Bote Paz, president del Consorci de Residus del Maresme i alcalde de Mataró

Jordi Sargatal, secretari de transició ecològica de la Generalitat de Catalunya

Presentació del congrés. Maria Josep Picó, periodista ambiental i conductora del congrés

9h45 AUDITORI

Conferència d'obertura

“És hora de forjar una coherència global davant de problemes globals”, Klaus Schwab (economista i empresari alemany, president del World Economic Forum)

Maria Josep Picó dialoga amb els ponents sobre la sostenibilitat de la vida: economia, transició ecològica, canvi climàtic, educació, cura de les persones o justícia social entre altres temes. I ens farem la pregunta de si és possible el benestar social sense creixement.

- Heike Freire, creadora de la Pedagogia Verda, docent, investigadora, assessora i comunicadora, és un referent internacional en transformació educativa i desenvolupament humà en contacte amb la Natura
- Carlos Taibo, escriptor i editor espanyol, exprofessor de Ciència Política i de l'Administració a la Universitat Autònoma de Madrid, especialista en estudis de les transicions polítiques, socials i econòmiques i expert en relacions internacionals, moviments socials, decreixement i sobre el col·lapse.

10h45 Esmorzar (FOYER)

11h15	AUDITORI	SALA LAIA ARQUERA	CORNER DEL FOYER
	<p>RECURSOS I ECONOMIA CIRCULAR</p> <p><i>"L'escassetat de recursos obliga a l'abundància de sentit" Alejandro Aravena (arquitecte xilè, PREMI PRITZKER)</i></p> <p>BLOC 1. Context geopolític i marco legal</p> <p>Sessió 1. Matèries crítiques i geopolítica, com fer front a les debilitats d'Europa en la transició.</p> <p><i>"La manca de recursos no és una debilitat, sinó una exigència que ha d'obligar a ser innovador, creatiu i recursiu" Jorge González Moore (escriptor, poeta i enginyer colombià)</i></p> <p><u>Alicia Valero</u>, directora del grup de recerca d'ecologia industrial en el instituto Energaia</p> <p>Sessió 2. Abans del reciclatge, què canviarà amb les noves directives d'ecodisseny i producte</p> <p><i>"Dissenyar és fer el màxim amb el mínim", Richard Buckminster (inventor, dissenyador i arquitecte nord-americà)</i></p> <p><u>Jose María Fernández Alcalá</u>, director d'Economia Circular a IHOBE</p> <p>Sessió 3. Cap a un món menys global, com ens afecten les noves normes de trasllat de residus</p> <p><i>"Sembla que la dignitat de la vida humana no estava prevista en el pla de globalització", Ernesto Sábato (escriptor, pintor i físic argentí, premi Miguel de Cervantes)</i></p> <p><u>Aizea Astor</u>, senior Legal and Policy Officer en European Waste Management association (FEAD)</p>	<p>RESIDUS MUNICIPALS I ENTITATS LOCALS (a càrrec de la Diputació de Barcelona)</p> <p>Nous costos associats als serveis de recollida selectiva d'alta eficiència</p> <p>BLOC 1: Nous costos de la recollida selectiva Porta a Porta</p> <p><i>"El vagabund que està trucant a teva porta, porta la roba que tu un dia vas portar - Bob Dylan."</i></p> <p>Modera: <u>Enric Coll Gelabert</u>, Secretaria tècnica de la Xarxa de Ciutats i Pobles cap a la Sostenibilitat de la Diputació de Barcelona</p> <p><u>Georgina Saumell Xuriguera</u>, tècnica de medi ambient de l'Ajuntament de Santa Coloma de Cervelló</p> <p><u>Quim Comes Pon</u>, cap d'Àrea de Medi Ambient i Acció Climàtica. Mancomunitat La Plana</p> <p><u>Ivette Cucurell Palomas</u>, tècnica de Medi Ambient i activitats. Ajuntament de Els Hostalets de Pierola</p>	<p>TRANSICIÓ ENERGÈTICA (a càrrec de la Càtedra Tecnocampus)</p> <p><i>"La descarbonització ràpida és una fantasia", Vaclav Smil (científic i analista polític txec-canadenc)</i></p> <p>Modera: <u>Maria Armiñana</u>, responsable de la Càtedra d'Economia Circular i Sostenibilitat Tecnocampus</p> <p>Sessió 1. La descarbonització de la indústria, en el context actual, és possible?</p> <p><i>"Per a mi, els negocis no tenen a veure amb fer servir un vestit o complaure accionistes. És sobre ser sincer amb un mateix, les seves idees i fer focus en allò essencial", Richard Branson (empresari britànic)</i></p> <p><u>Roberto Pac</u>, director de marketing d'Abora Solar</p> <p>Sessió 2. Una mirada crítica a la transició energètica.</p> <p><i>"Tenim un èmfasi a la formació de persones, però no en una formació social, espiritual i material per al bé comú", Rigoberta Menchú (activista guatemalenca, Premi Nobel de la Pau)</i></p> <p><u>Fiammetta Brandajs</u>, científica post doctoral de la Universitat Pompeu Fabra</p> <p>Sessió 3.- Contribució de la biocircularitat als objectius de la transició energètica, la descarbonització i la competitivitat de la indústria.</p> <p><i>"No preguntis què poden fer per tu els teus companys. Pregunta què hi pots fer tu", Magic Johnson (jugador de bàsquet, entrenador i empresari nord-americà)</i></p> <p><u>Vanessa Abad</u>, presidenta del Clúster de Bioenergia de Catalunya</p> <p>Sessió 4.- La simbiosi industrial contribueix a la transició energètica i a preservar els recursos materials, però té limitacions. Quin és el full de ruta per extreure'n el màxim potencial?</p> <p><i>"Estimo escoltar un cor. M'agrada el treball en equip. Em fa sentir optimista sobre la raça humana quan els veig cooperar així", Paul McCartney (músic i cantant britànic)</i></p> <p><u>Alicia Martínez de Yuso</u>, Project manager i investigadora al Zaragoza Logistics Center</p>

