

Arts escèniques i musicals

Anem al teatre

Educació infantil, primària i secundària,
batxillerat i cicles formatius

L'oferta de la Diputació de Barcelona
i del teu Ajuntament

Informe anual del
programa «Anem al teatre»
Curs 2023-2024



Diputació
Barcelona

Informe anual del programa «Anem al teatre»

Arts escèniques i musicals per a educació infantil,
primària i secundària, batxillerat i cicles formatius

Curs 2023-2024



**Diputació
Barcelona**

© Diputació de Barcelona

Gener de 2025

Edició i coordinació: Gerència de Serveis d'Educació i Gerència de Serveis de Cultura de la Diputació de Barcelona

Impressió: Departament de Reproducció Gràfica de la Diputació de Barcelona

ÍNDEX



PRESENTACIÓ DEL PROGRAMA

Objectius	6
Abast i desplegament territorial	6
Programació	10
Projectes que en formen part	10
Projectes interrelacionats	10
Gestió	11
Preu públic d'entrada	11
Nota metodològica	12



RESUM D'ACTIVAT. TOTES LES COMARQUES

El curs en dades	13
Funcions i espectadors	14
Funcions i espectadors per espai escènic	17
Participació de l'alumnat	18
Cost econòmic del programa	20



RESUM D'ACTIVAT PER COMARQUES

Alt Penedès i Garraf	22
Anoia	30
Bages, Berguedà i Moianès	37
Maresme	46
Osona	53



QUADRE RESUM

Xifres de participació per comarques	61
--------------------------------------	----



PRESENTACIÓ DEL PROGRAMA

Anem al teatre és un programa organitzat per la Diputació de Barcelona i els ajuntaments. Ofereix, en horari escolar, espectacles d'arts escèniques i musicals per als alumnes de tres a divuit anys que cursen educació infantil (segon cicle), educació primària (primer, segon i tercer cicle) i educació secundària (ESO, batxillerat i cicles formatius de grau mitjà).



Objectius

Els principals objectius del programa són:

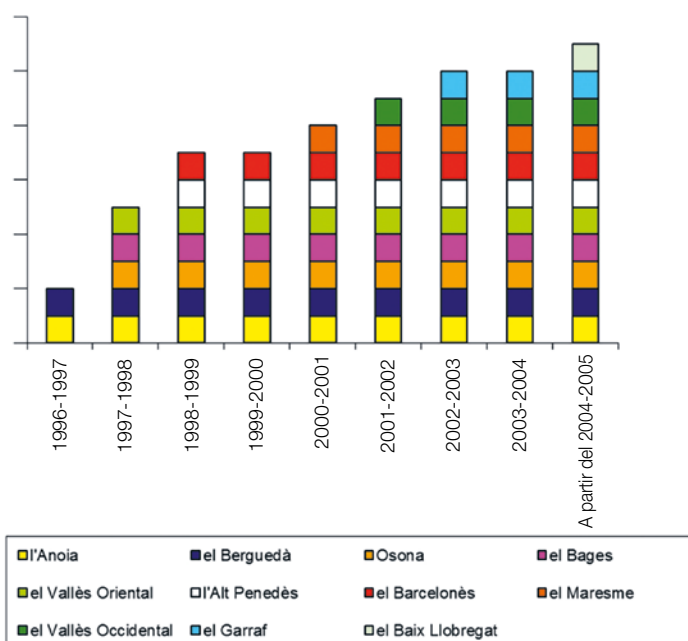
- Familiaritzar l'alumnat amb les arts escèniques donant a conèixer la diversitat teatral i musical a fi de contribuir a la creació de nous públics de les arts escèniques i musicals i a l'educació de la sensibilitat artística.
- Oferir als centres educatius recursos de qualitat per l'aprenentatge de les arts en el marc del currículum escolar.
- Garantir un itinerari coherent i complet d'activitats relacionades amb les arts per a cada nivell educatiu.
- Articular programacions artístiques de qualitat adequades a cada nivell educatiu.
- Donar a conèixer els espais escènics del municipi i de l'entorn.
- Reforçar i complementar les polítiques educatives i culturals locals.
- Garantir als alumnes, sigui quina sigui la seva procedència geogràfica, la igualtat d'oportunitats d'accés a l'oferta artística a fi d'assegurar que no es produeix cap desigualtat per raons de territori.

Abast i desplegament territorial

El programa es va iniciar el curs 1996-1997 a les comarques de l'Anoia i el Berguedà, i es va ampliar progressivament a la resta de la província.

A les comarques de l'Alt Penedès, l'Anoia, el Bages, el Berguedà, el Moianès, el Garraf, el Maresme i Osona, el programa l'organitzen directament els ajuntaments i la Diputació de Barcelona, i el gestionen empreses especialitzades. Els ajuntaments participen en el programa mitjançant un protocol d'adhesió que es renova cada quatre anys.

A la resta del territori, fins al curs 2020-2021, la Diputació va subvencionar els programes municipals amb criteris i objectius similars als del programa Anem al teatre. A partir del curs 2021-2022, la Generalitat de Catalunya va passar a coordinar i gestionar aquestes subvencions amb la col·laboració de la Diputació de Barcelona.



Municipis adherits al programa per comarques**Lot 1. Alt Penedès i Garraf (APG)**

ALT PENEDES

27

Municipis adherits

AVINYONET DEL PENEDES

CABANYES, Les

CABRERA D'ANOIA

CASTELLET I LA GORNAL

CASTELLVI DE LA MARCA

FONT-RUBI

GELIDA

GRANADA, La

MEDIONA

OLERDOLA

OLESA DE BONESVALLS

PACS DEL PENEDES

PLA DEL PENEDES, EI

PONTONS

PUIGDALBER

SANT CUGAT SESGARRIGUES

SANT LLORENÇ D'HORTONS

SANT MARTI SARROCA

SANT PERE DE RIUDEBITLLES

SANT QUINTI DE MEDIONA

SANT SADURNI D'ANOIA

SANTA MARGARIDA I ELS MONJOS

SUBIRATS

TORRELAVIT

TORRELLES DE FOIX

VILAFRANCA DEL PENEDES

VILOBI DEL PENEDES

GARRAF

5

Municipis adherits

CANYELLES

CUBELLES

OLIVELLA

SANT PERE DE RIBES

VILANOVA I LA GELTRU

Lot 2. Anoia

20

Municipis adherits

BRUC, EI
 CALAF
 CAPELLADES
 CARMÉ
 CASTELLFOLLIT DE RIUBREGOS
 CASTELLOLI
 COPONS
 HOSTALETS DE PIEROLA, Els
 IGUALADA
 JORBA

Municipis adherits

LLACUNA, La
 MASQUEFA
 ODENA
 PIERA
 POBLA DE CLARAMUNT, La
 SANT MARTI DE TOUS
 SANTA MARGARIDA DE MONTBUI
 TORRE DE CLARAMUNT, La
 VALLBONA D'ANOIA
 VILANOVA DEL CAMI

Lot 3. Bages, Berguedà i Moianès (BBM)

BAGES

24

Municipis adherits

ARTES
 AVINYÓ
 BALSARENY
 CALLUS
 CARDONA
 CASTELLBELL I EL VILAR
 CASTELLFOLLIT DEL BOIX
 CASTELLGALI
 CASTELLNOU DE BAGES
 FONOLLOSA
 MANRESA
 MONISTROL DE MONTSERRAT
 MURA
 NAVARCLES
 NAVAS
 PONT DE VILOMARA I ROCAFORT, EI
 SALLEN
 SANT FRUITOS DE BAGES
 SANT JOAN DE VILATORRADA
 SANT MATEU DE BAGES
 SANT SALVADOR DE GUARDIOLA
 SANT VICENÇ DE CASTELLET
 SANTPEDOR
 SURIA

BERGUEDÀ

16

Municipis adherits

AVIA
 BAGA
 BERGA
 BORREDA
 CASSERRES
 CERCS
 GIRONELLA
 GOSOL
 GUARDIOLA DE BERGUEDA
 MONTMAJOR
 OLVAN
 POBLA DE LILLET, La
 PUIG-REIG
 SANT JULIA DE CERDANYOLA
 VALLCEBRE
 VILADA

MOIANÈS

8

Municipis adherits

CALDERS
 CASTELLCIR
 CASTELLTERÇOL
 COLLSUSPINA
 ESTANY, L'
 MONISTROL DE CALDERS
 SANT QUIRZE SAFAJA
 SANTA MARIA D'OLO

Lot 4. Maresme

21

Municipis adherits

ALELLA
 ARENYS DE MAR
 ARENYS DE MUNT
 ARGENTONA
 CABRERA DE MAR
 CABRILS
 CALDES D'ESTRAC
 CANET DE MAR
 DOSRIUS
 MATARO
 MONTGAT
 ORRIUS
 PREMIA DE DALT
 PREMIA DE MAR
 SANT ANDREU DE LLAVANERES
 SANT ISCLE DE VALLALTA
 SANT POL DE MAR
 SANT VICENÇ DE MONTALT
 TEIA
 VILASSAR DE DALT
 VILASSAR DE MAR

Lot 5. Osona

36

Municipis adherits

ALPENS
 BALENYA
 CALLEDENES
 ESQUIROL, L'
 FOLGUEROLES
 GURB
 LLUÇA
 MANLLEU
 MASIES DE VOLTREGA, Les
 MONTESQUIU
 MUNTANYOLA
 OLOST
 ORISTA
 PERAFITA
 PRATS DE LLUÇANES
 RODA DE TER
 RUPIT I PRUIT
 SANT BARTOMEU DEL GRAU

Municipis adherits

SANT BOI DE LLUÇANES
 SANT FELIU SASSERRA
 SANT JULIA DE VILATORTA
 SANT MARTI DE CENTELLES
 SANT PERE DE TORELLO
 SANT QUIRZE DE BESORA
 SANT VICENÇ DE TORELLO
 SANTA EUGENIA DE BERGA
 SANTA EULALIA DE RIUPRIMER
 SANTA MARIA DE BESORA
 SEVA
 TARADELL
 TONA
 TORELLO
 VIC
 VIDRA
 VILADRAU
 VILANOVA DE SAU



Programació

La programació artística de l'Anem al teatre és avalada per una comissió assessora integrada per personal tècnic municipal i persones expertes en espectacles de teatre, música, dansa i circ adreçats a la població infantil i juvenil.

L'oferta és d'un màxim de tres espectacles per a cada nivell educatiu i es vetlla per la professionalitat de les companyies i la qualitat i idoneïtat pedagògica de les obres.

D'altra banda, es limita l'aforament de les sessions per tal que l'espectacle pugui ser gaudit en condicions òptimes (màxim de 200 espectadors per educació infantil i de 350 per educació primària i secundària).

Projectes que en formen part

En el marc del programa Anem al teatre, a més de la programació general d'arts escèniques i musicals, hi ha dos projectes amb entitat pròpia:

Teatre i Literatura

És un projecte adreçat als alumnes de batxillerat. Consisteix en l'escenificació de diverses obres literàries i el seu posterior debat, amb l'objectiu d'estimular la lectura i l'anàlisi de les obres que formen part dels currículums escolars de Llengua Catalana i de Llengua Castellana.

Teatre i Literatura és una iniciativa de Teatre de Ponent de Granollers.

Sessions de teatre debat per a secundària

Projecte adreçat a l'alumnat d'ESO i batxillerat que utilitza el teatre per a treballar els valors. Les sessions inclouen l'escenificació d'uns espectacles que tracten temes que afecten el jovent, i la realització d'un debat a fons amb els espectadors, conduït per la mateixa companyia.

Les sessions es representen a l'aula amb grups d'espectadors reduïts (màxim un grup classe), per garantir la proximitat i la màxima participació en el debat.

TDebat és un projecte de la Fundació Privada Cultural de Granollers.

Projectes interrelacionats

Apropa Cultura

A partir del curs 2012/13 el programa Anem al teatre participa al programa Apropa Cultura, oferint varies localitats de la seva programació a col·lectius de persones en situació de vulnerabilitat.

Gestió

El programa Anem al teatre es gestiona mitjançant una contractació pública que es renova cada quatre anys. Les empreses i entitats adjudicatàries que han gestionat el programa durant el període 2020-2024 són les següents:

Entitat gestora	Lot	Comarques del lot
Imaginautes Serveis Culturals	1. APG	L'Alt Penedès i el Garraf
Unicoop SCCL	2. ANOIA	L'Anoia
Fundació Torre del Palau	3. BBM	El Bages, el Berguedà i el Moianès
Serveis per a l'Activitat Cultural (SAC)	4. MARESME	El Maresme
	5. OSONA	Osona

Preu públic d'entrada

El curs 2023/24 el preu d'entrada de l'alumnat ha estat de 6,50€ per espectacle. A l'alumnat dels centres docents que necessiten transport interurbà per a desplaçar-se al teatre se'ls aplica una reducció del preu d'entrada com a compensació.

	PREU ENTRADA ¹		
	ESTÀNDARD	REDUÏT	REDUÏDA per a centres docents de zones disgregades del nucli urbà
ÀMBIT METROPOLITÀ I PENEDEÈS (Alt Penedès, Garraf i Maresme)	6,50 €	3,30 €	3,50 €
ÀMBIT DE LA CATALUNYA CENTRAL (Anoia, Osona, Bages, Berguedà i Moianès)		2,20 €	

¹ Preu de les entrades regulat com a preu públic en l'Ordenança general de la Diputació de Barcelona.

Nota metodològica

Cada alumne pot assistir a un màxim de tres espectacles. Si un alumne assisteix a tres espectacles, es comptarà com a tres espectadors.

Les xifres entre alumnes i espectadors no sempre coincideixen, ja que el nombre d'alumnes participants es refereix al total d'alumnes de l'aula inscrita, mentre que el nombre d'espectadors es refereix als assistents reals a l'espectacle, que de vegades és inferior al nombre d'alumnes a causa de les baixes per malaltia o altres motius.

Per calcular els percentatges de participació, s'utilitzen les dades del cens escolar. Aquestes dades, proporcionades pel Departament d'Educació de la Generalitat de Catalunya, són provisionals en el moment que s'obtenen. El cens reflecteix el nombre d'alumnes matriculats per cursos i municipis, de manera que no recull les baixes i les incorporacions que es produeixen durant el curs.

A continuació, s'expliquen algunes fórmules que s'han utilitzat per confeccionar les taules i els gràfics adjunts.

El percentatge d'alumnes participants es calcula dividint el nombre d'alumnes que han participat en el programa entre el total del cens escolar del municipi o de la comarca. Aquest indicador reflecteix la proporció d'alumnes participants en el programa sobre el total d'alumnes censats.

$$\% \text{ d'alumnes participants} = \frac{\text{alumnes participants} \times 100}{\text{cens escolar}}$$

És possible que, en algun municipi, el nombre total d'alumnes participants sigui superior al nombre total d'alumnes censats. Això es deu a diversos motius. D'una banda, els alumnes participants d'una zona escolar rural es comptabilitzen com a alumnes censats al municipi on es troba el centre docent. D'altra banda, els alumnes participants de vegades són alumnes d'altres cicles educatius que no s'inclouen en el rang de públic potencial del programa (cicles formatius de grau superior o centres ocupacionals, entre d'altres).

