

Punts d'accés de creadors i contribuidors (1xx, 7xx)

Creadors

1 creador

1xx pel creador

Obres de més d'1 creador

Per a obres amb més d'un creador, en primer lloc cal determinar si és una obra creada en col·laboració o bé és una compilació d'obres de diferents creadors.

COL·LABORACIÓ	COMPILACIÓ
2 o més creadors són responsables de l'obra de forma col·laborativa	2 o més obres (o capítols d'una publicació), cadascuna amb un o més d'un responsable
Els creadors ho són de tota l'obra, i no de parts específiques. Poden fer la mateixa funció o diverses.	És compilació si es compleix un o més dels 3 supòsits següents: 1- Al document hi consta la responsabilitat de cadascuna de les obres (o capítols d'una publicació) 2- Presència d'un director / compilador 3- No hi ha possibilitat de col·laboració (per exemple, creadors que han viscut en diferents èpoques).

Obres de col.laboració

2 o 3 creadors (de cada funció)	1xx pel primer creador 7xx pel segon i tercer creadors
Més de 3 creadors (de cada funció)	1xx pel primer creador

Exemple de col·laboració: Còmic amb dos creadors que tenen funcions diferents.

100 1# Yabuno, Tsuzuku
 245 10 Lost brain /|cguión: Tsuzuku Yabuno ; dibujo: Akira Otani
 700 1# Otani, Akira

Exemple de col·laboració: Còmic amb diversos creadors amb funcions diferents.

100 10 Lobdell, Scott
 245 10 X-Men :|bretorno a la era de apocalipsis /|cguió: Scott Lobdel [i 5
 més] ; dibuix: Alvin Lee [i 4 més]
 700 1# Lee, Alvin

Compilacions

1 creador		
De 2 a 5 obres	amb títol col·lectiu	1xx pel creador 7xx de nom-títol per totes les obres
	sense títol col·lectiu	1xx pel creador 7xx de nom-títol per totes les obres (per la primera obra no cal si coincideixen el títol propi i el títol preferit i no és traducció)
Més de 5 obres	amb títol col·lectiu	1xx pel creador Cap 7xx
	sense títol col·lectiu	1xx pel creador Cap 7xx 245 títol proporcionat pel catalogador

2 o més creadors		
De 2 a 5 obres	amb títol col·lectiu	Cap 1xx 7xx de nom-títol per totes les obres
	sense títol col·lectiu	Cap 1xx 7xx de nom-títol per totes les obres
Més de 5 obres	amb títol col·lectiu	Cap 1xx 7xx pel primer creador, si apareix a la descripció
	sense títol col·lectiu	Cap 1xx ni cap 7xx 245 títol proporcionat pel catalogador

1 document amb diversos capítols fets per diferents autors, habitualment amb un o diversos coordinadors/directors		
Cadascun dels creadors signa la seva part	Fins a 3 creadors	Cap 1xx 7xx pels creadors
	Més de 3 creadors	Cap 1xx 7xx pel primer creador
Coordinadors (si n'hi ha)	Fins a 3 coordinadors	Cap 1xx 7xx pels coordinadors
	Més de 3 coordinadors	Cap 1xx 7xx pel primer coordinador

Exemple de compilació: Obra amb títol col·lectiu feta per diferents creadors, que signen cada part, i que té un editor.

Claves
PARA PROMOCIONAR
LA LECTURA EN LA RED
Gemma Lluch (ed.)
Anna Esteve
M. Àngels Francés
Berta Tardaguera
Nieves González Fernández-Villaverde
Dora Escarot
Virginia García
Jordi Martí Rodríguez



245 00 Claves para promocionar la lectura en red
/|dGemma Lluch (ed.) ; Anna Esteve [i 6 més]
700 1# Lluch, Gemma
700 1# Esteve, Anna

Adaptadors

Consulteu el document de les [adaptacions](#).

Traductors i prologuistes

No es fa punt d'accés 7xx

Editors literaris

Es fa punt d'accés 7xx quan no hi ha etiqueta 100.

Exemple:

245 00 Antologia de contes modernistes /|cestudi introductor, selecció i notes de Jordi Castellanos
700 1# Castellanos, Jordi

Exemple:

100 1# Reed, John
245 10 Rojos y rojas : |buna antología de textos /|cJohn Reed ; edición y prólogo de Pepe Gutiérrez

Il·lustradors

* i **	Punt d'accés 7xx
***	No es fa punt d'accés
Còmics	Punt d'accés 7xx
Resta de casos	No es fa punt d'accés

S'entén que es fan aquests punts d'accés 7xx quan l'il·lustrador no és l'entrada principal 1xx.