

Volums amb obres relligades

[Què són les obres relligades](#)

[Tractament tècnic de les encuadernacions](#)

- [Què heu de fer a la biblioteca?](#)

[Signatura decimal i signatura topogràfica](#)

- [Etiquetes 084 i 090 de cadascuna de les obres relligades](#)
- [Topogràfic de l'encuadernació](#)

[Exemples pràctics](#)

[Col·lecció d'obres relligades en diversos volums](#)

Què són les obres relligades

Les biblioteques que teniu fons patrimonials, o que en podeu tenir en el futur, heu de ser especialment curoses amb les encuadernacions amb obres relligades, també anomenades *volums facticis*. No es freqüent però en fons antics us hi podeu trobar.

Anteriorment, la pràctica de la relligadura era molt comuna per part dels compradors i col·leccionistes, especialment durant el s.XIX i principis del s.XX: sovint, opuscles i obres de petita i mitjana extensió es relligaven juntes, seguint criteris d'autoria, temàtica, etc., o sense cap criteri i d'acord amb el gust del propietari.

Important! Per tant, no es tracta de compilacions d'obres, sinó d'obres relligades.

Aquestes obres contingudes, doncs, s'han de catalogar individualment ja que són obres que es van publicar de forma independent i que posteriorment van ser relligades o encuadernades en un volum.

Tractament tècnic de l'encuadernació

El tractament tècnic a seguir amb aquestes obres és el següent:

- Catalogar cadascuna de les obres incloses en aquella encuadernació.
- Assignar un codi de barres d'exemplar al volum/encuadernació.
- Assignar un topogràfic al volum/encuadernació; cadascun dels bib-ids compartirà el mateix topogràfic.

Què heu de fer a la biblioteca?

A la biblioteca propietària d'una encuadernació d'aquest tipus heu de:

- Localitzar a la biblioteca la 1a obra inclosa associant-la al codi de barres de l'enquadrernació.

- Localitzar a la biblioteca la resta d'obres incloses en l'enquadrernació sense assignar cap codi de barres. D'aquesta manera, els bibliogràfics no s'esborraran en el procés de neteja anual de bibliogràfics que fa la Unitat SIGB perquè hi haurà exemplars associats.

- Afegir una nota d'observacions al registre d'exemplar de cadascuna de les obres relligades. La millor nota on afegir informació sobre les obres relligades és la **Nota d'observacions** ja que és una nota que es fa servir a nivell intern i no és visible a l'Aladí. S'escau per la casuística de les obres relligades perquè totes aquestes obres són antigues, sovint es troben a MZ i només es poden consultar a sala. Per aquest motiu, la informació sobre el topogràfic només la necessita saber el bibliotecari.

Signatura decimal i signatura topogràfica

Etiquetes 084 i 090 de cadascuna de les obres relligades

Caldrà posar-hi la classificació corresponent de l'obra catalogada. Així doncs, a nivell de registre bibliogràfic tant la signatura decimal com la topogràfica es constitueixen a partir de l'obra catalogada que es troba en el relligat.

Topogràfic de l'enquadrernació

Caldrà assignar un topogràfic per l'enquadrernació o volum on hi van relligades les obres, seguint els criteris següents:

Cas	Topogràfic de l'enquadrernació	Exemple
Obres d'un mateix gènere literari i mateix autor	Gènere del tema + lletres de l'autor	Teatre de Frederic Soler: <i>T 833 Sol</i>
Obres d'un mateix gènere literari i més d'un autor	Gènere del tema + A	Novel·les de diversos autors: <i>N A</i>
Obres de gèneres literaris diferents i d'un o més autors	8xx.0 + lletres del primer autor o bé, al gènere predominant	Poesia i teatre de Lope de Vega: <i>834.0 Lop</i>
Obres pertanyents a una mateixa col·lecció editorial	8xx.1 + lletres de la col·lecció	Diversos volums de la col·lecció "Escena catalana" relligats junts: <i>833.1 Esc</i>
Obres d'una mateixa temàtica d'un mateix autor	Classificació genèrica del tema + lletres del primer autor	Col·lecció de goigs catalans: <i>398.3(46.71) Goi</i>
Obres d'una mateixa temàtica de més d'un autor	Classificació genèrica del tema + A	
Obres de temàtiques diferents i mateix autor	081 + lletres de l'autor	Obres de dret i literatura de Josep Torras i Bages:

(poligrafies individuals)		081 Tor
Obres de temàtiques diferents i més d'un autor (poligrafies col·lectives)	082 A	Obres filosòfiques i històriques de clàssics: 082 A

El topogràfic assignat al quadern es fa constar en "Nota d'observacions" del registre d'exemplar de cadscuna de les obres que es troben en l'enquadernació.