La freqüència d'assistència es calcula dividint el nombre d'alumnes que han assistit a un, dos o tres espectacles entre el nombre d'alumnes que han participat en el programa. Aquest indicador reflecteix el percentatge d'assistència a un, dos o tres espectacles respecte del total d'alumnes participants. Per tant, indica la distribució d'aquests alumnes en funció de la seva assistència. Per exemple, si en un municipi, sobre un total de 100 alumnes participants, 30 alumnes han assistit a un espectacle, 20 han assistit a dos i 50 ho han fet a tres, la freqüència d'assistència a un espectacle és del 30 %; a dos espectacles, del 20 %, i a tres espectacles, del 50 %.

$$\text{Freqüència d'assistència} = \frac{\text{alumnes que assisteixen a (1, 2 o 3) espectacles} \times 100}{\text{alumnes participants}}$$

RESUM D'ACTIVITAT. TOTES LES COMARQUES

EL CURS EN DADES

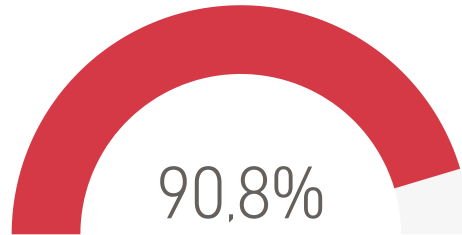


157
municipis adherits

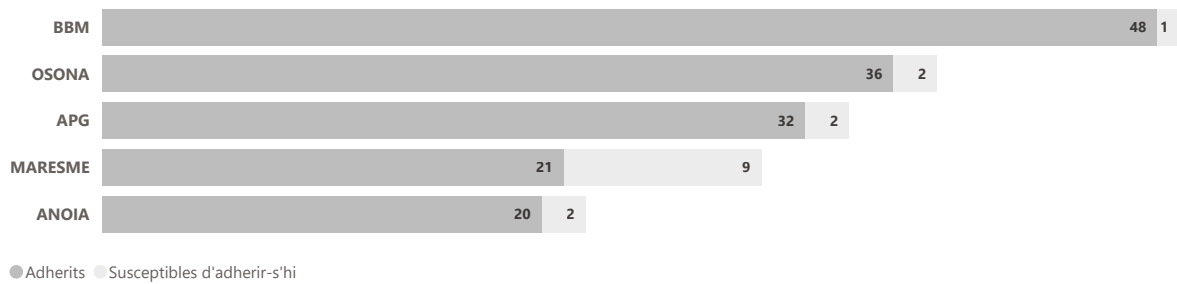
Percentatge de municipis adherits sobre el total de municipis susceptibles de participar

173

Total de municipis susceptibles de participar



Nombre de municipis adherits al programa per comarques



A continuació, es presenten les dades agregades del curs 2023-2024 dels municipis adherits.

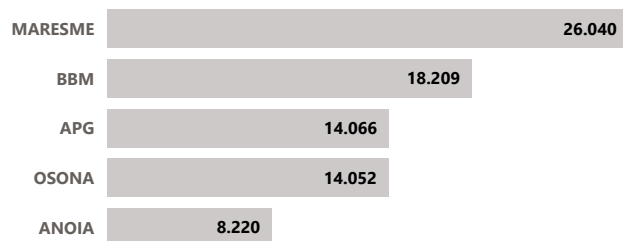


80.587
espectadors

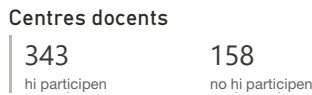
433
funcions
31
companyies



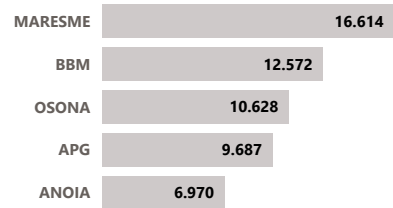
Nombre d'espectadors per comarques



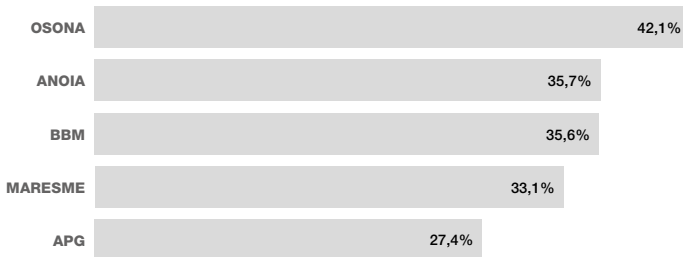
Cada alumne pot assistir a un màxim de tres espectacles. Si un alumne assisteix a tres espectacles, es comptarà com a tres espectadors.



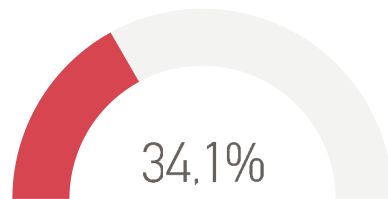
Alumnes participants en el programa per comarca



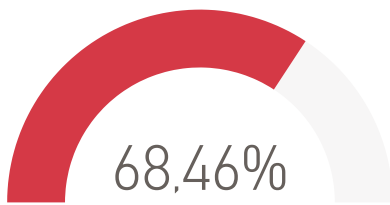
Percentage d'alumnes que hi participen sobre el total del cens escolar per comarca



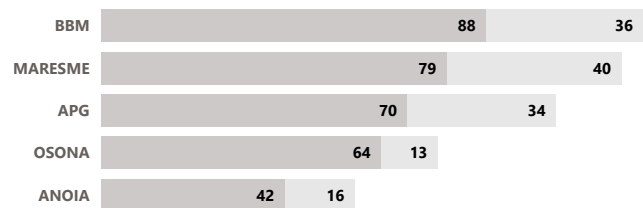
Percentage d'alumnes que hi participen sobre el total del cens escolar



Percentatge de centres docents participants



Centres docents participants per comarca

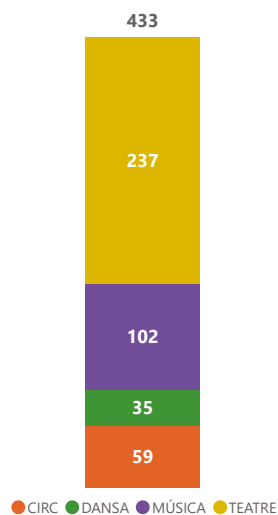


● hi participen ● no hi participen

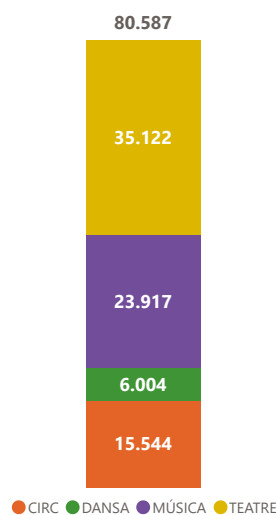
FUNCIONS I ESPECTADORS

Funcions i espectadors per gènere artístic

Funcions per gènere artístic



Espectadors per gènere artístic



Teatre

Companyia	Espectacle	Funcions	Espectadors
Binixiflat	Contes del Binomi	19	3.623
Cia. Giramagic	Hai, la pescadora de somnis	14	3.314
La Pera Llimonera	Un vestit nou per a l'emperador	13	3.255
Teatre de l'Aurora	Per què balla en Jan Petit?	11	2.929
Txo Titelles	Galetes de formatge	13	2.765
Viu el teatre	Hop! Històries d'objectes perduts	15	2.750
El pot petit	Les aventures del lleó vergonyós	12	2.600
Cia. La ma de l'artista	L'arc de Sant Martí i la lluna	11	2.282
Electrico 28	Full house	8	2.100
Campi Qui Pugui	La casa més petita	7	1.980
Teatre de Ponent	Teatre i literatura: La Fundación 4.0	9	1.573
Engruna Teatre	Sopa de pedres	5	1.463
Ann Perelló i Sala Flyhard	Nua, radiografia d'un trastorn	5	1.082
Teatre de Ponent	Teatre i literatura: Aigües encantades	5	906
Associació Cultural de Granollers	Micro TDebat: Selecció natural	34	876
Associació Cultural de Granollers	Micro TDebat: Perfil d'èxit	22	515
Associació Cultural de Granollers	Micro TDebat: La Corda	14	318
Associació Cultural de Granollers	Micro TDebat: Muntanya	10	237
Teatre de Ponent	Teatre i literatura: Luces de bohemia	1	200
Teatre de Ponent	Teatre i literatura: El cafè de la Marina	1	178
Associació Cultural de Granollers	Micro TDebat: Albert Berta	8	176
Total		237	35.122

Música

Companyia	Espectacle	Funcions	Espectadors
El Pony Pisador	El Pony Menut	14	4.001
La Curiosa	Muuuun	19	3.655
La Tresca i la Verdesca	Maquinaigües	12	3.097
La Romancera Teatre	M.A.R.E.	17	3.068
De paper	Miranius. L'aventura d'habitar el món	11	3.050
Cia. Capgira	Rebobina	10	2.764
Inspira Teatre	Sotabosc	13	2.634
Kune Teatre	Barrocomatik	6	1.648
Total		102	23.917

Circ

Companyia	Espectacle	Funcions	Espectadors
La gata japonesa	Els viatges de Bowa	19	5.235
Total Circ	Hotel Bucarest	11	3.201
Alícia Buil	Memòria sota l'aigua	11	2.845
Cia. La Tal	Italino Grand Hotel	10	2.669
Roi Borrallas	Solo	8	1.594
Total		59	15.544

Dansa

Companyia	Espectacle	Funcions	Espectadors
Big Bouncers	Plàncton	14	2.630
Maduixa teatre	Lú	10	1.583
Da Te Danza	Quin és el meu nom?	6	945
Macarena Recuerda Shepherd	The watching machine	5	846
Total		35	6.004

Funcions i espectadors per espai escènic

	Espai escènic	Funcions	Espectadors
	Teatre Monumental de Mataró	41	10.213
	Teatre Conservatori de Manresa	36	8.629
	Auditori Municipal de Vilafranca del Penedès	27	6.682
	La Sala d'Argentona	24	6.206
	Teatre Municipal l'Ateneu d'Igualada	26	5.747
	Espai cultural la Fàbrica Vella de Sallent	19	4.763
	L'Atlàntida de Vic. Sala 1	15	3.841
	Auditori - Teatre Municipal Calldetenes	13	3.168
	Teatre Principal de Vilanova i la Geltrú	17	3.130
	Teatre Cirvianum de Torelló	14	3.118
	Teatre la Massa de Vilassar de Dalt	12	2.790
	Casal Sant Genís de Navàs	15	2.782
	Teatre Principal d'Arenys de Mar	13	2.601
	Teatre Cal Bolet de Vilafranca del Penedès	13	2.499
	L'Atlàntida de Vic. Sala 2	8	1.643
	Espai l'Amistat de Premià de Mar	8	1.591
	Auditori Municipal Eduard Toldrà de Vilanova i la G.	5	1.398
	Auditori Agustí Soler i Mas de Navarcles	7	1.144
	Centre docent Maresme	44	1.128
	TMC - Sala Odèon de Canet de Mar	5	1.070
	Teatre Lliga de Capellades	5	1.060
	Sala La Canal de Tona	3	780
	Teatre Municipal de Manlleu	4	737
	Sala Can Papasseit de Vilanova del Camí	3	602
	Centre docent BBM	23	566
	Sala Polivalent de Prats del Lluçanès	2	514
	Teatre Foment de Piera	2	429
	Teatre la Bòbila de Sant Pere de Ribes	2	357
	Espai d'arts escèniques Casal d'Alella	2	304
	Centre docent Osona	10	251
	Can Gallifa de Sant Joan de Vilatorrada	1	221
	Sala Rogelio Rojo de Masquefa	1	205
	Centre docent Anoia	11	177
	Centre Cívic "el Gorg" de Sant Vicenç de Montalt	1	137
	Teatre els Catòlics de Cardona	1	104
	Total	433	80.587

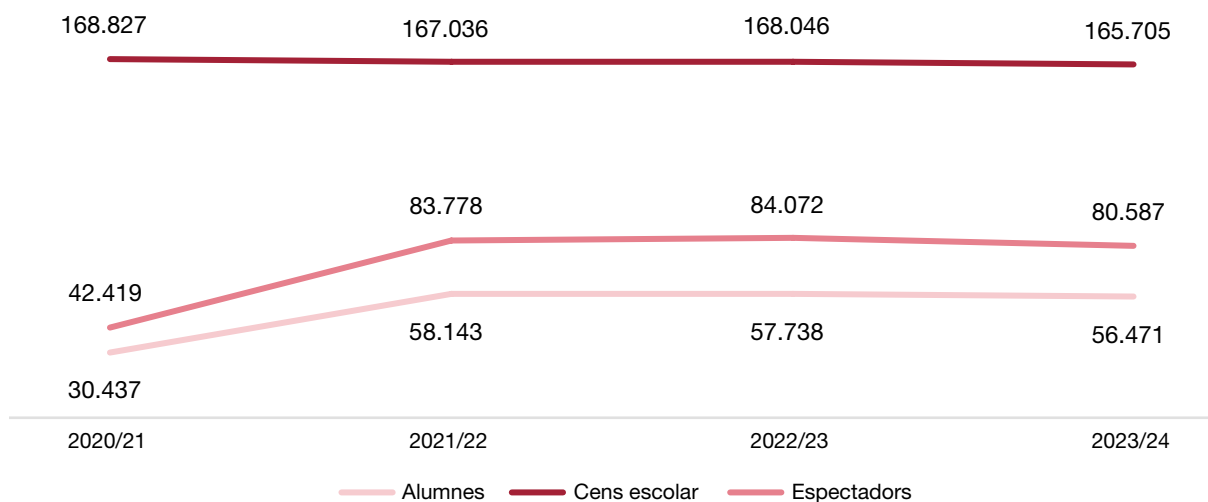
Nota:

- «Centre docent Maresme» es refereix a les funcions realitzades als centres docents de la comarca.
- «Centre docent BBM» es refereix a les funcions realitzades als centres docents de les comarques del Bages, el Berguedà i el Moianès.
- «Centre docent Osona» es refereix a les funcions realitzades als centres docents de la comarca.
- «Centre docent Anoia» es refereix a les funcions realitzades als centres docents de la comarca.

PARTICIPACIÓ DE L'ALUMNAT

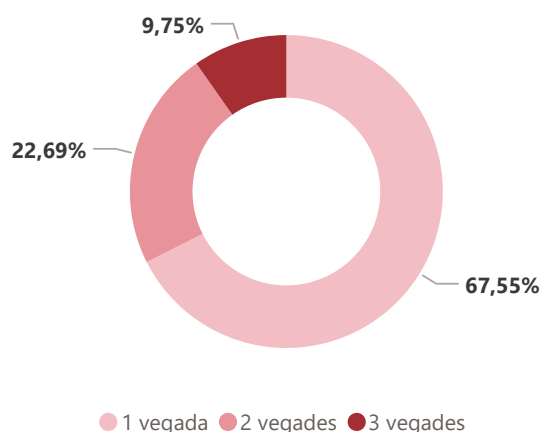
En el curs 2023-2024, el programa Anem al teatre ha tingut una participació de 80.587 espectadors, xifra que correspon a 56.471 alumnes, el 34 % del cens escolar.²

Evolució del nombre d'espectadors i alumnat participant en relació al cens escolar (darrers 4 anys)



Durant el curs escolar, cada alumne pot assistir a un màxim de tres espectacles (un per trimestre). Per tant, un alumne pot arribar a comptar com a tres espectadors. En l'edició d'enguany, el 67,55 % de l'alumnat ha anat a veure un espectacle, el 22,69 % n'ha vist dos i el 9,75 %, tres.

