

## Còmics de coneixements. Classificació

A les biblioteques de la XBM tenim el fons organitzat en base als temes dels documents. Quan un tema està tractat en documents publicats en diversos formats, en general el tema és el que marca la signatura, i no tant el llenguatge ni el format. Habitualment, inclús els audiovisuals es situen juntament amb les obres en paper de cada matèria (un DVD de mamífers es col·loca al prestatge dels llibres sobre mamífers).

A vegades hi ha dubtes a l'hora de classificar alguns documents, entre d'altres, els que es publiquen en forma de còmic. Aquí volem donar el criteri general, tot i ser conscients que hi haurà casos dubtosos i que, en una xarxa de més de 200 biblioteques, sempre hi haurà alguna opinió divergent, perquè ens movem en criteris subjectius que demanen una interpretació i valoració dels professionals.

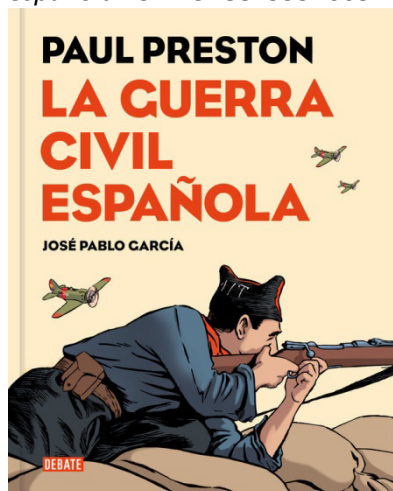
### Entendre quin és l'objectiu de l'obra

#### 1. Obres que pretenen donar a conèixer un tema

Hi ha obres que pretenen donar a conèixer un tema, i els autors opten per la forma còmic per fer-ho més entenedor, més amè, per cercar públic jove... **Aquestes obres es classifiquen segons el tema**, per tenir recollit en el mateix prestatge tot el que hi faci referència. Un usuari interessat en Nelson Mandela agrairà trobar la biografia en text junt amb la biografia en vinyetes i la biografia en vídeo.

Troben en aquest cas obres com:

GARCIA, José Pablo. *La guerra civil española*. ISBN 9788499926032



9(46)19" Gar

*La Guerra Civil española* de Paul Preston, uno de los hispanistas de mayor prestigio internacional, es uno de los textos de referencia sobre el conflicto que asoló España entre 1936 y 1939 y que marcó el resto del siglo XX. Al reconstruir la compleja trama del enfrentamiento bélico con precisión y lucidez, constituye un libro imprescindible a la hora de abordar la violenta realidad que vivió este país. Ahora, cuando se cumplen ochenta años del golpe de Estado que desencadenó la guerra, el joven historietista José Pablo García adapta el libro de Preston al formato cómic ofreciéndonos una historia en imágenes que pretende aproximar a las nuevas generaciones el relato común de aquella tragedia colectiva, pero sobre todo contribuir a preservar la memoria de lo que ocurrió, algo esencial para el ejercicio cotidiano de la democracia.

JUSTE de NIN, Lluís. *Andreu Nin : seguint les teves passes*. ISBN 9788415944454



92(Nin) Jus

Text de la contracoberta:

L'any 1892 va néixer al Vendrell, a la comarca del Baix Penedès, en el si de la família humil d'un sabater afecionat a la música, un nen destinat a convertir-se en català universal. Amb el pare director de la Coral Vendrellenca, amic del mestre Pau Casals, l'Andreu ben aviat despuntà per la seva capacitat intel·lectual i per les seves preocupacions polítiques i socials i amb tretze anys va publicar el seu primer article en un periòdic local. Catalanista convençut -l'11 de setembre del 1906 va fer el discurs de salutació a la senyera al Centre Catalanista del Vendrell- va començar a militar a les files del republicanisme federal i va estudiar magisteri, primer a Tarragona i després a Barcelona, mentre col·laborava intensament a la premsa local, comarcal i també a la barcelonina, on esdevingué redactor d'El Poble Català.

...  
Pelai Pagès. Professor d'Història Contemporània a la UB.

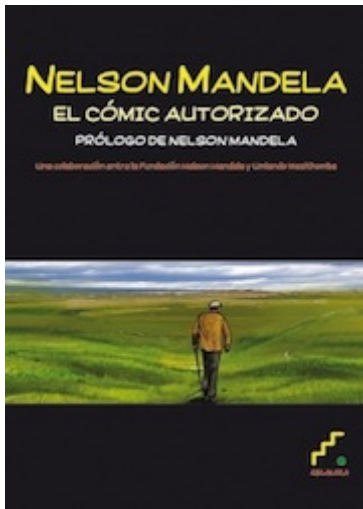
KLEIN, Grady. *Introducción a la microeconomía en viñetas*. ISBN 9788499923017



330.1 Kle

El professor Yoram Bauman ha conseguido unir comedia y economía y ha difundido su palabra en universidades de todo el mundo. Su experiencia docente, tanto en la universidad como en el instituto, le ha enseñado cómo acercar la economía al mundo y a los estudiantes de hoy en día. La genialidad de Yoram Bauman y el dibujante Grady Klein han dado sus frutos en este entretenido **manual de economía en forma de cómic**. Consta de dos volúmenes: microeconomía y macroeconomía. Dos rigurosos y divertidos manuales que nos ayudan a comprender la economía de hoy en día.