<p>12h45</p>	<p>BLOC 2. Evolució del tractament i les fraccions actualment no reciclables</p> <p><i>“Tota dificultat eludida es convertirà més tard en un fantasma que pertorbarà el nostre repòs”, Frédéric Chopin (pianista i compositor polonès)</i></p> <p>Sessió 1. Evolució a Europa de les plantes de fracció resta en el nou escenari d'objectius</p> <p><i>“El futur és un mer consol per a cretins, una esperança de que la merda que ens empassem avui haurà desaparegut demà sense tenir en compte que la merda, juntament amb l'estúpida, és l'únic recurs renovable i inesgotable”, Juanjo Braulio (periodista i escriptor espanyol), del seu llibre “El silencio del pantano”</i></p> <p><u>Luis Sánchez</u>, Recicla Ingeniería, secretari tècnic d'ASPLARSEM, exdelegat de Stadler España</p> <p>Sessió 2. Què fem amb la orgànica de la fracció resta?</p> <p><i>“I ara què cony faig?”, títol del llibre d'Adelaida Verdú (escriptora i creadora continguts RRSS)</i></p> <p><u>Alberto Hernández</u>, director comercial de BIANNA Recycling i Director General de BIANNA France.</p> <p>Sessió 3. Fins on podem arribar amb el reciclatge mecànic de plàstics i quina és la realitat del reciclatge químic?</p> <p><i>“Conegueu tant les vostres possibilitats com les vostres limitacions”, Donald J. Trump (empresari i president dels EUA)</i></p> <p><u>Soraya Prieto-Fernández</u>, Directora de l'Àrea de Circularitat a TECNALIA</p>	<p>Nous costos associats als serveis de recollida selectiva d'alta eficiència (cont.)</p> <p>BLOC 2: Nous costos de la recollida selectiva amb contenidors tancats</p> <p><i>“Tu sempre deies: Tothom vol canviar el món, però ningú vol treure les escombraries”, Javier Cámara a la pel·lícula “Ahir no acaba mai” d'Isabel Coixet</i></p> <p>Modera: <u>Conchita Vicaria Alloza</u>, Cap de la Unitat de Gestió Ambiental Local de la Diputació de Barcelona</p> <p><u>Lourdes Ariza Vilches</u>, directora de l'Àrea de Negoci del Consorci per a la gestió de residus del Vallès Oriental</p> <p><u>Xavier Bosch Gros</u>, gerent del Consorci del Bages per a la Gestió de Residus</p> <p><u>Àlex Pascual Claramunt</u>, cap de Secció de Serveis Urbans de l'Ajuntament del Prat de Llobregat</p> <p><u>Montserrat Bassa Echaurren</u>, tècnica de residus i medi natural de l'Ajuntament de Sant Just Desvern</p> <p><u>Aixa Rodríguez Hilario</u>, tècnica auxiliar de medi ambient de l'Ajuntament de Sant Just Desvern</p>	<p>SIDE EVENTS</p> <p>12h50: Citisend - El ciutadà al centre <u>Juan Carlos Cortes</u>, director comercial de Citisend <u>Jordi Segura</u>, director de marketing de Kompini</p> <p>-----</p> <p>13h20 El desplegament dels centres de recursos i el seu finançament <u>Marika Charlier</u>, secretaria tècnica de l'aREca (Associació dels Centres i Serveis de Reutilització de Catalunya).</p> <p>-----</p> <p>13h40: Presentació de la plataforma de simbiosi industrial <u>Maria Vidal</u>, Cap del departament de Foment de la Valorització de l'ARC</p>
<p>14h15</p>	<p>Dinar (FOYER)</p>		
<p>15h15</p>	<p>Cafè i visita a exposició de maquinària (EXTERIOR)</p>		