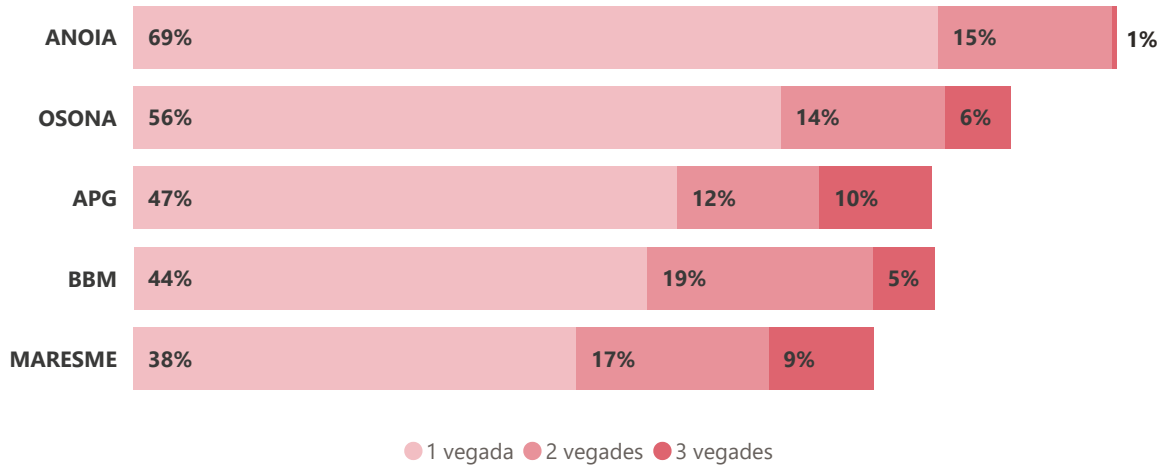
Distribució de l'alumnat segons la freqüència d'assistència al teatre



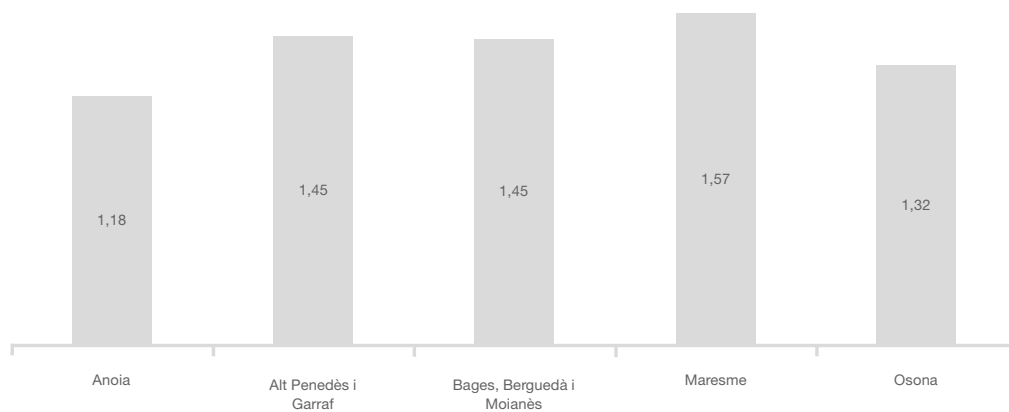
² Per obtenir més informació podeu consultar la nota metodològica de l'apartat "Presentació del programa".

Per comarques

Distribució de l'alumnat segons la freqüència d'assistència al teatre per comarca



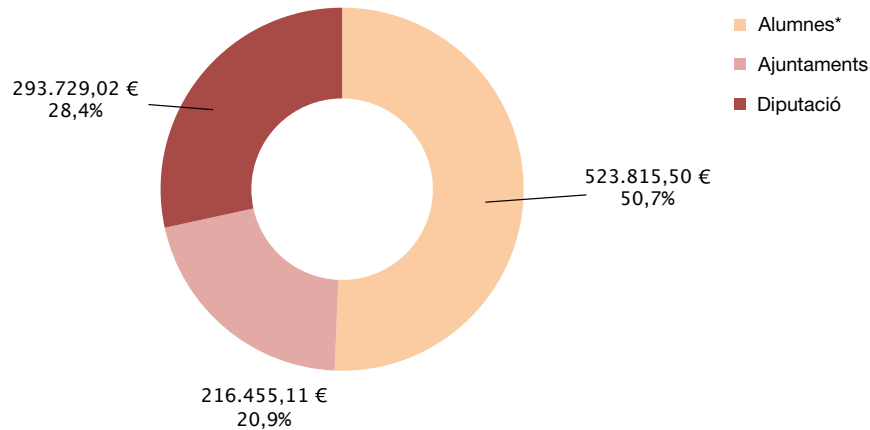
La mitjana d'assistència als espectacles per alumne és de 1,39 vegades per curs.

Mitjana d'assistència de l'alumnat als espectacles
(per comarques)

COST ECONÒMIC DEL PROGRAMA

En el curs 2023-2024, el cost total del programa Anem al teatre ha estat d'1.033.999,63 euros, dels quals la Diputació de Barcelona ha aportat 293.729,02 euros.

Distribució dels ingressos del programa



*Dels 523.815,50€ abonats per l'alumnat:

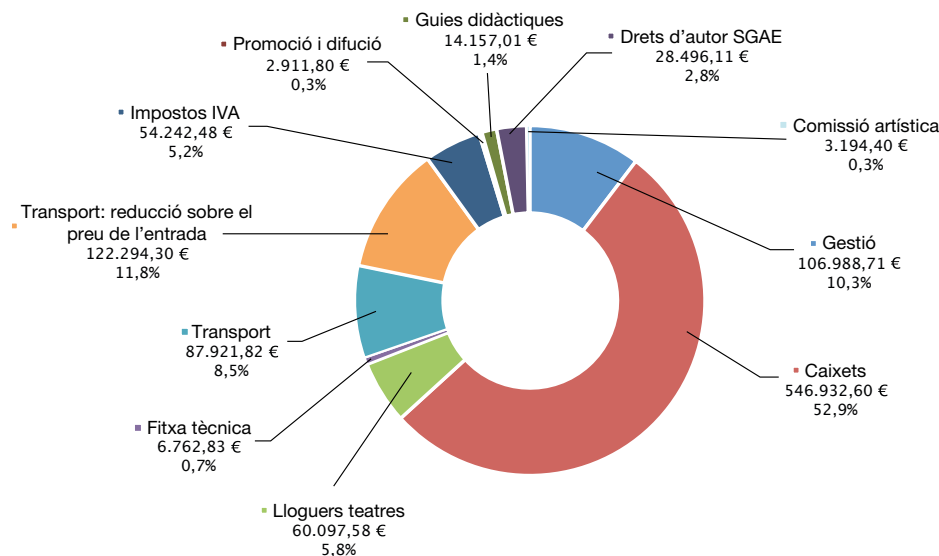
401.521,20€ corresponen a l'abonament del preu de l'entrada.

122.294,30€ corresponen a la contractació del servei de transport que l'alumnat finança amb la reducció que se li aplica sobre el preu de l'entrada.

Els ingressos del programa provenen de l'import de l'entrada de l'alumnat i de les aportacions de la Diputació de Barcelona i dels ajuntaments.

El curs 2023-2024, el preu d'entrada de l'alumnat ha estat de 6,50 euros per espectacle. A l'alumnat dels centres docents que necessiten transport interurbà per desplaçar-se al teatre se li aplica una reducció del preu d'entrada com a compensació.³

Distribució de les despeses del programa



³ Per obtenir més informació, podeu consultar el preu públic d'entrada en l'apartat "Presentació del programa".

Les despeses del programa provenen dels imports dels caixets, el transport de l'alumnat, la gestió, els drets d'autor, el lloguer dels teatres, els materials de promoció i difusió, l'equipament tècnic, les guies didàctiques i l'assessorament de la comissió artística. Els ingressos provenen de l'import de l'entrada que paguen els alumnes i de les aportacions de la Diputació de Barcelona i dels ajuntaments.

La Diputació de Barcelona assumeix íntegrament el cost dels materials de promoció i difusió, les guies didàctiques dels espectacles, els honoraris dels membres de la comissió artística i els drets d'autor dels espectacles.



RESUM D'ACTIVITAT PER COMARQUES

ALT PENEDEÈS I GARRAF

El curs en dades⁴

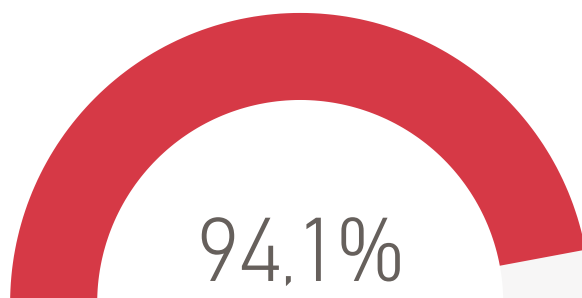
32

municipis adherits

34

Total de municipis susceptibles de participar

Percentatge de municipis adherits sobre el total de municipis susceptibles de participar



14.066

espectadors

64

funcions

14

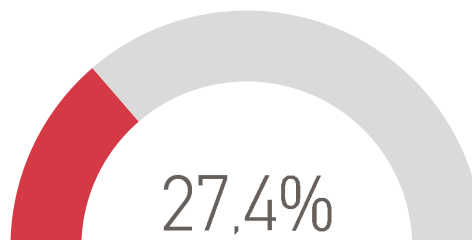
companyies

Percentage d'alumnes que hi participen sobre el total del cens escolar dels municipis adherits

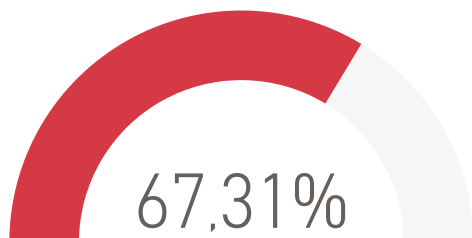


9.687

alumnes



Percentage de centres docents que hi participen sobre el total de centres docents dels municipis adherits



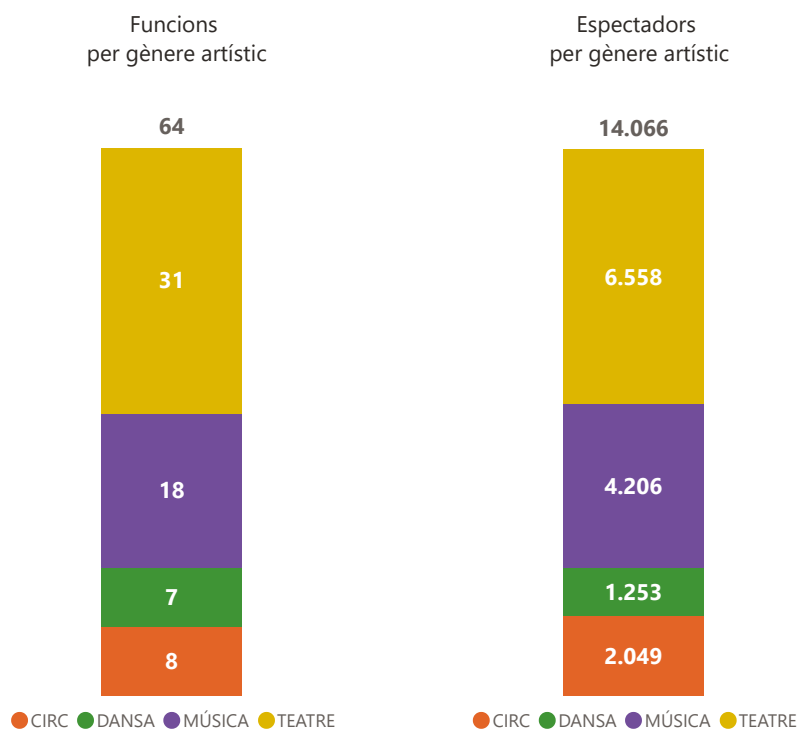
70

centres docents participants

34

centres docents no participants

⁴ En les dades s'inclou Cabrera d'Anoia, que tot i pertànyer a la comarca de l'Anoia, participa en la comarca de l'Alt Penedès (Lot 1. APG).

Funcions i espectadors per gènere artístic**Teatre**

Companyia	Espectacle	Funcions	Espectadors
Viu el teatre	Hop! Històries d'objectes perduts	9	1.643
La Pera Llimonera	Un vestit nou per a l'emperador	5	1.134
Teatre de l'Aurora	Per què balla en Jan Petit?	5	1.125
Cia. Giramagic	Hai, la pescadora de somnis	5	1.109
Txo Titelles	Galetes de formatge	4	1.014
Teatre de Ponent	Teatre i literatura: La Fundación 4.0	2	331
Teatre de Ponent	Teatre i literatura: Aigües encantades	1	202
Total		31	6.558

Música

Companyia	Espectacle	Funcions	Espectadors
La Curiosa	Muuuun	10	2.057
Cia. Capgira	Rebobina	4	1.167
Kune Teatre	Barrocomatik	3	817
El Pony Pisador	El Pony Menut	1	165
Total		18	4.206

Circ

Companyia	Espectacle	Funcions	Espectadors
Total Circ	Hotel Bucarest	4	1.205
Roi Borrallas	Solo	4	844
Total		8	2.049

Dansa

Companyia	Espectacle	Funcions	Espectadors
Macarena Recuerda Shepherd	The watching machine	2	344
Maduixa teatre	Lú	5	909
Total		7	1.253

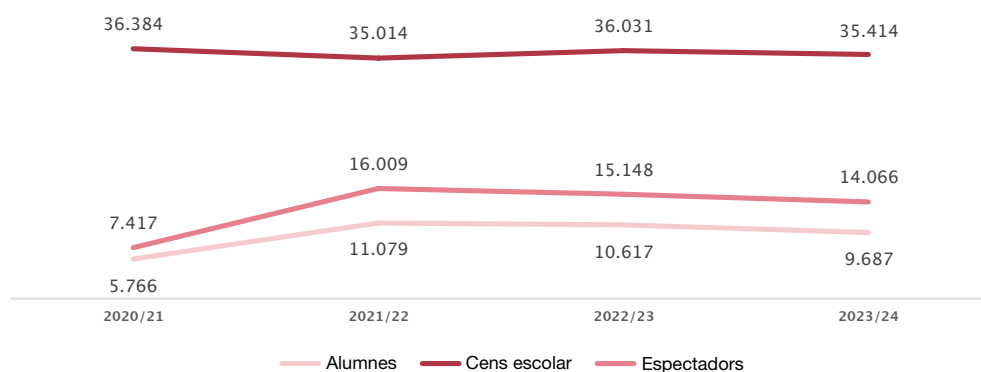
Funcions i espectadors per espai escènic

Espai escènic	Funcions	Espectadors
Auditori Municipal de Vilafranca del Penedès	27	6.682
Teatre Principal de Vilanova i la Geltrú	17	3.130
Teatre Cal Bolet de Vilafranca del Penedès	13	2.499
Auditori Municipal Eduard Toldrà de Vilanova i la G.	5	1.398
Teatre la Bòbila de Sant Pere de Ribes	2	357
Total	64	14.066

Participació de l'alumnat

Durant el curs 2023-2024, a les comarques de l'Alt Penedès i el Garraf el programa Anem al teatre ha tingut una participació de 14.066 espectadors, xifra que correspon a 9.687 alumnes, el 27,4 % del cens escolar d'ambdues comarques.⁵

Evolució del nombre d'espectadors i alumnat participant en relació al cens escolar (darrers 4 anys)



⁵ Per obtenir més informació, podeu consultar la nota metodològica de l'apartat "Presentació del programa".