Exemples pràctics

Exemple de relligats de novel·les d'autors diferents de BCN-Montserrat Abelló

Novel·les de diferents autors corresponents a una mateixa col·lecció. Per tant, el topogràfic de l'enquadernació és **NA**

b20907990
 b20908015
 b20908039
 b20908040
 b20908052

1a obra relligada (la que porta el codi de barres):

b20907990

Signatura N Gar
 Classificació 834.4"19"
 Autor Garland, Curtis, 1928-2013
 Títol ¿Quiénes eran "ellas"...? / Curtis Garland
 Edició 1.ª edició
 Publicació Barcelona : Editorial Bruguera S. A., agosto 1975

Sumari | Registre

Registre I236336812

Reserves a Nivell-Ex... 0

Reserves a Nivell-Bib 0

No prestat i Exclòs de préstec
 I236336812 Darrera actualització: 28-07-2025 Creat: 17-07-2025 Revisions: 10

Origen	Donatiu	Localització retorn	63 BCN LC.M Abelló	Regia de préstec	0
Tipus d'exemplar	11 Llibre	Núm. renovacions	0	Estat	0 Exclòs de préstec
Preu	0,00€	Núm. avisos	0	Ús a sala	0
Data préstec	-	Data avis	-	Còpia usada	0
Prestat a	63 BCN LC.M Abelló	No usat	0	Avis de préstec	- SENSE MISSATGE
Data retorn	-	Data de reclamació	-	Missatge a l'OPAC	-
Núm. usuari	0	Total préstecs	2	Préstecs any corrent	2
Últim usuari	4099984	Total renovacions	0	Préstecs any anterior	0
Últim retorn	21-07-2025	Data últim préstec	21-07-2025 06:46PM	Ús estadístic	34 BCN LC.Montserrat Abelló

Codi de barres 11000012455285
 Nota de fons Fons Asimov

Nota d'observacions 4. La new-wave: del 1963 al 1979

Nota d'observacions **Obra relligada a l'enquadernació amb signatura NA**

Nota d'observacions Col·lecció: "La Conquista del espacio (Editorial Bruguera)". Volum relligat 5

Exemple de relligats de tenàtiques diferents i de diferents autors de Sallent

Relligat amb obres de temàtiques diferents i de diferents autors. Per tant, el topogràfic de l'enquadernació és **082 A**

b19880832 El Ensanche y Mejora de Barcelona
 b14167049 Diario de Barcelona. Núms. 7 i 9 (gener 1863)
 b19868297 Ictíneo Monturiol
 b17995784 Memoria sobre Manresa
 b19868303 Necrología de D. José Antonio Llobet y Valllosera
 b19868327 Cuatro palabras sobre la construcción de la tram-vía o sea tramway
 b19868340 Necrología del teniente general D. José Manso, Conde del Llobregat
 b19868352 El Diablo suelto. Núms. 4, 7, 8, 9, 16, 20 i 29 (1864)

1a obra relligada (la que porta el codi de barres):

b19880832

Signatura 711.4 Ens
 Classificació 711.4
 Autor Ensanche y Mejora de Barcelona
 Títol El Ensanche y Mejora de Barcelona : sociedad anónima, autorizada por real decreto de 28 de octubre de 1883 : plan general de operaciones de la misma
 Publicació Barcelona : Imprenta del Diario de Barcelona, 1884
 Descripció física 24 pàgines ; 22 cm

Sumari

Registre

Registre I208093515

No prestat | Exclòs de préstec
 I208093515 Darrera actualització: 11-03-2025 Creat: 25-11-2021 Revisions: 8