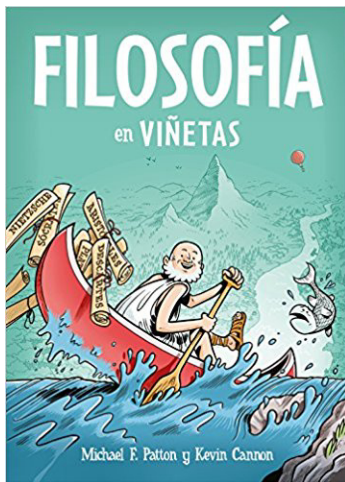
*Nelson Mandela : el cómic autorizado.*  
ISBN 9788493948955



92(Man) Nel

Creat per la Fundació Nelson Mandela per donar a conèixer la persona del Premi Nobel de la Pau.

PATTON, Michael F. *Filosofía en viñetas.* ISBN 9788466342902

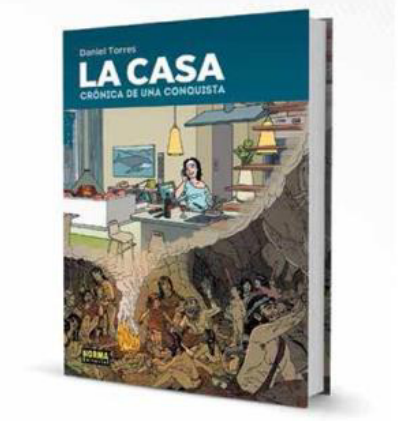



1(09) Pat

De la mano de los mayores filósofos de todos los tiempos, desde la antigua Grecia hasta nuestros días, y de un modo ameno, original y divertido, nos adentran en las siempre cambiantes y apasionantes aguas de la lógica, la epistemología, la ética y la metafísica.

TORRES, Daniel. *La Conquista de la casa.* ISBN 9788467920758

Mediante una exhaustiva documentación y sirviéndose de la agilidad narrativa que proporciona el arte secuencial, Daniel Torres explora toda la historia del hombre y la relación con su refugio. Desde la era neolítica hasta el siglo XXI, atravesando el medioevo, la época barroca, el urbanismo de la Revolución Industrial, las utopías de 1968 o los modernos rascacielos del pasado siglo.

 <p>728 Tor</p>	
<p>WICKS, Maris. <i>El teatro del cuerpo humano</i>. ISBN 9788467926354</p>  <p>161 Wic</p>	<p>Nuestro presentador, el esqueleto humano, os guiará por un sorprendente viaje a todas las partes del cuerpo humano. En esta divertida obra de teatro en cómic aprenderéis el funcionamiento de todos los sistemas del cuerpo, como el digestivo, respiratorio, endocrino o nervioso, y conoceréis a todos los que intervienen en estos procesos tan importantes para poder vivir.</p>

## 2. Obres amb un fil argumental de ficció, amb un fons històric o temàtic

Quan l'obra és de ficció, i transcorre en un escenari històric o tracta un tema, però el seu objectiu no és explicar aquest tema sinó narrar un argument fictici, **es classifica a C**. Sovint són obres ben documentades i basades en fets reals, però tenen una narració pròpia.

**Es classifica a C quan una obra no sigui clarament del primer grup.**

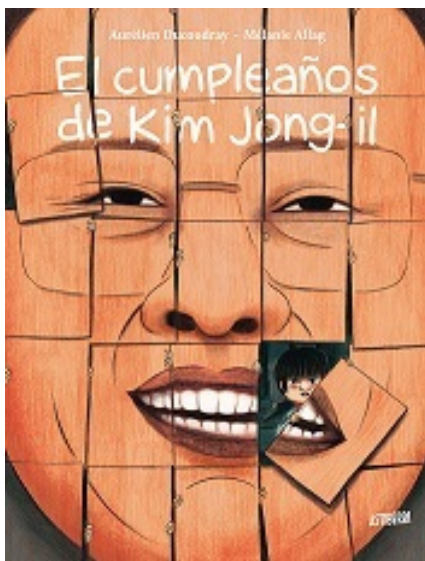
NURY, Fabien. *Érase una vez en Francia*. ISBN 9788467912975



C Nur

Fabien Nury y Sylvain Vallée se inspiran en un personaje real para tramar una trepidante historia del más puro género negro. Con claras reminiscencias a El Padrino, nos regalan un relato de intrigas, traición y ambigüedad moral en el París dominado por las tropas nazis.

DUCOUDRAY, Aurélien. *El cumpleaños de Kim Jong-il*. ISBN 9788416880027



C Duc

En la República Popular Democrática de Corea del Norte, hay dos personas más importantes que nuestro padre y nuestra madre, nuestro querido general Kim Il-sung y su hijo Kim Jong-il. Como los queremos mucho, colgamos sus fotos en todas partes.... Me llamo Jun Sang, tengo 8 años y soy un joven de la Corea liberada. La vida es importante para mí, la esperanza en un futuro radiante, también. Sin embargo, mi vida, mi esperanza, mi felicidad valen menos que la patria. Así describe Jun Sang, un niño normal y corriente de Corea del Norte, los pilares que rigen su vida diaria.

Trobareu al catàleg alguns títols que no s'han classificat segons aquesta pauta, perquè quan s'han catalogat s'ha donat tota la importància al llenguatge; ho anirem arreglant quan tinguem el document a mà, perquè es fa difícil valorar-ho només amb el registre. Aquelles biblioteques que tingueu necessitats especials podeu cercar solucions en les sublocalitzacions o en els codis de fons especials.

Gerència de Serveis de Biblioteques. Unitat d'Accés a la Informació. Març 2018