15h45	AUDITORI	SALA LAIA ARQUERA	CORNER DEL FOYER	Exterior: EXPOSICIÓ Maquinària innovadora de serveis públics
	<p>BLOC 3. La transició energètica i els residus <i>"Primer, aquest és un món d'energia, i després, un món d'objectes. Si no comencem amb la premissa que és un món d'energia, mai no serem capaços de percebre energia directament", Carlos Castañeda (escriptor i antropòleg nord-americà)</i></p> <p>Sessió 1. Sistema de Garanties d'Origen per a Gasos Renovables: protocols per agilitzar la tramitació <i>"Quina delícia olorar napalm al matí", de la pel·lícula "Apocalypse now"</i></p> <p>Inés Melchor, gerent de Sistema GdO de Gasos Renovables, Enagás GTS.</p> <p>Sessió 2. Els escenaris de la valorització energètica convencional <i>"Així va acabar l'aventura, i cap notícia va arribar de tornada a Mordor; però el fum de la incineració va pujar molt alt al cel i va ser vist per molts ulls atents", J. R. Tolkien (escriptor, poeta, filòleg i lingüista britànic), del llibre "El Senyor dels anells"</i></p> <p>Fernando Sánchez, CEO a FITCHNER RESA</p> <p>Sessió 3. La gasificació de fraccions de rebuig i altres vectors energètics <i>"Cent fracassos no importarien, si un simple èxit pogués canviar el destí d'un món", de la pel·lícula "2001: una odissea de l'espai"</i></p> <p>Vicente Galván, consultor en economia circular i gestió de residus, exdirector General d'Economia Circular de la Conselleria de Medi Ambient de la Comunidad de Madrid</p> <p>Sessió 4: La descarbonització de l'energia de residus <i>"Si vols ballar, després has de pagar els músics", de la pel·lícula "Rocky"</i></p> <p>Janus Lorentz-Petersen, Especialista sénior en captura de carboni i waste to energy de SLB Capturi</p>	<p>RESIDUS MUNICIPALS I ENTITATS LOCALS (a càrrec de la Diputació de Barcelona)</p> <p>L'aplicació de la jerarquia de gestió de residus a les deixalleries <i>"El domador de versos es passava les nits furgant a totes les escombraries del món. El domador creu que les imatges i les paraules han de barrejar-se a les cendres dels versos per renèixer en la imaginació dels homes", de la pel·lícula "Léolo" de Jean-Claude Lauzon</i></p> <p>Introdueix: Conchita Vicaria Alloza, Cap de la Unitat de Gestió Ambiental Local de la Diputació de Barcelona</p> <p>Presenta: Laura Ros Busquets, responsable tècnica del servei ASDE d'ENTORNa3</p> <p>Modera: Alicia Grima Guixé, CEO d'Entorna3</p> <p>Taula rodona amb les experiències de:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Mancomunitat Penedès Garraf. David Martínez Raventós, Tècnic del Servei de Residus – Ajuntament de Sant Cugat. Esteve Giménez, tècnic del Servei de Neteja Viària, Planificació, Prevenció i Gestió de Residus i Maria Lluïsa Álvarez, cap de Serveis Urbans – Ajuntament de Viladecans. Encarna García, tinenta d'alcaldeessa – Associació de Centres i Serveis de Reutilització a Catalunya (aREca). Rosaura Serentill, presidenta 	<p>LA TRANSICIÓ ECOLÒGICA DE L'ECONOMIA: PER UNA SOSTENIBILITAT COMPETITIVA <i>"El Nadal és l'època en què els nens li diuen què volen a Santa Claus i els adults ho paguen. Els dèficits són les èpoques en què els adults diuen al Govern el que volen i els nens ho paguen", Richard Lamm (polític i escriptor nord-americà)</i></p> <p>Sessió 1. Descarbonització del sector industrial</p> <ul style="list-style-type: none"> • Anàlisi i propostes per a sectors estratègics de l'economia (Química, Farmàcia, Agroalimentari, Automoció) • Estratègies transversals. Línies d'actuació prioritàries amb una visió sistèmica i oportunitats de la simbiosi industrial • Noves tecnologies per a la captura, reutilització i emmagatzematge del CO₂. L'experiència noruega <p>Modera: Josep Casas, gerent de CECOT</p> <ul style="list-style-type: none"> – Rosa Nomen, catedràtica d'enginyeria química a l'Institut Químic de Sarrià – Alberto Paredes, director de Protecció Ambiental de SEAT – Ferran Relea, consultor tècnic. – Jordi Renom, soci de AUMA Consultors en Medi Ambient i Energia <p>Sessió 2. Activació de la construcció circular</p> <ul style="list-style-type: none"> • Estratègies per accelerar la circularitat en la construcció • Materials circulars: innovació i escalabilitat • Digitalització i traçabilitat de recursos <p>Modera: Núria Forcada, directora de la càtedra UPC-Grupo Construcció Hub de economia circular en la construcció</p> <ul style="list-style-type: none"> – Ignasi Cubiñà, director d'estratègia i sostenibilitat i soci del Grup Construcció – Paula Sanchez, CEO de Cocircular – Adolfo Cancelo, soci director de Surus 	
17h45	Projecció de curt documental			
18h05	Fi de la jornada			