Reserves a Nivell Ex... 0

Reserves a Nivell Bib 0

Codi de fons (icode1)	612	Data inventari	- -	Localització	gs1e SALLENT.St. Antoni M. Claret-Fons especial:
Origen	4 Ajunt. local	Localització retorn	0 Cap	Regla de préstec	0
Tipus d'exemplar	11 Llibre	Núm. renovacions	0	Estat	o Exclòs de préstec
Preu	0,00€	Núm. avisos	0	Ús a sala	0
Data préstec	- -	Data avis	- -	Còpia usada	0
Prestat a	0 Cap	No usat	0	Avis de préstec	- SENSE MISSATGE
Data retorn	- -	Data de reclamació	- -	Missatge a l'OPAC	- ---
Núm. usuari	0	Total préstecs	0	Préstecs any corrent	0
Últim usuari	0	Total renovacions	0	Préstecs any anterior	0
Últim retorn	- -	Data últim préstec	- -	Ús estadístic	158 SALLENT.St. Antoni M.Claret

Codi de barres 1100004633906

Nota de fons Fons Torres Amat

Nota d'observacions Obra relligada a l'enquadració amb signatura 082 A

Exemple de relligats de partitures de compositors diferents de Sallent

Relligat de partitures d'òperes de compositors diferents. Per tant, el teixell del quadern és **M 3.A 35**

- b19921421 Gli Ugonotti : opera in cinque atti
- b19921457 Aida : ópera en cuatro actos
- b19922541 La Favorita : opera in quattro atti
- b19922565 Il Barbiere di Siviglia : opera in due atti

1a obra relligada (la que porta el codi de barres):

b19921421

Signatura M 3.MEY 35
 Autor Meyerbeer, Giacomo, 1791-1864
 Títol Gli Ugonotti : opera in cinque atti : opera completa : pianoforte solo / parole di Eugenio Scribe ; musica di Giacomo Meyerbeer
 Edició Nuova edizione conforme alla partitura originale
 Publicació Milano : G. Ricordi & C., [1869?]
 Descripció física 1 reducció per a piano (168 pàgines) ; 27 cm

Sumari

Registre

Registre I211065766

No prestat | Exclòs de préstec
 I211065766 Darrera actualització: 11-03-2025 Creat: 31-03-2022 Revisions: 2

Reserves a Nivell Ex... 0

Reserves a Nivell Bib 0

Codi de fons (icode1)	612	Data inventari	- -	Localització	gs1e SALLENT.St. Antoni M. Claret-Fons especial:
Origen	4 Ajunt. local	Localització retorn	0 Cap	Regla de préstec	0
Tipus d'exemplar	11 Llibre	Núm. renovacions	0	Estat	o Exclòs de préstec
Preu	0,00€	Núm. avisos	0	Ús a sala	0
Data préstec	- -	Data avis	- -	Còpia usada	0
Prestat a	0 Cap	No usat	0	Avis de préstec	- SENSE MISSATGE
Data retorn	- -	Data de reclamació	- -	Missatge a l'OPAC	- ---
Núm. usuari	0	Total préstecs	0	Préstecs any corrent	0
Últim usuari	0	Total renovacions	0	Préstecs any anterior	0
Últim retorn	- -	Data últim préstec	- -	Ús estadístic	158 SALLENT.St. Antoni M.Claret

Codi de barres 11000011371946

Nota de fons Fons Torres Amat

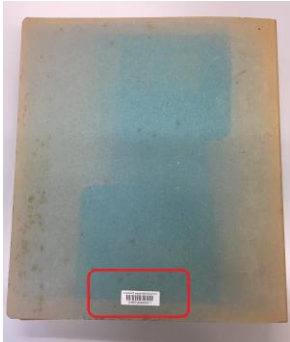
Nota d'observacions Obra relligada a l'enquadració amb signatura M 3.A 35

Col·lecció d'obres relligades en diversos volums

En el cas d'una col·lecció d'obres relligades en diversos volums, heu de fer constar en quin volum es troba cadascuna de les obres relligades afegint una nota d'observacions en el registre d'exemplar de cada obra relligada. En el cas dels goigs de Canet ho van començar a processar com a nota "Notes (visible Aladí)".