Freqüència d'assistència als espectacles per comarca i municipi

Comarca	Cens	Espectadors	Alumnes	% d'alumnes sobre el cens	% 1 espectacle	% 2 espectacles	% 3 espectacles
Alt Penedès	17.559	9.156	6.125	34,9%	46%	9%	13%
Garraf	17.855	4.910	3.562	19,9%	49%	19%	4%
Total	35.414	14.066	9.687	27,4%	47%	12%	10%

Alt Penedès

Municipi	Cens	Espectadors	Alumnes	% d'alumnes sobre el cens	% 1 espectacle	% 2 espectacles	% 3 espectacles
AVINYONET DEL PENEDES	86	156	83	96,5%	0%	52%	0%
CABANYES, Les	121	122	122	100,8%	100%	0%	0%
CABRERA D'ANOIA	50	50	50	100,0%	100%	0%	0%
CASTELLET I LA GORNAL	131	150	123	93,9%	61%	21%	0%
CASTELLVI DE LA MARCA	114	40	40	35,1%	100%	0%	0%
FONT-RUBI	94	49	49	52,1%	100%	0%	0%
GELIDA	1.047	0	0	0,0%	0%	0%	0%
GRANADA, La	152	307	155	102,0%	0%	50%	0%
MEDIONA	280	39	28	10,0%	44%	28%	0%
OLERDOLA	307	548	264	86,0%	18%	8%	22%
OLESA DE BONESVALLS	97	288	96	99,0%	0%	0%	33%
PARCS DEL PENEDES	98	189	97	99,0%	13%	26%	12%
PLA DEL PENEDES, EI	114	112	112	98,2%	100%	0%	0%
PONTONS	30	30	30	100,0%	100%	0%	0%
PUIGDALBER	57	212	107	187,7%	0%	45%	5%
SANT CUGAT SESGARRIGUES	92	177	90	97,8%	0%	51%	0%
SANT LLORENÇ D'HORTONS	159	113	113	71,1%	100%	0%	0%
SANT MARTI SARROCA	598	429	207	34,6%	22%	0%	26%
SANT PERE DE RIUDEBITLLES	189	567	191	101,1%	0%	0%	34%
SANT QUINTI DE MEDIONA	380	617	209	55,0%	0%	0%	34%
SANT SADURNI D'ANOIA	3.369	1.572	751	22,3%	19%	5%	24%
SANTA MARGARIDA I ELS MONJOS	1.325	823	750	56,6%	82%	9%	0%
SUBIRATS	310	241	241	77,7%	100%	0%	0%
TORRELAVIT	103	104	104	101,0%	100%	0%	0%
TORRELES DE FOIX	163	161	161	98,8%	100%	0%	0%
VILAFRANCA DEL PENEDES	7.964	1.931	1.826	22,9%	90%	4%	1%
VILOBI DEL PENEDES	129	126	126	97,7%	100%	0%	0%
Total	17.559	9.156	6.125	34,9%	46%	9%	13%

Garraf

Municipi	Cens	Espectadors	Alumnes	% d'alumnes sobre el cens	% 1 espectacle	% 2 espectacles	% 3 espectacles
CANYELLES	528	43	43	8,1%	100%	0%	0%
CUBELLES	1.996	458	409	20,5%	79%	11%	0%
OLIVELLA	316	243	243	76,9%	100%	0%	0%
SANT PERE DE RIBES	4.185	369	314	7,5%	70%	15%	0%
VILANOVA I LA GELTRU	10.830	3.797	2.553	23,6%	39%	22%	6%
Total	17.855	4.910	3.592	19,9%	49%	19%	4%

Evolució del nombre d'espectadors per comarca i municipi

Comarca	14/15	15/16	16/17	17/18	18/19	19/20	20/21	21/22	22/23	23/24
Alt Penedès	10.765	11.120	10.198	11.185	9.985	6.410	4.712	10.326	9.523	9.156
Garraf	7.557	7.046	6.923	7.473	6.025	2.790	2.705	5.683	5.625	4.910
Total	18.322	18.166	17.121	18.658	16.010	9.200	7.417	16.009	15.148	14.066

Garraf

Municipis	14/15	15/16	16/17	17/18	18/19	19/20	20/21	21/22	22/23	23/24
Canyelles	0	0	50	23	0	0	0	127	0	43
Cubelles	867	919	1.192	1.104	903	160	0	375	581	458
Olivella	220	244	245	251	242	142	202	279	287	243
Sant Pere de Ribes	1.015	811	697	955	823	363	215	643	718	369
Sitges	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Vilanova i la Geltrú	5.455	5.072	4.739	5.140	4.057	2.125	2.288	4.259	4.039	3.797
Total	7.557	7.046	6.923	7.473	6.025	2.790	2.705	5.683	5.625	4.910

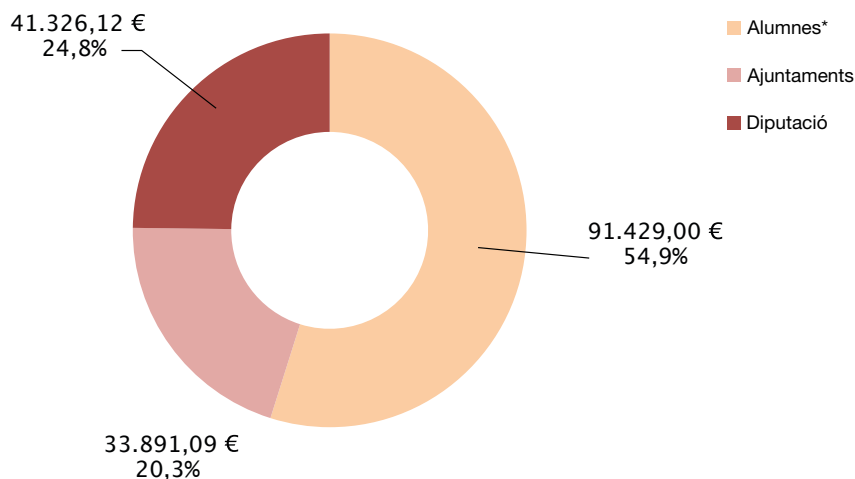
Alt Penedès

Municipis	14/15	15/16	16/17	17/18	18/19	19/20	20/21	21/22	22/23	23/24
Avinyonet del Penedès	212	181	186	174	159	53	124	125	155	159
Cabrera d'Anoia	80	76	63	51	53	0	49	54	60	50
Castellet i la Gornal	0	149	149	135	48	93	0	0	32	150
Castellví de la Marca	37	0	0	0	0	0	0	29	71	40
Font-rubí	46	95	123	117	120	117	114	105	92	49
Gelida	108	253	0	288	39	38	0	91	0	0
Granada, La	388	361	402	365	413	223	381	313	317	307
Les Cabanyes	161	174	230	220	267	185	0	221	239	122
Mediona	0	0	0	0	0	0	0	29	30	39
Olèrdola	380	424	367	411	539	355	117	568	485	548
Olesa de Bonesvalls	281	327	315	315	288	196	0	307	314	288
Pacs del Penedès	235	145	264	265	238	151	0	224	199	189
Pla del Penedès, El	129	140	119	82	111	0	93	109	102	112
Pontons	49	33	31	32	36	10	26	26	0	30
Puigdàlber	94	85	119	89	97	82	108	229	233	212
Sant Cugat Sesgarrigues	307	295	244	251	221	130	98	184	160	177
Sant Llorenç d'Hortons	288	279	200	182	184	72	171	168	107	113
Sant Martí Sarroca	537	588	511	554	568	330	0	536	472	429
Sant Pere de Riudebitlles	737	726	706	508	597	464	0	613	572	567
Sant Quinti de Mediona	396	533	513	547	505	316	530	789	703	617
Sant Sadurní d'Anoia	2.402	2.348	2.120	2.184	2.254	1.125	522	1.951	1.665	1.572
Santa Fe del Penedès	99	138	141	93	100	74	0	0	0	0
Santa Margarida i els Monjos	882	730	721	887	871	581	809	882	863	823
Subirats	137	256	199	248	330	162	0	208	252	241
Torrelavit	122	124	130	119	135	79	0	121	127	104
Torrelles de Foix	153	139	134	134	143	79	0	168	175	161
Vilafranca del Penedès	2.316	2.331	2.037	2.759	1.528	1.354	1.330	2.046	1.858	1.931
Vilobí del Penedès	189	190	174	175	141	141	240	230	240	126
Total	10.765	11.120	10.198	11.185	9.985	6.410	4.712	10.326	9.523	9.156

Cost econòmic del programa

En el curs 2023-2024, el cost total del programa Anem al teatre a les comarques de l'Alt Penedès i el Garraf ha estat de 166.646,21 euros, dels quals la Diputació de Barcelona ha aportat 41.326,12 euros.

Distribució dels ingressos del programa

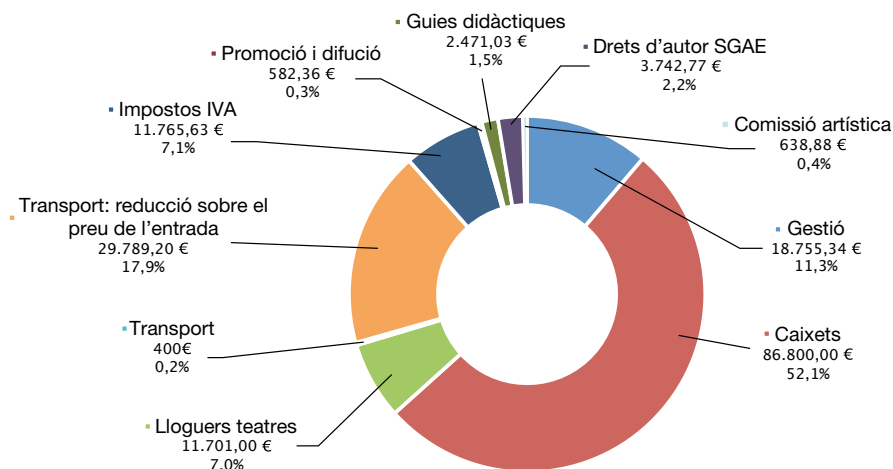


*Dels 91.429,99€ abonats per l'alumnat:
 61.639,80€ corresponen a l'abonament del preu de l'entrada.
 29.789,20€ corresponen a la contractació del servei de transport que l'alumnat finança amb la reducció que se li aplica sobre el preu de l'entrada.

Els ingressos del programa provenen de l'import de l'entrada de l'alumnat i de les aportacions de la Diputació de Barcelona i dels ajuntaments.

El curs 2023-2024, el preu d'entrada de l'alumnat ha estat de 6,50 euros per espectacle. A l'alumnat dels centres docents que necessiten transport interurbà per desplaçar-se al teatre se li aplica una reducció del preu d'entrada com a compensació.⁶

Distribució de les despeses del programa



⁶ Per obtenir més informació, podeu consultar el preu públic d'entrada en l'apartat "Presentació del programa".

Les despeses del programa provenen dels imports dels caixets, el transport de l'alumnat, la gestió, els drets d'autor, el lloguer dels teatres, els materials de promoció i difusió, l'equipament tècnic, les guies didàctiques i l'assessorament de la comissió artística. Els ingressos provenen de l'import de l'entrada que paguen els alumnes i de les aportacions de la Diputació de Barcelona i dels ajuntaments.

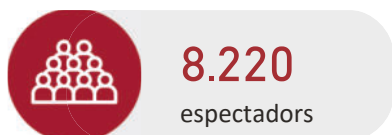
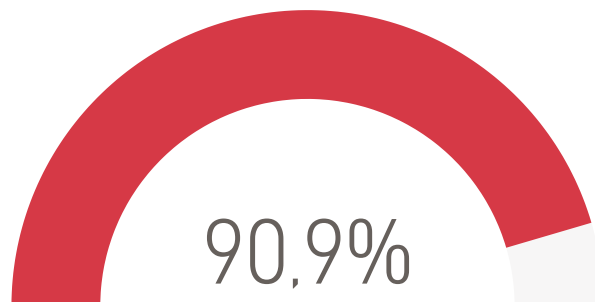
La Diputació de Barcelona assumeix íntegrament el cost dels materials de promoció i difusió, les guies didàctiques dels espectacles, els honoraris dels membres de la comissió artística i els drets d'autor dels espectacles.



ANOIA

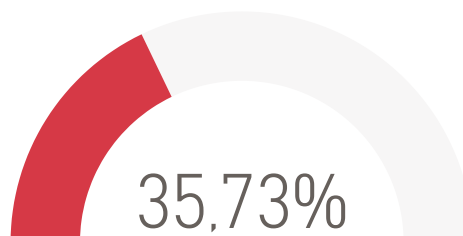
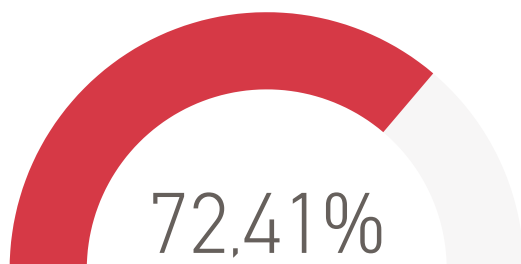
El curs en dades⁷

22
Total de municipis susceptibles de participar

Percentage de municipis adherits sobre el total de municipis susceptibles de participar

48
funcions

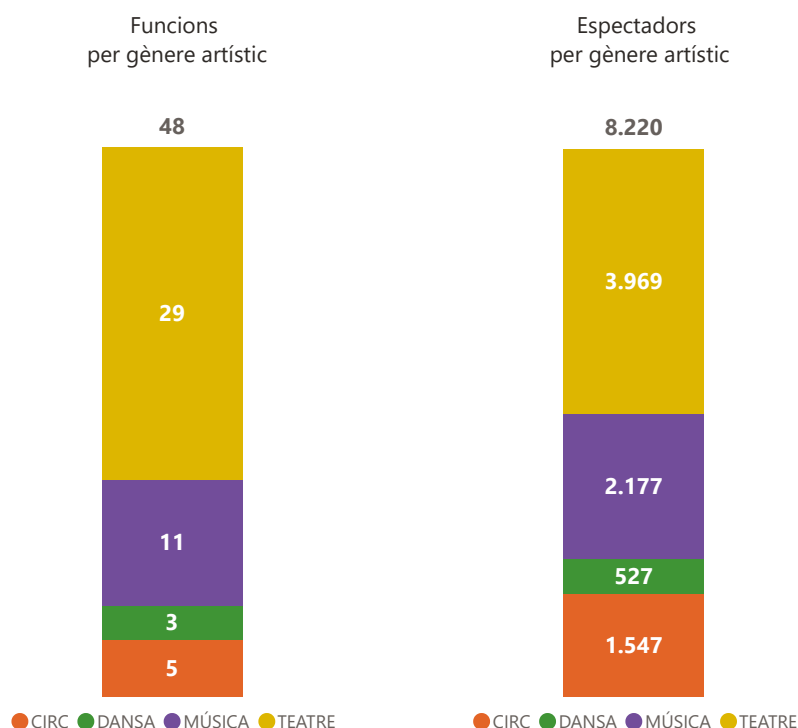
13
companyies

Percentage d'alumnes que hi participen sobre el total del cens escolar dels municipis adherits**Percentage de centres docents que hi participen sobre el total de centres docents dels municipis adherits**

42
centres docents participants

16
centres docents no participants

⁷ S'exclou de les dades Cabrera d'Anoia, que tot i pertànyer a la comarca de l'Anoia, participa en la comarca de l'Alt Penedès (Lot 1. APG).

Funcions i espectadors per gènere artístic**Teatre**

Companyia	Espectacle	Funcions	Espectadors
Viu el teatre	Hop! Històries d'objectes perduts	6	1.107
Cia. Giramagic	Hai, la pescadora de somnis	4	1.005
La Pera Llimonera	Un vestit nou per a l'emperador	3	712
Txo Titelles	Galetes de formatge	3	541
Teatre de Ponent	Teatre i literatura: La Fundació 4.0	1	274
Teatre de Ponent	Teatre i literatura: Aigües encantades	1	153
Associació Cultural de Granollers	Micro TDebat: Albert Berta	4	70
Associació Cultural de Granollers	Micro TDebat: Perfil d'èxit	2	44
Associació Cultural de Granollers	Micro TDebat: Muntanya	2	32
Associació Cultural de Granollers	Micro TDebat: La Corda	2	22
Associació Cultural de Granollers	Micro TDebat: Selecció natural	1	9
Total		29	3.969

Música

Companyia	Espectacle	Funcions	Espectadors
La Romancera Teatre	M.A.R.E.	6	1.110
El Pony Pisador	El Pony Menut	3	707
La Tresca i la Verdesca	Maquinaigües	2	360
Total		11	2.177

Circ

Companyia	Espectacle	Funcions	Espectadors
Alícia Buil	Memòria sota l'aigua	3	945
Total Circ	Hotel Bucarest	2	602
Total		5	1.547

Dansa

Companyia	Espectacle	Funcions	Espectadors
Big Bouncers	Plàncton	2	419
Macarena Recuerda Shepherd	The watching machine	1	108
Total		3	527

Funcions i espectadors per espai escènic

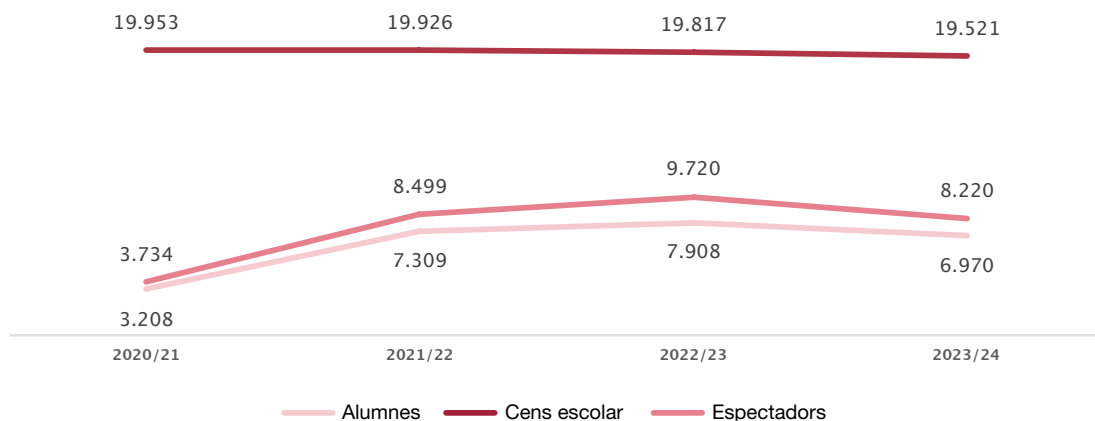
Espai escènic	Funcions	Espectadors
Teatre Municipal l'Ateneu d'Igualada	26	5.747
Teatre Lliga de Capellades	5	1.060
Sala Can Papasseit de Vilanova del Camí	3	602
Teatre Foment de Piera	2	429
Sala Rogelio Rojo de Masquefa	1	205
Centre docent Anoia	11	177
Total	48	8.220

Nota: «Centre docent Anoia» fa referència a les funcions que tenen lloc als centres docents de la comarca de l'Anoia.