21 de maig

AUDITORI

9h00 Presentació dels projectes finalistes del premi “Alfonso Maílló”

“Per aconseguir un èxit tecnològic, la realitat ha d'estar per sobre de les relacions públiques, perquè la Natura no pot ser enganyada”, Richard Phillips Feynman (matemàtic i físic nord-americà)

9h45 Pla d'Infraestructures de Catalunya, cap al tancament dels abocadors

“Avui tenim un programa Kinder, amb un ou de sorpreses!”, Andreu Buenafuente (humorista, presentador i productor)

Josep Simó Cabré, director de l'Àrea d'Infraestructures de l'Agència de Residus de Catalunya

Daniel Vilaró Casalinas, cap del Departament de Planificació i Oficina Tècnica de l'Agència de Residus de Catalunya

10h30 Esmorzar (FOYER)

11h00

AUDITORI

RECUPERACIÓ DE MATERIALS PER A UNA ECONOMIA CIRCULAR: SISTEMES DE RESPONSABILITAT AMPLIADA DEL PRODUCTOR I LES IMPLICACIONS DE LA POSADA EN MARXA DEL SDDR (TRANSICIÓ O REVOLUCIÓ?)

“La primera de les coses necessàries és no gastar allò que no es té”, Massimo Taparelli d'Azeglio (escriptor, pintor i polític italià)

BLOC 1. Les conseqüències del futur SDDR d'envasos domèstics

“Només quan el futur és cert com a realitat positiva, es fa suportable també el present”, Joseph Aloisius Ratzinger, Papa Benedicto XVI

Taula rodona: Les diferents conseqüències, barreres i oportunitats que ofereix la futura implantació obligatòria del SDDR a Espanya després del posicionament del Ministeri sobre les ampolles de begudes SUP. Què ens espera als diferents agents? Fins a quin punt canviaran les regles de joc? S'assemblarà la seva implementació a altres països?

Introdueix i modera: Victoria Ferrer, directora general del Gremi de Recuperació de Catalunya

- Sergio Sastre, consultor ENT
- José Pernas, professor de Dret Administratiu de la Universidad de A Coruña
- Julio López, gerent de Relacions Institucionals d'Ecoembes
- Joan Valls, director nacional d'unitats de negoci de Prezero España
- Rafael Sánchez, Director de Residus i Plàstics de Veolia

CORNER DEL FOYER

¿LA TECNOLOGIA “INTEL·LIGENT, ARTIFICIAL, DIGITAL” POT SER MEDIAMBIENTAL?