Exemple: goigs relligats en una col·lecció d'11 volums

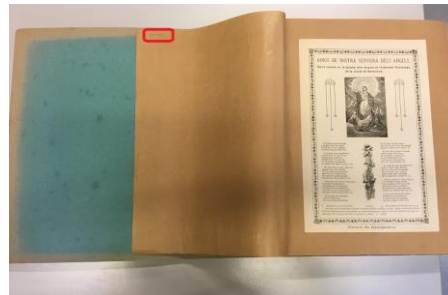
Col·lecció de goigs de la biblioteca de Canet de Mar, ordenats alfabèticament per advocació i enquadrats en 11 volums.
En cada volum es posa el codi de barres d'exemplar a la coberta (per exemple, el volum 1):



1r goig enquadrat:



El Bib-id s'anota al verso del goig:



Pas 1 - Localitzar el primer goig i associar-lo al codi de barres d'exemplar del volum

En el moment d'associar l'exemplar cal consignar el codi de barres de l'exemplar del volum.

Sierra - Diputació de Barcelona - CANET DE MAR, P. Gual i Pujadas - Nou Exemplar

Funció: Cercar / Reserves

Id. de registre: b19823484

Signatura: 398.8(46.71) Goi
Classificació: 398.8(46.71)Bar
Autor: Andreu, de Palma de Mallorca, pare, 1889-1963
Títol: Gozos en alabanza de Nuestra Señora de los Angeles : patrona del Gremio Artesano Textil de Barcelona, su fiesta la celebra la iglesia el día 2 de agosto / letra: R.P. Andrés de Palma de Mallorca ; música: R.P. Honorato de Vilanesa
Publicació: [Barcelona] : Tip. Juan Batlle, [segle XX?]
Descripció física: 1 full : 8 ilustracions ; 32 cm
Descripció física: text txt i rdacotent
Descripció física: sense mediació n rdamedia

Sumari	Nou
Nou Exemplar	
Reserves a Nivell Ex... 0	
Reserves a Nivell-Bib 0	
Codi de fons (icodet) 0	Data inventari
Origen a (DIBA)	Localització mcm1 CANET DE MAR, P. Gual i Pujadas
Tipus d'exemplar 11 Libre	Localització retorn
	Regla de préstec
	Núm. renovacions
	Estat 2 G-No enviat
Inserir a no-MARC field	
b Codi de barres 11000009276941	
Núm. usuari	Total préstecs
	Préstecs any corrent

Tot seguit feu constar el volum on es troba el goig, el volum 1:

Sierra - Diputació de Barcelona - CANET DE MAR. P. Gual i Pujadas - I206211570

Id. de registre: b19823484

Funció Cercar / Rese

b19823484
 Signatura 398.8(46.71) Goi
 Classificació 398.8(46.71)Bar
 Autor Andreu, de Palma de Mallorca, pare, 1889-1963
 Títol Gozos en alabanza de Nuestra Señora de los Ángeles : patrona del Gremio Artesano Textil de Barcelona, su fiesta la celebra la iglesia el día 2 de agosto / letra: R.P. Andrés de Palma de Mallorca ; música: R.P. Honorato de Vilanesa
 Publicació [Barcelona] : Tip. Juan Batlle, [segle XX?]
 Descripció física 1 full : il·lustracions ; 32 cm
 Descripció física sense mediació ni rdamedia

Sumari **Registre**

Registre I206211570
 No prestat i G-No enviat
 I206211570 Darrera actualització: 21-09-2021 Creat: 21-09-2021 Revisions: 1

Codi de fons (icodet1)	0	Data inventari	- -	Localització	mcm1 CANET DE MAR.P. Gual i Pujadas
Origen	a (DIBA)	Localització retorn	0	Regla de préstec	0
Tipus d'exemplar	11 Llibre	Núm. renovacions	0	Estat	2 G-No enviat

