

3r cicle  
DANSA

# TEMPO

Toni Mira

## MATERIAL ADDICIONAL



[Vídeo](#)

[Guia didàctica](#)

[Programa de mà](#)



### Durada

55 minuts

### Direcció

Toni Mira

### Ajudant de direcció

Claire Ducreux

### Música

Max Villavecchia i Mario Salvi

### Il·luminació

Rafel Roca

### Vestuari

Viviani Calvitti

### Coproducció

Mercat de les Flors

Amb el suport del Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya – ICEC – Institut Català de les Empreses Culturals.

## Sentiu el batec de cada ritme, des del bolero suau fins al jazz vibrant. El cos parla amb veu pròpia

Set ballarins, sota la direcció de Toni Mira, donen vida a una peça que investiga com els diferents ritmes musicals modelen les nostres emocions i el nostre moviment. Un espectacle que convida a connectar el cos amb la imaginació i la memòria per evocar vivències i situacions que tots hem sentit algun cop escoltant o ballant un tema musical.

Toni Mira, coreògraf, ballarí i actor, és un referent de la dansa teatre a Catalunya. Va fundar

la companyia Nats Nus Dansa i ha estat guardonat amb el Premi Ciutat de Barcelona (2009) i el Premi Nacional de Dansa de Catalunya (2010). La seva obra es caracteritza pel sentit del ritme, l'ús imaginatiu de l'espai escènic i una notable dosi d'humor. També ha desenvolupat projectes de caire social en escoles i presons.

**MILLOR ESPECTACLE DE DANSA ALS VII PREMIS TEATRE BARCELONA 2024**