Participació de l'alumnat

Durant el curs 2023-2024, a la comarca de l'Anoia el programa Anem al teatre ha tingut una participació de 8.220 espectadors, xifra que correspon a 6.970 alumnes, el 35,7 % del cens escolar de la comarca.⁸

Evolució del nombre d'espectadors i alumnat participant en relació al cens escolar (darrers 4 anys)



Freqüència d'assistència als espectacles per municipi

Municipi	Cens	Espectadors	Alumnes	% d'alumnes sobre el cens	% 1 espectacle	% 2 espectacles	% 3 espectacles
BRUC, El	124	40	40	32,3%	100%	0%	0%
CALAF	623	82	82	13,2%	100%	0%	0%
CAPELLADES	1.123	591	591	52,6%	100%	0%	0%
CARME	60	60	60	100,0%	100%	0%	0%
CASTELLFOLLIT DE RUBREGÓS	11	0	0	0,0%	0%	0%	0%
CASTELLOLI	60	55	55	91,7%	100%	0%	0%
COPONS	68	64	64	94,1%	100%	0%	0%
HOSTALETS DE PIEROLA, Els	448	357	281	62,7%	64%	15%	0%
IGUALADA	8.696	2.378	1.706	19,6%	43%	27%	1%
JORBA	532	68	68	12,8%	100%	0%	0%
LLACUNA, La	49	43	43	87,8%	100%	0%	0%
MASQUEFA	1.361	535	470	34,5%	76%	12%	0%
ODENA	429	427	288	67,1%	39%	29%	0%
PIERA	2.188	1.003	909	41,5%	79%	12%	0%
POBLA DE CLARAMUNT, La	157	251	149	94,9%	16%	44%	0%
SANT MARTI DE TOUS	127	119	119	93,7%	100%	0%	0%
SANTA MARGARIDA DE MONTBUI	1.350	885	783	58,0%	75%	13%	0%
TORRE DE CLARAMUNT, La	222	223	223	100,5%	100%	0%	0%
VALLBONA D'ANOIA	282	95	95	33,7%	100%	0%	0%
VILANOVA DEL CAMÍ	1.611	944	944	58,6%	100%	0%	0%
Total	19.521	8.220	6.970	35,7%	69%	15%	0%

⁸ Per obtenir més informació, podeu consultar la nota metodològica de l'apartat "Presentació del programa".

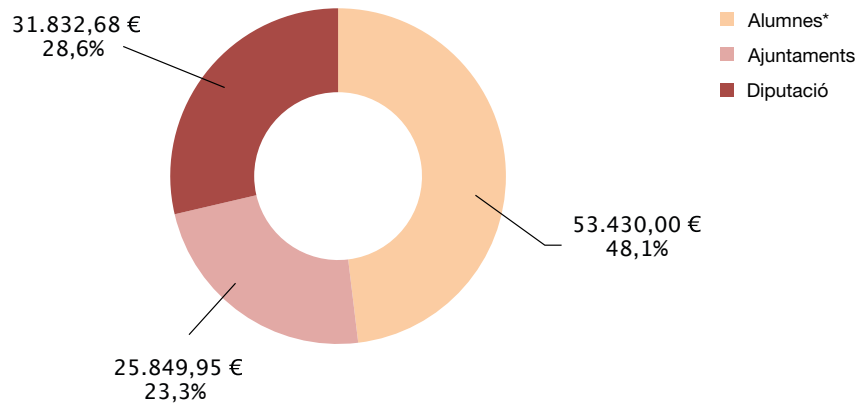
Evolució del nombre d'espectadors per municipi

Municipis	14/15	15/16	16/17	17/18	18/19	19/20	20/21	21/22	22/23	23/24
Calaf	893	370	386	331	324	240	0	255	52	82
Capellades	0	0	369	555	575	371	580	721	818	591
Carme	105	86	74	66	59	34	66	65	69	60
Castellfollit de Riubregós	0	0	7	10	11	0	0	0	0	0
Castellolí	55	74	74	68	65	34	0	59	52	55
Copons	0	0	32	38	39	44	25	62	63	64
El Bruc	486	361	172	169	153	130	0	0	0	40
Hostalets de Pierola	0	286	0	293	0	193	0	309	349	357
Igualada	3.120	2.604	3.832	4.245	4.413	3.009	1.655	2.981	3.196	2.378
Jorba	0	0	70	109	69	29	68	69	65	68
La Llacuna	59	53	49	46	42	47	45	51	44	43
La Pobla de Claramunt	313	296	239	250	289	219	161	216	204	251
La Torre de Claramunt	281	269	250	234	216	98	0	118	227	223
Masquefa	1.347	863	797	697	837	365	0	510	592	535
Òdena	354	361	331	354	377	221	358	451	371	427
Piera	947	1.009	1.528	1.300	1.138	882	0	1.001	1.122	1.003
Prats de Rei	0		0	0	0	0	0	0	0	0
Sant Martí de Tous	150	71	63	90	0	37	134	0	30	119
Sant Martí Sesgueioles	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Santa Margarida de Montbui	492	507	324	472	385	289	125	734	920	885
Vallbona d'Anoia	50	37	0	169	221	121	146	182	213	95
Vilanova del Camí	1.084	1.219	1.377	1.135	1.646	707	371	715	1.333	944
Total	9.736	8.466	9.974	10.631	10.859	7.070	3.734	8.499	9.720	8.220

Cost econòmic del programa

En el curs 2023-2024, el cost total del programa Anem al teatre a la comarca de l'Anoia ha estat de 111.112,63 euros, dels quals la Diputació de Barcelona ha aportat 31.832,68 euros.

Distribució dels ingressos del programa

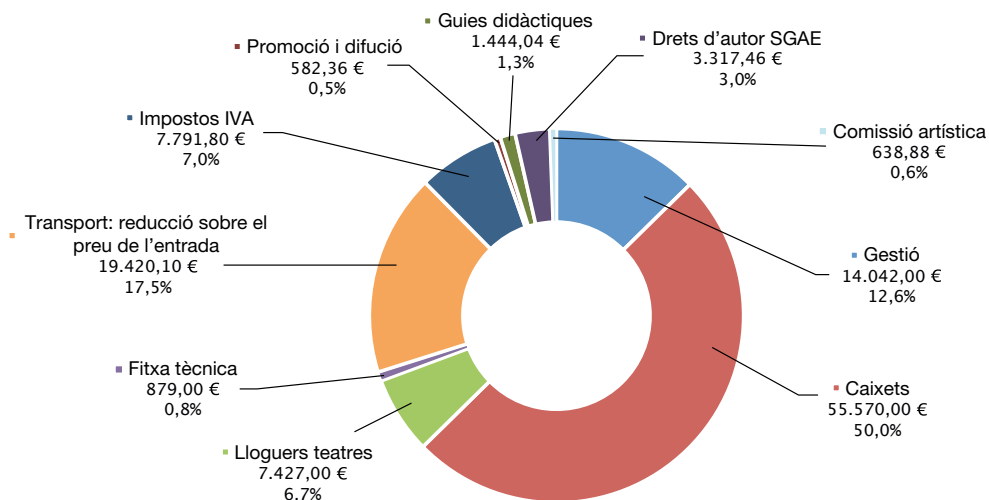


*Dels 53.430,00€ abonats per l'alumnat:
 34.009,90€ corresponen a l'abonament del preu de l'entrada.
 19.420,10€ corresponen a la contractació del servei de transport que l'alumnat finança amb la reducció que se li aplica sobre el preu de l'entrada.

Els ingressos del programa provenen de l'import de l'entrada de l'alumnat i de les aportacions de la Diputació de Barcelona i dels ajuntaments.

En el curs 2023-2024, el preu d'entrada de l'alumnat ha estat de 6,50 euros per espectacle. A l'alumnat dels centres docents que necessiten transport interurbà per desplaçar-se al teatre se li aplica una reducció del preu d'entrada com a compensació.⁹

Distribució de les despeses del programa



⁹ Per obtenir més informació, podeu consultar el preu públic d'entrada en l'apartat «Presentació del programa».

Les despeses del programa provenen dels imports dels caixets, el transport de l'alumnat, la gestió, els drets d'autor, el lloguer dels teatres, els materials de promoció i difusió, l'equipament tècnic, les guies didàctiques i l'assessorament de la comissió artística. Els ingressos provenen de l'import de l'entrada que paguen els alumnes i de les aportacions de la Diputació de Barcelona i els ajuntaments.

La Diputació de Barcelona assumeix íntegrament el cost dels materials de promoció i difusió, les guies didàctiques dels espectacles, els honoraris dels membres de la comissió artística i els drets d'autor dels espectacles.



BAGES, BERGUEDÀ I MOIANÈS

El curs en dades¹⁰



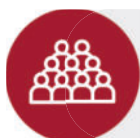
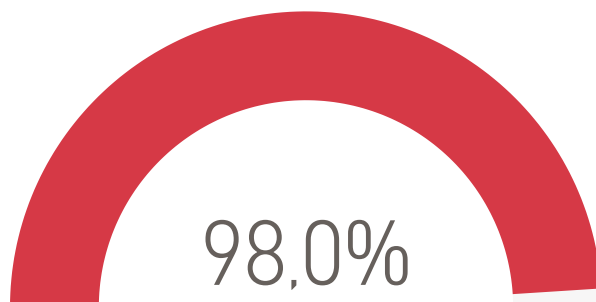
48

municipis adherits

49

Total de municipis susceptibles de participar

Percentage de municipis adherits sobre el total de municipis susceptibles de participar



18.209

espectadors

102

funcions

16

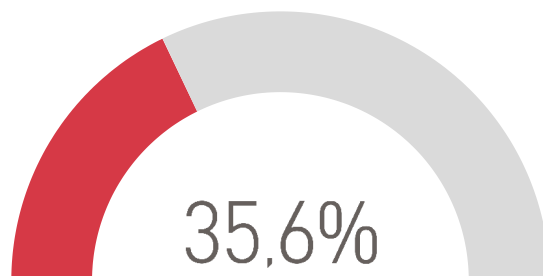
companyies

Percentage d'alumnes que hi participen sobre el total del cens escolar dels municipis adherits

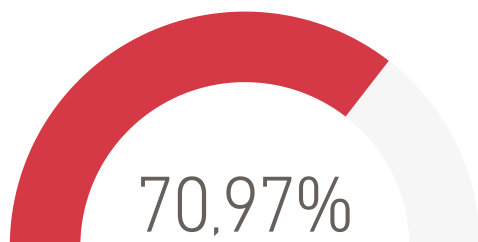


12.572

alumnes



Percentage de centres docents que hi participen sobre el total de centres docents dels municipis adherits



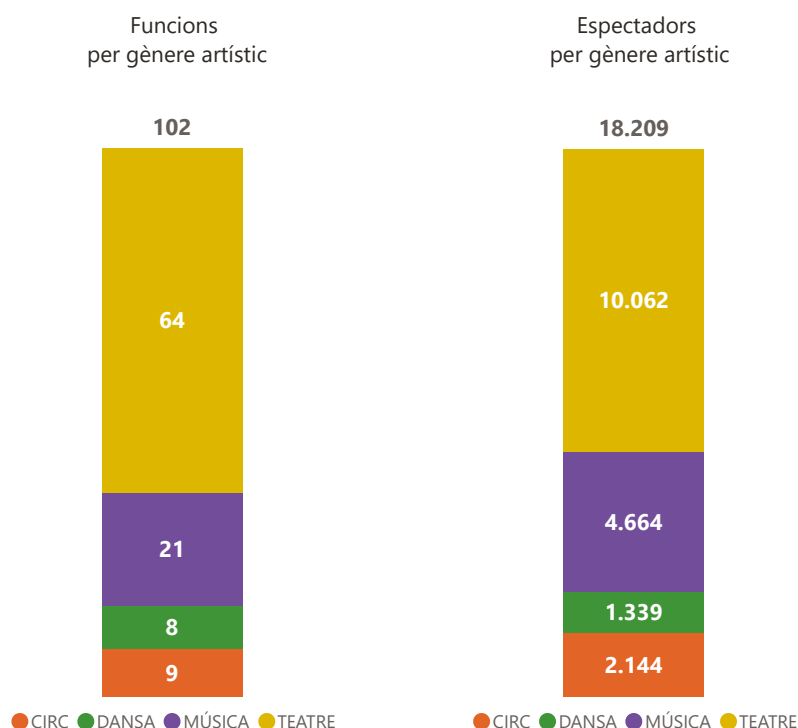
88

centres docents participants

36

centres docents no participants

¹⁰ S'ha exclòs de les dades Sant Feliu Sasserra, que tot i pertànyer a la comarca del Bages, participa en la comarca d'Osona. S'hi ha inclòs Gósol, que tot i no pertànyer a la província de Barcelona, participa en el programa.

Funcions i espectadors per gènere artístic**Teatre**

Companyia	Espectacle	Funcions	Espectadors
Cia. La ma de l'artista	L'arc de Sant Martí i la lluna	11	2.282
Teatre de l'Aurora	Per què balla en Jan Petit?	6	1.804
La Pera Llimonera	Un vestit nou per a l'emperador	5	1.409
Txo Titelles	Galetes de formatge	6	1.210
Cia. Giramagic	Hai, la pescadora de somnis	5	1.200
Ann Perelló i Sala Flyhard	Nua, radiografia d'un trastorn	2	445
Teatre de Ponent	Teatre i literatura: Aigües encantades	2	443
Teatre de Ponent	Teatre i literatura: La Fundación 4.0	2	325
Associació Cultural de Granollers	Micro TDebat: Selecció natural	8	211
Teatre de Ponent	Teatre i literatura: Luces de bohemia	1	200
Teatre de Ponent	Teatre i Literatura: El cafè de la Marina	1	178
Associació Cultural de Granollers	Micro TDebat: Perfil d'èxit	7	165
Associació Cultural de Granollers	Micro TDebat: La Corda	6	134
Associació Cultural de Granollers	Micro TDebat: Albert Berta	2	56
Total		64	10.062

Música

Companyia	Espectacle	Funcions	Espectadors
La Romancera Teatre	M.A.R.E.	11	1.958
Cia. Capgira	Rebobina	6	1.597
Kune Teatre	Barrocomatik	3	831
El Pony Pisador	El Pony Menut	1	278
Total		21	4.664

Circ

Companyia	Espectacle	Funcions	Espectadors
Total Circ	Hotel Bucarest	5	1.394
Roi Borrallas	Solo	4	750
Total		9	2.144

Dansa

Companyia	Espectacle	Funcions	Espectadors
Da Te Danza	Quin és el meu nom?	6	945
Macarena Recuerda Shepherd	The watching machine	2	394
Total		8	1.339

Funcions i espectadors per espai escènic

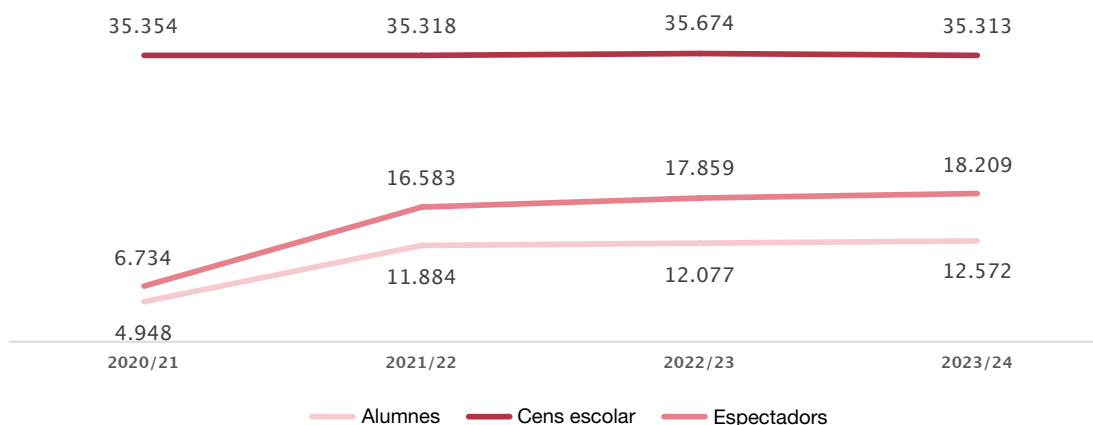
Espai escènic	Funcions	Espectadors
Teatre Conservatori de Manresa	36	8.629
Espai cultural la Fàbrica Vella de Sallent	19	4.763
Casal Sant Genís de Navàs	15	2.782
Auditori Agustí Soler i Mas de Navarcles	7	1.144
Centre docent BBM	23	566
Can Gallifa de Sant Joan de Vilatorrada	1	221
Teatre els Catòlics de Cardona	1	104
Total	102	18.209

Nota: «Centre docent BBM» fa referència a les funcions que tenen lloc als centres docents de les comarques del Bages, el Berguedà i el Moianès.