Insert a no-MARC field

v Notes (visibles Aladi) V. 1

b Codi de barres
 c Signatura
 v Notes (visibles Aladi)
 n Nota de fons
 m Nota general
 o Nota d'observacions
 k Nota de contingut
 f Nota d'estal físic
 x Nota interna

OK Cancel·lar

Total préstecs	0	Préstecs any corrent	0
Total renovacions	0	Préstecs any anterior	0
Data últim préstec	- -	Ús estadístic	72 CANET DE MAR.P. Gual i Pujadas

El registre d'exemplar del primer goig relligat queda de la manera següent:

Sierra - Diputació de Barcelona - CANET DE MAR. P. Gual i Pujadas - I206211570

Id. de registre: b19823484

Funció Cercar / Rese

b19823484
 Signatura 398.8(46.71) Goi
 Classificació 398.8(46.71)Bar
 Autor Andreu, de Palma de Mallorca, pare, 1889-1963
 Títol Gozos en alabanza de Nuestra Señora de los Ángeles : patrona del Gremio Artesano Textil de Barcelona, su fiesta la celebra la iglesia el día 2 de agosto / letra: R.P. Andrés de Palma de Mallorca ; música: R.P. Honorato de Vilanesa
 Publicació [Barcelona] : Tip. Juan Batlle, [segle XX?]
 Descripció física 1 full : il·lustracions ; 32 cm

Sumari **Registre**

Registre I206211570
 No prestat i G-No enviat
 I206211570 Darrera actualització: 22-09-2021 Creat: 21-09-2021 Revisions: 2

Codi de fons (icodet1)	0	Data inventari	- -	Localització	mcm1 CANET DE MAR.P. Gual i Pujadas
Origen	a (DIBA)	Localització retorn	0	Regla de préstec	0
Tipus d'exemplar	19 Altre material paper	Núm. renovacions	0	Estat	2 G-No enviat
Preu	0,00€	Núm. avisos	0	Ús a sala	0
Data préstec	- -	Data avis	- -	Còpia usada	0
Prestat a	0	No usat	0	Avis de préstec	- SENSE MISSATGE
Data retorn	- -	Data de reclamació	- -	Missatge a l'OPAC	- ---
Núm. usuari	0	Total préstecs	0	Préstecs any corrent	0
Últim usuari	0	Total renovacions	0	Préstecs any anterior	0
Últim retorn	- -	Data últim préstec	- -	Ús estadístic	72 CANET DE MAR.P. Gual i Pujadas

Codi de barres 11000009276941
 Notes (visibles Aladi) V. 1

Pas 2 - Localitzar el segon goig i següents, deixant en blanc el camp "Codi de barres"

Pel segon goig i següents que es trobin en aquell volum, es fa el mateix procediment que l'anterior però en el moment d'inserir el codi de barres es deixa en blanc i es prem "Següent":

Sierra - Diputació de Barcelona - CANET DE MAR, P. Gual i Pujadas - Nou Exemplar

Id. de registre: b19823514

19823514

Signatura: 398.8(46.71) Goi
Classificació: 398.8(46.71)Bar
Títol: Goigs de Nostra Senyora dels Àngels : que's venera en la iglesia dels Àngels de religiosas Dominicas, de la ciutat de Barcelona
Publicació: Barcelona : Imp. S. Vilalta, [segle XX?]
Descripció física: 1 full : il·lustracions ; 32 cm
Descripció física: text txt rdacontent
Descripció física: sense mediació n rdamedia
Descripció física: full nb rdacarrier

Sumari

Nou

Reserves a Nivell-Ex... 0
Reserves a Nivell-Bib 0

Codi de fons (icode1) 0
Origen a (DIBA)
Tipus d'exemplar 11 Llibre

Data inventari
Localització retorn
Núm. renovacions

Insert a no-MARC field

b Codi de barres

Seq... Cancel·lar Creació d'un Registre Nou

S'insereix el volum on es troba:

