

Materials de Lectura Fàcil

Són els materials lectors -i també audiovisuals- elaborats amb especial cura per a ser llegits i entesos per tots aquells que tenen dificultats de comprensió lectora. Les raons d'aquesta deficiència poden ser de diversa índole: discapacitats psíquiques, incorporació tardana a la lectura, inadaptació escolar, problemes d'inserció social, coneixements lingüístics insuficients, etc.

Aquests materials reuneixen unes característiques específiques tant per la forma com pel contingut.

Punts d'accés

Les obres de lectura fàcil es consideren obres de nova creació i s'entren pel seu autor. Quan es tracta d'adaptacions també s'entren per l'adaptador i no per l'autor de l'obra original, i es fa entrada secundària de nom-títol preferit per l'obra original.

Per a més informació consulteu l'apartat "Punts d'accés de les adaptacions" del document [Adaptacions](#).

Entrada de matèria

L'entrada alfabètica de matèria és: **Lectura fàcil**

Entrades no acceptades:

- Llibres de lectura fàcil
- Materials de lectura fàcil
- Documents de lectura fàcil

Topogràfics

Les 3 lletres de la signatura topogràfica correspondran a l'autor de l'obra si és una obra de nova creació o a l'autor original si és una adaptació.

Llibres per a adults

- **Coneixements:** LF signatura Xxx

Exemple:

090			LF 328(46.71) Rie
100	1		Riera, Ignasi
245	1	3	El Parlament de Catalunya / c Ignasi Riera

- **Creació literària (contes, novel·les, poesia, teatre):** LF Xxx

Exemple:

090			LF Hom
100	1		Alberich i Mariné, Joan
245	1	2	L'Odissea / cHomer ; versió de Joan Alberich ; il·lustracions de Jaume Bosch
700	1		Basada en: aHomer. tOdissea

Llibres per a infants

Tots ordenats alfabèticament per autor: ILF Xxx

Exemple:

084			398.4(46.71Bar)
090			ILF Bec
100	1		Mestres, Cesca
245	1	4	Els Gegants de la Barceloneta / c basat en un text original d'Òscar Bech ; adaptació de Cesca Mestres ; il·lustracions de Glòria Fort ; edició a cura de "Els Geganters de la Barceloneta"
700	1		Bech, Òscar

L'entrada secundària no inclou el títol perquè no s'ha pogut trobar el títol de l'obra original.