“Jo he vist coses que vosaltres no creuríeu”, Rutger Hauer (actor neerlandès), de la pel·lícula Blade Runner de Ridley Scott

Introdueix i modera: Antonio Orrego, UTETEM

Sessió 1. Motorització elèctrica a la gestió de residus. ¿L'aposta de les grans ciutats és escalable a qualsevol municipi?

“Estem en un cotxe anant cap al futur utilitzant només el nostre mirall retrovisor”, Herbert Marshall McLuhan (filòsof, erudit i sociòleg canadenc)

David López, Director e-mobility business de Renault Trucks España

Sessió 2. Com afectaran les tecnologies al futur de la recuperació de materials o el tractament dels residus? I com impactarà en els objectius de descarbonització i neutralitat climàtica?

“Qualsevol tecnologia suficientment avançada és equivalent a la màgia” Arthur C. Clarke (escriptor i científic britànic)

David Redondo, responsable d'Innovació a Valoriza Servicios Medioambientales

<p>12h20</p>	<p>BLOC 2. Moltes assignatures pendents d'una fracció altament problemàtica: el residu tèxtil</p> <p><i>“La moda és una forma de lletjor tan intolerable que ha de ser canviada cada sis mesos”, George Bernard Shaw (dramaturg, crític i escriptor irlandès, premi Nobel de literatura i guanyador de l'Òscar al millor guió)</i></p> <p>Taula rodona: Les implicacions futures de l'obligació de la recollida tèxtil de la Llei 7/2022 en un model insostenible com l'actual, els escenaris d'aplicació de la RAP i les expectatives tecnològiques que ens esperen.</p> <p>Introdueix i modera: <u>Jordi Costa</u>, Secretaria tècnica del Pacte per la Moda Circular de Catalunya</p> <ul style="list-style-type: none"> – <u>Juan Ramon Meléndez</u>, director general de RE-VISTE – <u>Nati Yesares</u>, responsable de Medi Ambient de Solidança – <u>Ricardo Luis Izquierdo</u>, vocal de la Federación Española de Municipios y Provincias – <u>Pilar Chiva</u>, directora de l'Àrea d'economia circular de l'Agència de Residus de Catalunya 	<p>Sessió 3. Identificació d'impropis mitjançant lectura per imatge a la tremuja d'un camió recol·lector i identificació de proporció de MO als contenidors mitjançant lectura magnètica</p> <p><i>“Imperfecte com sóc, vaig començar amb homes i dones imperfectes, per un oceà sense rutes”, Gandhi (pacifista, polític, pensador i advocat indi)</i></p> <p><u>Ernest Montull</u>, delegat Catalunya i Balears de FFS Equipos Urbanos</p> <p>Sessió 4. Eye in the Sky: La revolució satelital al control d'emissions d'infraestructures mediambientals.</p> <p><i>“Solíem mirar al cel i preguntar-nos pel nostre lloc a les estrelles; ara només mirem cap avall i ens preocupem pel nostre lloc a la terra” de la pel·lícula “Interstellar” dirigida per Christopher Nolan</i></p> <p><u>Jacobo Moreno</u>, Director de Sostenibilitat d'Envirohub Trashform</p> <p>Sessió 5. On és i fins on arribarà la robòtica en el tractament de residus?</p> <p><i>“Aquests no són els droïdes que estàs buscant”, Obi-Wan Kenobi a “Star Wars”</i></p> <p><u>Daniel Carrero</u>, director tècnic de PICVISA</p>	
<p>13h40</p>	<p>Els 10 missatges claus de RECUWASTE (resum del congrés)</p> <p><i>“Jo no sé gaire de gairebé res”, de la pel·lícula “Forrest Gump” de Robert Zemeckis</i></p> <p><u>Carles Salesa</u>, director de Maresme Circular i <u>Maria Calvo</u>, tècnica de Sostenibilitat de l'Ajuntament de Mataró</p>		
<p>13h50</p>	<p>Lliurament del premi al treball innovador sobre gestió de residus “Alfonso Maílló”</p>		
<p>13h55</p>	<p>Cloenda</p> <p><u>David Bote Paz</u>, president del Consorci de Residus del Maresme i alcalde de Mataró</p> <p><u>Alejandro Dorado</u>, comissionat per a l'Economia Circular del Ministerio para la Transición Ecológica y el Reto Demográfico</p> <p><u>Albert Planell</u>, director de l'Agència de Residus de Catalunya</p>		
<p>14h30 a 18h</p>	<p>Visita al Centre Integral de Valorització de Residus del Maresme i les seves instal·lacions formatives i divulgatives (inclou dinar)</p>		