Participació de l'alumnat

Durant el curs 2023-2024, a les comarques del Bages, el Berguedà i el Moianès el programa Anem al teatre ha tingut una participació de 18.209 espectadors, xifra que correspon a 12.572 alumnes, el 35,6 % del cens escolar d'aquestes comarques.¹¹

Evolució del nombre d'espectadors i alumnat participant en relació al cens escolar (darrers 4 anys)



Freqüència d'assistència als espectacles per comarca i municipi

Comarca	Cens	Espectadors	Alumnes	% d'alumnes sobre el cens	% 1 espectacle	% 2 espectacles	% 3 espectacles
Bages	29.251	13.487	9.458	32,3%	46%	18%	6%
Berguedà	5.317	4.204	2.698	50,7%	37%	25%	2%
Moiànes	745	518	416	55,8%	65%	8%	8%
Total	35.313	18.209	12.572	35,6%	44%	19%	5%

Moianès

Municipi	Cens	Espectadors	Alumnes	% d'alumnes sobre el cens	% 1 espectacle	% 2 espectacles	% 3 espectacles
CALDERS	90	48	48	53,3%	100%	0%	0%
CASTELLCIR	77	73	73	94,8%	100%	0%	0%
CASTELLTERÇOL	353	239	137	38,8%	24%	17%	17%
COLLSUSPINA	41	36	36	87,8%	100%	0%	0%
ESTANY, L'	32	30	30	93,8%	100%	0%	0%
MONISTROL DE CALDERS	46	42	42	91,3%	100%	0%	0%
SANT QUIRZE SAFAJA	34	33	33	97,1%	100%	0%	0%
SANTA MARIA D'OLO	72	17	17	23,6%	100%	0%	0%
Total	745	518	416	55,8%	65%	8%	8%

¹¹ Per obtenir més informació, podeu consultar la nota metodològica de l'apartat «Presentació del programa».

Bages

Municipi	Cens	Espectadors	Alumnes	% d'alumnes sobre el cens	% 1 espectacle	% 2 espectacles	% 3 espectacles
ARTES	1.052	97	97	9,2%	100%	0%	0%
AVINYO	265	288	238	89,8%	60%	23%	0%
BALSARENY	252	352	179	71,0%	0%	51%	0%
CALLUS	202	0	0	0,0%	0%	0%	0%
CARDONA	571	131	113	19,8%	70%	16%	0%
CASTELLBELL I EL VILAR	433	370	205	47,3%	0%	55%	0%
CASTELLFOLLIT DE FOIX	43	75	59	137,2%	57%	21%	0%
CASTELLGALI	170	157	116	68,2%	45%	29%	0%
CASTELLNOU DE BAGES	178	172	172	96,6%	100%	0%	0%
FONOLLOSA	193	180	141	73,1%	57%	22%	0%
MANRESA	13.938	5.500	3.759	27,0%	46%	14%	8%
MONISTROL DE MONTSERRAT	382	146	146	38,2%	100%	0%	0%
MURA	25	24	24	96,0%	100%	0%	0%
NAVARCLES	644	717	405	62,9%	26%	15%	16%
NAVAS	1.015	1.411	671	66,1%	10%	20%	18%
PONT DE VILOMARA I ROCAFORT, EI	533	711	435	81,6%	33%	28%	0%
SALLENT	868	559	422	48,6%	42%	28%	5%
SANT FRUITOS DE BAGES	2.059	182	110	5,3%	19%	41%	0%
SANT JOAN DE VILATORRADA	1.836	779	779	42,4%	100%	0%	0%
SANT MATEU DE BAGES	58	92	58	100,0%	18%	45%	0%
SANT SALVADOR DE GUARDIOLA	250	422	245	98,0%	13%	45%	0%
SANT VICENÇ DE CASTELLET	1.998	527	489	24,5%	83%	10%	0%
SANTPEDOR	1.346	441	441	32,8%	100%	0%	0%
SURIA	940	154	154	16,4%	100%	0%	0%
Total	29.251	13.487	9.458	32,3%	46%	18%	6%

Berguedà

Municipi	Cens	Espectadors	Alumnes	% d'alumnes sobre el cens	% 1 espectacle	% 2 espectacles	% 3 espectacles
AVIA	213	409	231	108,5%	11%	45%	0%
BAGA	386	165	104	26,9%	22%	41%	0%
BERGA	2.699	1.195	1.009	37,4%	68%	15%	1%
BORREDA	20	37	21	105,0%	0%	57%	0%
CASSERRES	132	159	127	96,2%	58%	22%	0%
CERCS	78	143	76	97,4%	0%	53%	0%
GIRONELLA	787	756	459	58,3%	19%	42%	0%
GOSOL	10	0	0	0,0%	0%	0%	0%
GUARDIOLA DE BERGUEDA	68	185	65	95,6%	0%	0%	35%
MONTMAJOR	46	82	47	102,2%	0%	57%	0%
OLVAN	86	106	94	109,3%	77%	11%	0%
POBLA DE LILLET, La	66	120	63	95,5%	0%	53%	0%
PUIG-REIG	650	775	364	56,0%	45%	0%	2%
SANT JULIA DE CERDANYOLA	13	0	0	0,0%	0%	0%	0%
VALLCEBRE	22	0	0	0,0%	0%	0%	0%
VILADA	41	72	38	92,7%	0%	53%	0%
Total	5.317	4.204	2.698	50,7%	37%	25%	2%

Evolució del nombre d'espectadors per comarca i municipi

Comarca	14/15	15/16	16/17	17/18	18/19	19/20	20/21	21/22	22/23	23/24
Bages	11.880	10.649	11.411	12.212	13.175	9.433	5.701	12.245	13.296	13.487
Berguedà	4.803	4.615	4.931	5.097	5.424	3.300	971	3.873	4.089	4.204
Moianès	817	863	894	902	653	382	62	465	474	518
Total	17.500	16.127	17.236	18.211	19.252	13.115	6.734	16.583	17.859	18.209

Bages

Municipis	14/15	15/16	16/17	17/18	18/19	19/20	20/21	21/22	22/23	23/24
Artés	82	0	0	0	0	0	0	93	217	97
Avinyó	182	173	0	0	58	0	0	35	239	288
Balsareny	324	355	388	363	214	113	0	295	336	352
Callús	0	0	186	0	0	0	0	157	0	0
Cardona	272	269	267	278	241	141	0	228	370	131
Castellbell i el Vilar	645	312	311	157	292	267	0	255	294	370
Castellfollit del Boix	92	61	100	81	74	46	28	49	126	75
Castellgalí	189	189	194	187	179	127	0	158	152	157
Castellnou de Bages	156	188	197	208	186	158	186	168	186	172
El Pont de Vilomara i Rocafort	716	663	694	675	702	614	678	1.207	1.113	711
Fonollosa	207	164	202	127	191	51	210	198	196	180
Manresa	3.397	3.093	3.504	4.092	4.364	3.205	2.788	4.395	4.369	5.500
Monistrol de Montserrat	116	130	260	320	367	205	96	140	320	146
Mura	28	12	27	30	19	15	14	43	5	24
Navarclés	838	809	648	636	1.057	590	0	631	724	717
Navàs	990	994	1.012	1.044	1.137	746	370	1.141	1.160	1.411
Sallent	560	474	454	416	459	382	34	539	732	559
Sant Fruitós de Bages	356	334	224	395	591	294	59	387	101	182
Sant Joan de Vilatorrada	929	975	953	1.223	1.244	988	313	502	1.061	779
Sant Mateu de Bages	0	0	55	54	83	102	0	122	150	92
Sant Salvador de Guardiola	566	529	483	595	474	252	356	480	423	422
Sant Vicenç de Castellet	312	268	488	467	490	450	277	465	496	527
Santpedor	676	426	467	600	456	495	106	392	352	441
Súria	247	231	297	264	297	192	186	165	174	154
Total	11.880	10.649	11.411	12.212	13.175	9.433	5.701	12.245	13.296	13.487

Berguedà

Municipis	14/15	15/16	16/17	17/18	18/19	19/20	20/21	21/22	22/23	23/24
Avià	739	650	626	613	577	411	60	450	435	409
Bagà	283	218	249	226	202	102	0	147	153	165
Berga	1.534	1.284	1.707	2.011	2.155	1.132	235	1.054	1.221	1.195
Borredà	32	40	37	19	19	29	2	26	25	37
Casserres	118	153	176	141	159	161	0	224	156	159
Cercs	100	97	85	148	155	87	135	145	140	143
Gironella	753	939	906	830	947	621	472	664	679	756
Gósol	6	8	8	7	8	0	0	12	0	0
Guardiola de Berguedà	241	246	166	143	168	121	0	145	171	185
La Pobla de Lillet	132	132	101	110	115	71	61	96	95	120
Montmajor	108	98	88	98	106	54	0	81	88	82
Olvan	113	128	113	129	118	79	0	146	168	106
Puig-reig	604	575	611	572	648	399	0	612	725	775
Sant Julià de Cerdanyola	13	14	12	6	9	0	0	11	0	0
Vallcebre	11	12	9	8	8	0	0	11	0	0
Vilada	16	21	37	36	30	33	6	49	33	72
Total	4.803	4.615	4.931	5.097	5.424	3.300	971	3.873	4.089	4.204

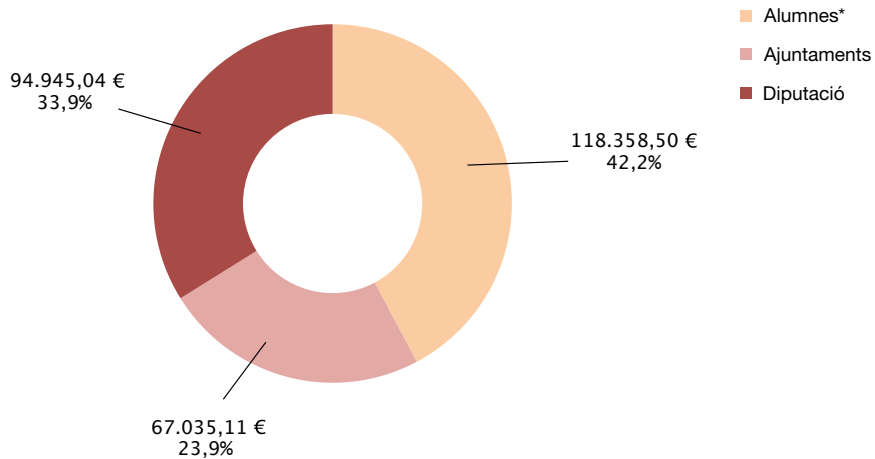
Moianès

Municipis	14/15	15/16	16/17	17/18	18/19	19/20	20/21	21/22	22/23	23/24
Calders	86	72	53	65	20	13	0	0	26	48
Castellcir	120	128	129	112	118	30	62	91	0	73
Castellterçol	419	484	510	539	358	286	0	247	308	239
Collsuspina	51	48	54	50	45	12	0	33	39	36
L'Estany	44	42	61	56	49	15	0	32	35	30
Moià	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Monistrol de Calders	44	31	22	24	11	12	0	0	16	42
Sant Quirze Safaja	53	58	65	56	52	14	0	37	36	33
Santa Maria d'Oló	0	0	0	0	0	0	0	25	14	17
Total	817	863	894	902	653	382	62	465	474	518

Cost econòmic del programa

En el curs 2023-2024, el cost total del programa Anem al teatre a les comarques del Bages, el Berguedà i el Moianès ha estat de 280.338,65 euros, dels quals la Diputació de Barcelona ha aportat 94.945,04 euros.

Distribució dels ingressos del programa

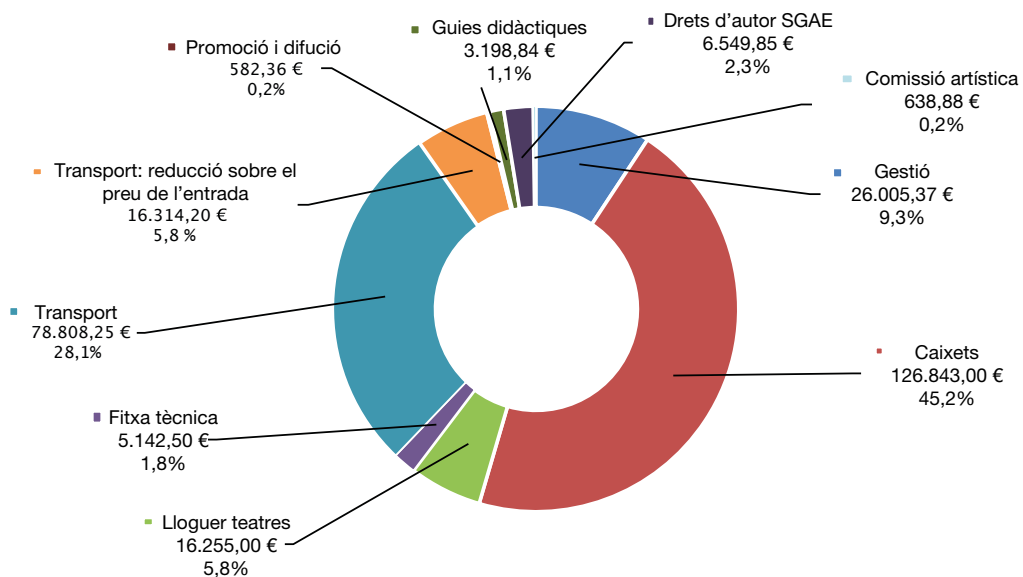


*Dels 118.358,50€ abonats per l'alumnat:
 102.044,30€ corresponen a l'abonament del preu de l'entrada.
 16.314,20€ corresponen a la contractació del servei de transport que l'alumnat finança amb la reducció que se li aplica sobre el preu de l'entrada.

Els ingressos del programa provenen de l'import de l'entrada de l'alumnat i de les aportacions de la Diputació de Barcelona i dels ajuntaments.

En el curs 2023-2024, el preu d'entrada de l'alumnat ha estat de 6,50 euros per espectacle. A l'alumnat dels centres docents que necessiten transport interurbà per desplaçar-se al teatre se li aplica una reducció del preu d'entrada com a compensació.¹²

Distribució de les despeses del programa



¹² Per obtenir més informació, podeu consultar el preu públic d'entrada en l'apartat «Presentació del programa».

Les despeses del programa provenen dels imports dels caixets, el transport de l'alumnat, la gestió, els drets d'autor, el lloguer dels teatres, els materials de promoció i difusió, l'equipament tècnic, les guies didàctiques i l'assessorament de la comissió artística. Els ingressos provenen de l'import de l'entrada que paguen els alumnes i de les aportacions de la Diputació de Barcelona i dels ajuntaments.

La Diputació de Barcelona assumeix íntegrament el cost dels materials de promoció i difusió, les guies didàctiques dels espectacles, els honoraris dels membres de la comissió artística i els drets d'autor dels espectacles.



