

## Diverses pel·lícules publicades en un estoig

Sovint, les editorials publiquen diverses pel·lícules en un estoig. Acostumen a anar agrupades per director, per intèrpret protagonista, per gènere cinematogràfic o per alguna afinitat temàtica.

### 1. Tractament al catàleg Aladí

Al catàleg Aladí es fa una catalogació independent per a cada una de les pel·lícules del contenidor.

Avantatges:

1. **Informació completa** sobre la pel·lícula als usuaris. Si cada pel·lícula té el seu propi registre bibliogràfic, es pot aportar més clarament tota la informació: director, intèrprets principals, any de realització, llengües, durada, edat recomanada, gènere, matèria, sinopsi...
2. **Préstec**. Al tenir cada pel·lícula catalogada individualment, l'usuari s'emporta en préstec només la que és del seu interès i no tots els volums del pack. Així beneficiem més usuaris i evitem que uns pocs acaparin la col·lecció.
3. **Ordenació als prestatges**. Es pot posar un topogràfic diferent a cada pel·lícula i així mantenir l'ordenació alfabètica per títol.

EXCEPCIONS:

1. **Sèries TV**. Els packs de sèries televisives completes o per temporades també es catalogaran en un únic registre.
2. Les pel·lícules que constitueixin una **sèrie amb continuïtat argumental** (per exemple Matrix, Alien, etc.) es cataloguen en un sol registre, amb punt d'accés per a cada un dels títols.

### 2. Què ha de fer la biblioteca quan rep el pack de pel·lícules?

L'única feina de la biblioteca serà posar cada una de les pel·lícules en un contenidor individual, fer els teixells i col·locar-los al prestatge.

### 3. Una pel·lícula -- 2 suports (DVD – Blu ray) – 1 estoig

També és freqüent que les editorials publiquin la mateixa pel·lícula en diferent suport en un únic estoig. El que es dona amb més freqüència és: DVD + Blu ray.

En aquests casos, per les mateixes raons citades, és millor tenir un registre bibliogràfic per a cada un dels suports.

**Còpia digital**. Les còpies digitals són serveis que apareixen en algunes edicions de DVD i BR per visualitzar els continguts en dispositius altres que els reproductors de DVD, a partir de serveis com iTunes, Google Play, etc. Aquest aspecte no es fa constar en la catalogació.

#### **4.Curtmetratges**

Moltes vegades en un volum de curtmetratges hi ha dos o més títols. En aquests casos, es fa un registre sol, fent constar els dos o tres curtmetratges.

Unitat d'Accés a la Informació

Juny 2017