Sierra - Diputació de Barcelona - CANET DE MAR, P. Gual i Pujadas - i20621196x

Id. de registre: b19823514

19823514

Signatura: 398.8(46.71) Goi
Classificació: 398.8(46.71)Bar
Títol: Goigs de Nostra Senyora dels Àngels : que's venera en la iglesia dels Àngels de religiosas Dominicas, de la ciutat de Barcelona
Publicació: Barcelona : Imp. S. Vilalta, [segle XX?]
Descripció física: 1 full : il·lustracions ; 32 cm
Descripció física: text txt rdacontent
Descripció física: sense mediació n rdamedia
Descripció física: full nb rdacarrier

Sumari

Registre

Registre i20621196x
Reserves a Nivell-Ex... 0
Reserves a Nivell-Bib 0

No prestat i G-No enviat
i20621196x Darrera actualització: 21-09-2021 Creat: 21-09-2021 Revisions: 2

Codi de fons (icode1) 0
Origen a (DIBA)
Tipus d'exemplar 11 Llibre

Data inventari
Localització
Regla de préstec
Estat
Ús estadístic

Insert a no-MARC field

v Notes (visibles Alad) V. 1

b Codi de barres
c Signatura

v Notes (visibles Alad)

OK Cancel·lar

El registre d'exemplar del segon goig rellogat i els següents del volum 1 queden de la manera següent:

Editar | Editar | Veure | Anar(a) | Eines(D) | Window | Ajuda

19823514

Signatura 398.8(46.7) G01
 Classificació 398.8(46.7)BBar
 Títol Goligs de Nostra Senyora dels Àngels : que's venera en la Iglesia dels Àngels de religiosas Dominicas, de la ciutat de Barcelona
 Publicació Barcelona : Imp. S. Vilalta, [segle XX?]
 Descripció física 1 full : il·lustracions : 32 cm
 Descripció física text txt rdacontent
 Descripció física

Sumari | **Registre**

Registre I20621196x
 Reserves a Nivell Ex... 0

No prestat | G-No enviat
 I20621196x | Darrera actualització: 22-09-2021 | Creat: 21-09-2021 | Revisions: 3

Reserves a Nivell Bib 0

Codi de fons (icode1)	0	Data inventari	--	Localització	mcm1 CANET DE MAR.P. Gual i Pujadas
Origen	a (DIBA)	Localització retorn	0	Regla de préstec	0
Tipus d'exemplar	19 Altre material paper	Núm. renovacions	0	Estat	2 G-No enviat
Preu	0,00€	Núm. avisos	0	Ús a sala	0
Data préstec	--	Data avis	--	Còpia usada	0
Prestat a	0	No usat	0	Avis de préstec	- SENSE MISSATGE
Data retorn	--	Data de reclamació	--	Missatge a l'OPAC	---
Núm. usuari	0	Total préstecs	0	Préstecs any corrent	0
Últim usuari	0	Total renovacions	0	Préstecs any anterior	0
Últim retorn	--	Data últim préstec	--	Ús estadístic	72 CANET DE MAR.P.Gual i Pujadas

Notes (visibles Aladi) V. 1

Sierra - Diputació de Barcelona - CANET DE MAR. P. Gual i Pujadas - b19823514

Editar | Editar | Veure | Anar(a) | Eines(D) | Informes(D) | Admin | Ajuda

sierra FUNCIÓ | Cercar / Reserves

Id. de registre: b19823514 Cercar(s) +

19823514

Signatura 398.8(46.7) G01
 Classificació 398.8(46.7)BBar
 Títol Goligs de Nostra Senyora dels Àngels : que's venera en la Iglesia dels Àngels de religiosas Dominicas, de la ciutat de Barcelona
 Publicació Barcelona : Imp. S. Vilalta, [segle XX?]
 Descripció física 1 full : il·lustracions : 32 cm
 Descripció física text txt rdacontent
 Descripció física sense mediació ni rdamedia
 Descripció física full nb rdacarrier

Sumari | **Sumari**

Registre I20621196x Veure(D) In Reserva

Reserves a Nivell Ex... 0 Reservat la Còpia que es Reserva Alada Reservat Exemplar Seleccionat Transferir reserves

#	Núm. reg.	Topogràfic	Codi de barres	Localització	Data Retorn
1	I20621196x	398.8(46.7) G01 V. 1	No hi ha codi de barres	mcm1	G-No enviat

Reserves a Nivell Bib 0