MARESME

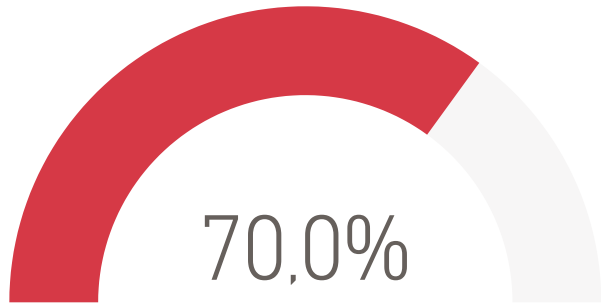
El curs en dades



21
municipis adherits

30
Total de municipis susceptibles de participar

Percentatge de municipis adherits sobre el total de municipis susceptibles de participar



26.040
espectadors

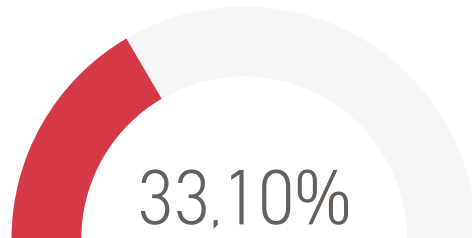
150
funcions

14
companyies

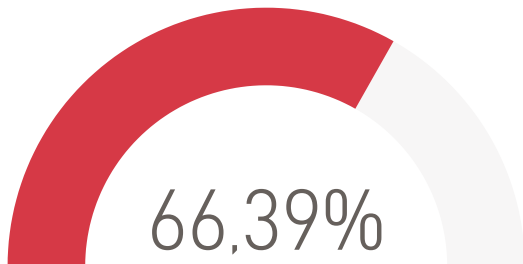
Percentage d'alumnes que hi participen sobre el total del cens escolar dels municipis adherits



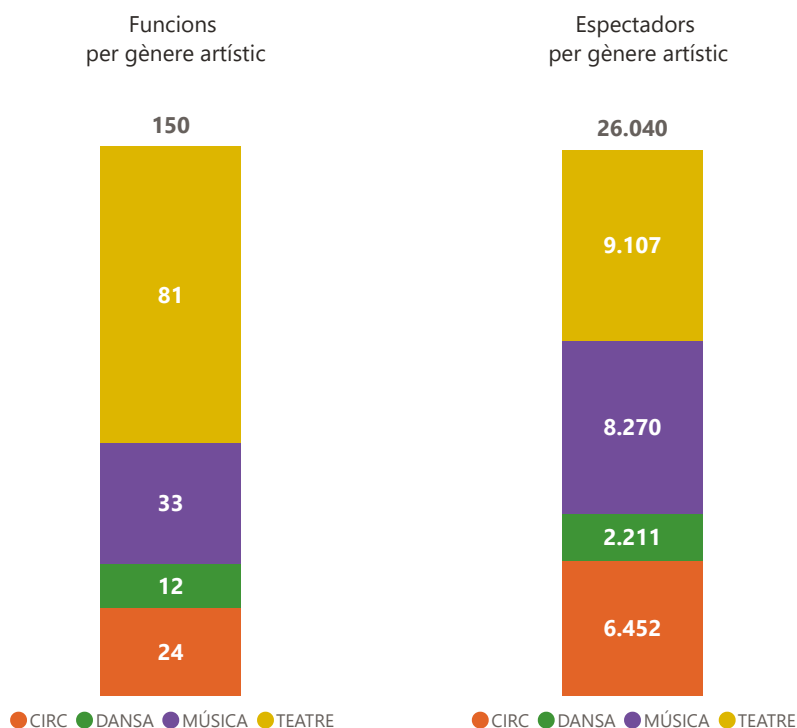
16.614
alumnes



Percentage de centres docents que hi participen sobre el total de centres docents dels municipis adherits



79
centres docents participants
40
centres docents no participants

Funcions i espectadors per gènere artístic**Teatre**

Companyia	Espectacle	Funcions	Espectadors
Binixiflat	Contes del Binomi	19	3.623
Campi Qui Pugui	La casa més petita	7	1.980
Electrico 28	Full house	7	1.804
Associació Cultural de Granollers	Micro TDebat: Selecció natural	22	568
Teatre de Ponent	Teatre i literatura: La Fundació 4.0	2	286
Associació Cultural de Granollers	Micro TDebat: Perfil d'èxit	9	231
Ann Perelló i Sala Flyhard	Nua, radiografia d'un trastorn	1	178
Associació Cultural de Granollers	Micro TDebat: Muntanya	6	146
Associació Cultural de Granollers	Micro TDebat: La Corda	5	133
Teatre de Ponent	Teatre i literatura: Aigües encantades	1	108
Associació Cultural de Granollers	Micro TDebat: Albert Berta	2	50
Total		81	9.107

Música

Companyia	Espectacle	Funcions	Espectadors
Inspira Teatre	Sotabosc	13	2.634
De paper	Miranius. L'aventura d'habitar el món	7	2.044
La Tresca i la Verdesca	Maquinaigües	7	1.819
El Pony Menut	El Pony Pisador	6	1.773
Total		33	8.270

Circ

Companyia	Espectacle	Funcions	Espectadors
La gata japonesa	Els viatges de Bowa	12	3.294
Cia. La Tal	Italino Grand Hotel	7	1.881
Alícia Buil	Memòria sota l'aigua	5	1.277
Total		24	6.452

Dansa

Companyia	Espectacle	Funcions	Espectadors
Big Bouncers	Plàncton	12	2.211
Total		12	2.211

Funcions i espectadors per espai escènic

Espai escènic	Funcions	Espectadors
Teatre Monumental de Mataró	41	10.213
La Sala d'Argentona	24	6.206
Teatre la Massa de Vilassar de Dalt	12	2.790
Teatre Principal d'Arenys de Mar	13	2.601
Espai l'Amistat de Premià de Mar	8	1.591
Centre docent Maresme	44	1.128
TMC - Sala Odèon de Canet de Mar	5	1.070
Espai d'arts escèniques Casal d'Alella	2	304
Centre Cívic "el Gorg" de Sant Vicenç de Montalt	1	137
Total	150	26.040

Nota: «Centre docent Maresme» fa referència a les funcions que tenen lloc als centres docents de la comarca del Maresme.

Participació de l'alumnat

Durant el curs 2023-2024, a la comarca del Maresme el programa Anem al teatre ha tingut una participació de 26.040 espectadors, xifra que correspon a 16.614 alumnes, el 33,1 % del cens escolar de la comarca.¹³

Evolució del nombre d'espectadors i alumnat participant en relació al cens escolar (darrers 4 anys)



Frequència d'assistència als espectacles per municipi

Comarca	Cens	Espectadors	Alumnes	% d'alumnes sobre el cens	% 1 espectacle	% 2 espectacles	% 3 espectacles
ALELLA	1.462	877	462	31,6%	11%	31%	11%
ARENYS DE MAR	2.361	1.757	909	38,5%	0%	52%	0%
ARENYS DE MUNT	1.188	913	618	52,0%	33%	35%	0%
ARGENTONA	1.641	2.097	976	59,5%	4%	28%	15%
CABRERA DE MAR	1.161	810	461	39,7%	14%	43%	0%
CABRILS	874	407	255	29,2%	23%	39%	0%
CALDES D'ESTRAC	156	109	109	69,9%	100%	0%	0%
CANET DE MAR	2.158	1.227	756	35,0%	44%	18%	0%
DOSRIUS	629	214	214	34,0%	100%	0%	0%
MATARO	21.847	7.849	6.222	28,5%	63%	15%	2%
MONTGAT	2.912	255	255	8,8%	100%	0%	0%
ORRIUS	80	105	86	107,5%	58%	24%	0%
PREMIA DE DALT	1.683	555	555	33,0%	100%	0%	0%
PREMIA DE MAR	3.969	1.205	1.205	30,4%	100%	0%	0%
SANT ANDREU DE LLAVANERES	1.307	903	677	51,8%	61%	0%	14%
SANT ISCLE DE VALLALTA	77	76	76	98,7%	100%	0%	0%
SANT POL DE MAR	861	124	124	14,4%	100%	0%	0%
SANT VICENÇ DE MONTALT	985	709	442	44,9%	42%	0%	20%
TEIA	675	250	100	14,8%	40%	0%	0%
VILASSAR DE DALT	1.326	532	359	27,1%	33%	34%	0%
VILASSAR DE MAR	2.836	5.066	1.753	61,8%	2%	3%	30%
Total	50.188	26.040	16.614	33,1%	38%	17%	9%

¹³ Per obtenir més informació, podeu consultar la nota metodològica de l'apartat «Presentació del programa».

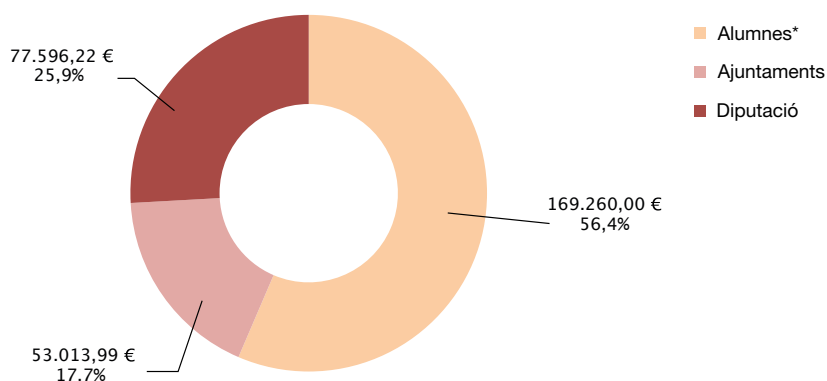
Evolució del nombre d'espectadors per municipi

Municipis	14/15	15/16	16/17	17/18	18/19	19/20	20/21	21/22	22/23	23/24
Alella	453	877	894	605	768	522	547	836	943	877
Arenys de Mar	2.054	1.573	1.669	2.055	1.708	1.152	838	1.876	1.735	1.757
Arenys de Munt	1.057	1.032	1.300	1.052	1.226	964	439	1.255	1.239	913
Argentona	2.544	2.586	2.636	2.412	2.354	1.334	1.124	1.657	2.143	2.097
Cabrera de Mar	1.374	1.298	1.231	1.219	1.280	507	924	1.271	1.150	810
Cabrils	541	526	462	556	406	218	201	450	411	407
Caldes d'Estrac	131	97	92	180	88	46	0	110	110	109
Calella	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Canet de Mar	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1.227
Dosrius	333	454	422	430	426	215	244	408	378	214
El Masnou	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Malgrat de Mar	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Mataró	10.430	9.597	10.056	9.141	11.593	6.783	5.943	9.786	8.575	7.849
Montgat	522	615	600	444	610	344	0	372	496	255
Òrrius	0	0	87	88	93	99	93	81	89	105
Palafolls	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Pineda de Mar	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Premià de Dalt	967	987	848	749	953	208	419	1.101	873	555
Premià de Mar	1.263	813	1.177	892	1.227	743	758	1.327	1.218	1.205
Sant Andreu de Llavaneres	1.478	949	1.164	1.272	1.349	531	430	1.323	895	903
Sant Cebrià de Vallalta	272	292	274	277	279	179	0	0	0	0
Sant Iscle de Vallalta	279	384	252	248	255	194	249	230	170	76
Sant Pol de Mar	0	91	80	85	48	52	39	40	106	124
Sant Vicenç de Montalt	568	761	580	889	790	668	0	560	714	709
Santa Susanna	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Teià	136	100	139	147	192	214	275	228	242	250
Tiana	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Tordera	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Vilassar de Dalt	1.041	1.301	1.041	758	351	407	598	637	590	532
Vilassar de Mar	5.644	5.385	5.649	5.687	5.947	3.458	2.076	5.136	5.555	5.066
Total	31.087	29.718	30.653	29.186	31.943	18.838	15.197	28.684	27.632	26.040

Cost econòmic del programa

En el curs 2023-2024, el cost total del programa Anem al teatre a la comarca del Maresme ha estat de 299.870,21 euros, dels quals la Diputació de Barcelona ha aportat 77.596,22 euros.

Distribució dels ingressos del programa

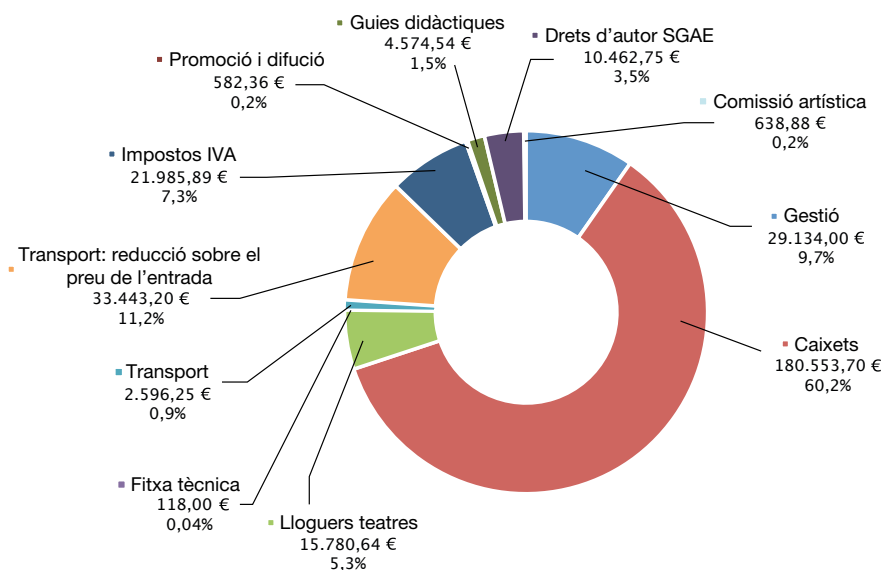


*Dels 169.260,00€ abonats per l'alumnat:
 135.816,80€ corresponen a l'abonament del preu de l'entrada.
 33.43,20€ corresponen a la contractació del servei de transport que l'alumnat finança amb la reducció que se li aplica sobre el preu de l'entrada.

Els ingressos del programa provenen de l'import de l'entrada de l'alumnat i de les aportacions de la Diputació de Barcelona i dels ajuntaments.

En el curs 2023-2024, el preu d'entrada de l'alumnat ha estat de 6,50 euros per espectacle. A l'alumnat dels centres docents que necessiten transport interurbà per desplaçar-se al teatre se li aplica una reducció del preu d'entrada com a compensació.¹⁴

Distribució de les despeses del programa



¹⁴ Per obtenir més informació, podeu consultar el preu públic d'entrada en l'apartat «Presentació del programa».

Les despeses del programa provenen dels imports dels caixets, el transport de l'alumnat, la gestió, els drets d'autor, el lloguer dels teatres, els materials de promoció i difusió, l'equipament tècnic, les guies didàctiques i l'assessorament de la comissió artística. Els ingressos provenen de l'import de l'entrada que paguen els alumnes i de les aportacions de la Diputació de Barcelona i els ajuntaments.

La Diputació de Barcelona assumeix íntegrament el cost dels materials de promoció i difusió, les guies didàctiques dels espectacles, els honoraris dels membres de la comissió artística i els drets d'autor dels espectacles.



OSONA

El curs en dades¹⁵

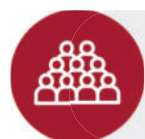
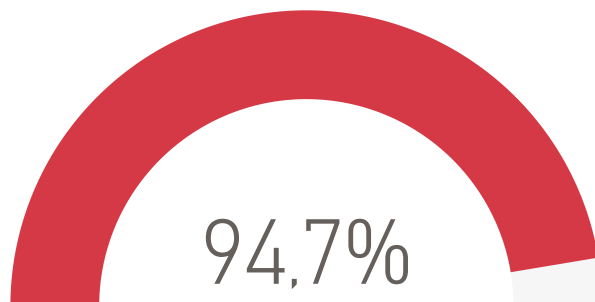
36

municipis Adherits

38

Total de municipis susceptibles de participar

Percentatge de municipis adherits sobre el total de municipis susceptibles de participar



14.052

espectadors

69

funcions

14

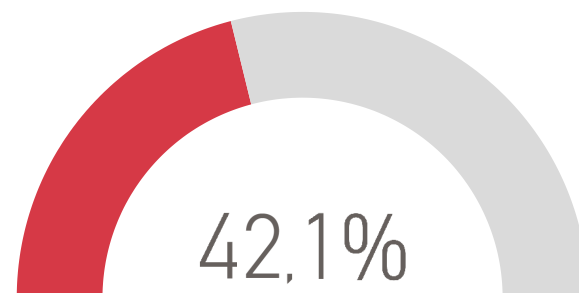
companyies

Percentage d'alumnes que hi participen sobre el total del cens escolar dels municipis adherits

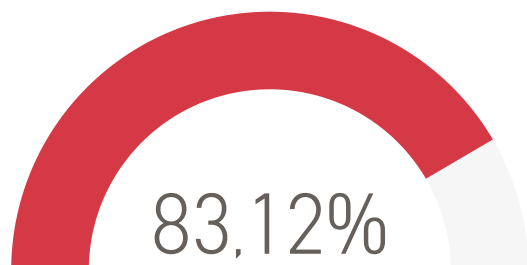


10.628

alumnes



Percentage de centres docents que hi participen sobre el total de centres docents dels municipis adherits



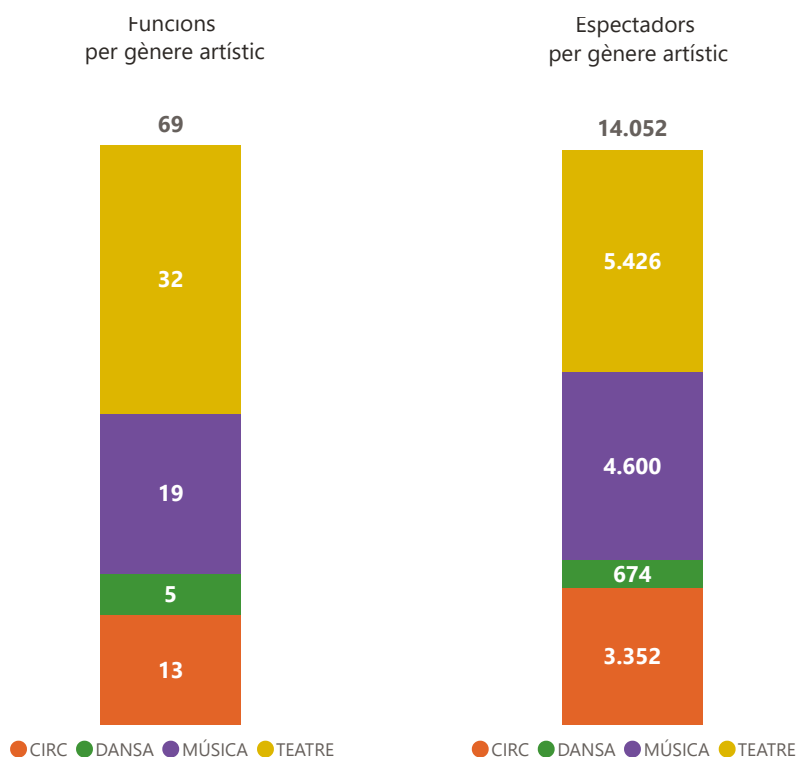
64

centres docents participants

13

centres docents no participants

¹⁵ En les dades s'ha inclòs Sant Feliu Sasserra, que tot i pertànyer a la comarca del Bages es gestiona amb el lot d'Osona. També s'hi han inclòs Vidrà i Viladrau, que tot i no pertànyer a la província de Barcelona participen en el programa.

Funcions i espectadors per gènere artístic**Teatre**

Companyia	Espectacle	Funcions	Espectadors
El pot petit	Les aventures del lleó vergonyós	12	2.600
Engruna Teatre	Sopa de pedres	5	1.463
Ann Perelló i Sala Flyhard	Nua, radiografia d'un trastorn	2	459
Teatre de Ponent	Teatre i literatura: La Fundació 4.0	2	357
Electrico 28	Full house	1	296
Associació Cultural de Granollers	Micro TDebat: Selecció natural	3	88
Associació Cultural de Granollers	Micro TDebat: Perfil d'èxit	4	75
Associació Cultural de Granollers	Micro TDebat: Muntanya	2	59
Associació Cultural de Granollers	Micro TDebat: La Corda	1	29
Total		32	5.426

Música

Companyia	Espectacle	Funcions	Espectadors
La Curiosa	Muuuun	9	1.598
El Pony Menut	El Pony Pisador	3	1.078
De paper	Miranius. L'aventura d'habitar el món	4	1.006
La Tresca i la Verdesca	Maquinaigües	3	918
Total		19	4.600

Circ

Companyia	Espectacle	Funcions	Espectadors
La gata japonesa	Els viatges de Bowa	7	1.941
Cia. La Tal	Italino Grand Hotel	3	788
Alícia Buil	Memòria sota l'aigua	3	623
Total		13	3.352

Dansa

Companyia	Espectacle	Funcions	Espectadors
Maduixa teatre	Lú	5	674
Total		5	674

Funcions i espectadors per espai escènic

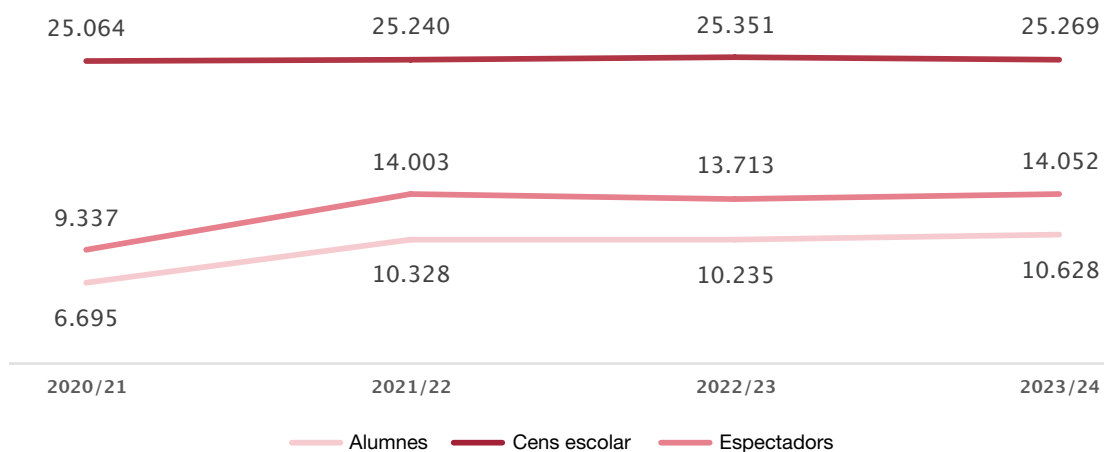
Espai escènic	Funcions	Espectadors
L'Atlàntida de Vic. Sala 1	15	3.841
Auditori - Teatre Municipal Calldetenes	13	3.168
Teatre Cirvianum de Torelló	14	3.118
L'Atlàntida de Vic. Sala 2	8	1.643
Sala La Canal de Tona	3	780
Teatre Municipal de Manlleu	4	737
Sala Polivalent de Prats del Lluçanès	2	514
Centre docent Osona	10	251
Total	69	14.052

Nota: «Centre docent Osona» es refereix a les funcions dutes a terme als centres docents de la comarca d'Osona.

Participació de l'alumnat

Durant el curs 2023-2024, a la comarca d'Osona el programa Anem al teatre ha tingut una participació de 14.052 espectadors, xifra que correspon a 10.628 alumnes, el 42,1 % del cens escolar de la comarca.¹⁶

Evolució del nombre d'espectadors i alumnat participant en relació al cens escolar (darrers 4 anys)



¹⁶ Per obtenir més informació, podeu consultar la nota metodològica de l'apartat «Presentació del programa».

Freqüència d'assistència als espectacles per municipi

Municipi	Cens	Espectadors	Alumnes	% d'alumnes sobre el cens	% 1 espectacle	% 2 espectacles	% 3 espectacles
ALPENS	29	28	28	96,6%	100%	0%	0%
BALENYA	430	813	418	97,2%	10%	33%	8%
CALLDETENES	560	426	235	42,0%	19%	36%	0%
ESQUIROL, L'	187	471	183	97,9%	4%	8%	27%
FOLGUEROLES	332	288	174	52,4%	35%	11%	14%
GURB	725	0	0	0,0%	0%	0%	0%
LLUÇA	34	34	34	100,0%	100%	0%	0%
MANLLEU	3.698	1.774	1.550	41,9%	77%	6%	4%
MASIES DE VOLTREGA, Les	835	0	0	0,0%	0%	0%	0%
MONTESQUIU	115	108	90	78,3%	64%	19%	0%
MUNTANYOLA	51	52	52	102,0%	100%	0%	0%
OLOST	92	92	92	100,0%	100%	0%	0%
ORISTA	16	16	16	100,0%	100%	0%	0%
PERAFITA	46	42	42	91,3%	100%	0%	0%
PRATS DE LLUÇANES	555	211	211	38,0%	100%	0%	0%
RODA DE TER	1.114	238	238	21,4%	100%	0%	0%
RUPIT I PRUIT	8	20	10	125,0%	5%	35%	10%
SANT BARTOMEU DEL GRAU	92	0	0	0,0%	0%	0%	0%
SANT BOI DE LLUÇANES	45	41	41	91,1%	100%	0%	0%
SANT FELIU SASSERRA	53	50	50	94,3%	100%	0%	0%
SANT JULIA DE VILATORTA	396	391	197	49,7%	0%	50%	0%
SANT MARTI DE CENTELLES	48	94	50	104,2%	0%	53%	0%
SANT PERE DE TORELLO	301	240	240	79,7%	100%	0%	0%
SANT QUIRZE DE BESORA	310	91	91	29,4%	100%	0%	0%
SANT VICENÇ DE TORELLO	174	221	171	98,3%	53%	24%	0%
SANTA EUGENIA DE BERGA	162	281	163	100,6%	14%	44%	0%
SANTA EULALIA DE RIUPRIMER	150	239	159	106,0%	34%	17%	16%
SANTA MARIA DE BESORA	15	6	6	40,0%	100%	0%	0%
SEVA	241	128	128	53,1%	100%	0%	0%
TARADELL	1.149	603	581	50,6%	93%	4%	0%
TONA	1.637	787	539	32,9%	43%	25%	0%
TORELLO	2.448	1.410	1.048	42,8%	44%	30%	0%
VIC	9.092	4.639	3.651	40,2%	66%	4%	9%
VIDRA	19	7	7	36,8%	100%	0%	0%
VILADRAU	94	195	117	124,5%	14%	32%	13%
VILANOVA DE SAU	16	16	16	100,0%	100%	0%	0%
Total	25.269	14.052	10.628	42,1%	56%	14%	6%

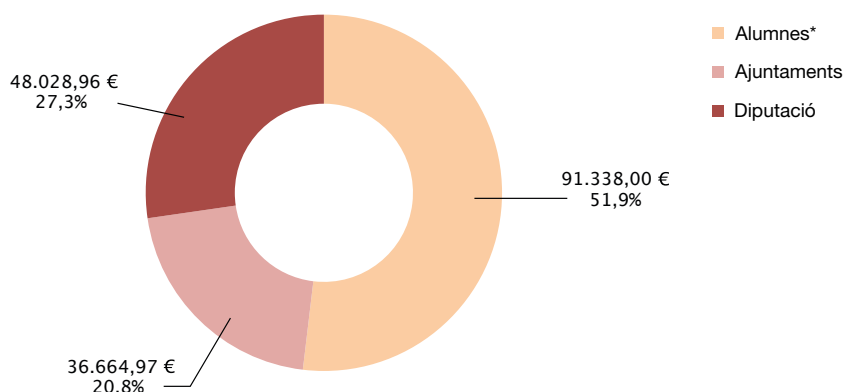
Evolució del nombre d'espectadors per municipi

Municipis	14/15	15/16	16/17	17/18	18/19	19/20	20/21	21/22	22/23	23/24
Alpens	22	23	26	29	28	21	0	20	28	28
Balenyà	648	606	503	507	553	272	0	787	553	813
Calldetenes	422	547	498	566	511	363	545	609	437	426
Centelles	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Folgueroles	547	356	351	334	289	191	252	211	338	288
Gurb	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
L'Esquirol	355	394	293	353	352	127	325	450	442	471
Lluçà	23	36	29	34	37	36	0	34	28	34
Manlleu	1.016	731	1.136	833	1.228	327	381	1.153	1.023	1.774
Masies de Voltregà, les	96	175	240	180	76	61	0	0	0	0
Montesquiu	0	0	0	0	45	35	0	124	113	108
Muntanyola	57	49	50	49	46	37	45	48	53	52
Olost	74	74	85	86	88	95	0	85	87	92
Oristà	35	28	23	26	25	21	0	22	17	16
Perafita	25	24	28	29	25	32	0	38	38	42
Prats de Lluçanès	224	225	235	225	230	242	0	225	222	211
Roda de Ter	285	394	189	297	197	0	0	245	258	238
Rupit i Pruit	56	46	41	42	28	29	24	41	25	20
Sant Bartomeu del Grau	52	58	60	61	60	36	80	85	90	0
Sant Boi de Lluçanès	34	31	33	27	28	26	0	34	37	41
Sant Feliu Sasserra	40	45	51	53	56	60	0	60	59	50
Sant Hipòlit de Voltregà	0	0	0	111	37	0	0	0	0	0
Sant Julià de Vilatorrada	343	340	372	374	354	175	386	367	386	391
Sant Martí de Centelles	108	115	107	112	106	85	108	122	109	94
Sant Pere de Torelló	143	178	228	210	191	71	202	257	201	240
Sant Quirze de Besora	144	99	103	141	126	38	0	73	0	91
Sant Vicenç de Torelló	360	293	309	197	240	62	55	179	293	221
Santa Eugènia de Berga	220	277	190	386	227	119	132	291	210	281
Santa Eulàlia de Riuprimer	58	86	42	128	78	127	34	68	118	239
Santa Maria de Besora	0	0	0	0	5	3	0	17	15	6
Seva	247	184	217	188	107	142	0	81	117	128
Taradell	281	631	792	665	972	691	504	599	691	603
Tona	741	985	856	768	793	472	0	996	872	787
Torelló	2.007	1.594	1.873	1.835	1.893	753	1.781	2.000	1.807	1.410
Vic	0	0	0	5.014	4.784	2.627	4.341	4.482	4.801	4.639
Vidrà	0	0	0	0	3	8	0	19	25	7
Viladrau	157	149	149	169	95	125	117	165	203	195
Vilanova de Sau	13	13	18	22	20	7	25	16	17	16
Total	8.833	8.786	9.127	14.051	13.933	7.516	9.337	14.003	13.713	14.052

Cost econòmic del programa

En el curs 2023-2024, el cost total del programa Anem al teatre a la comarca d'Osona ha estat de 176.031,93 euros, dels quals la Diputació de Barcelona ha aportat 48.028,96 euros.

Distribució dels ingressos del programa

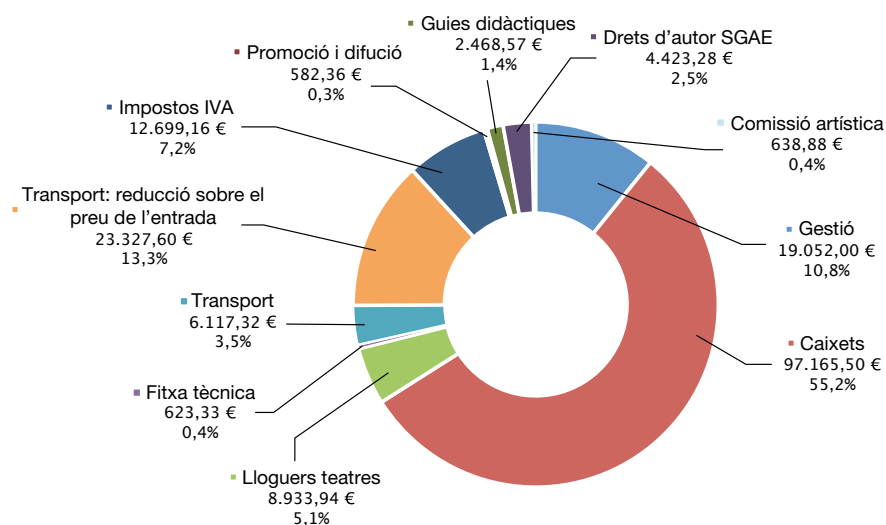


*Dels 91.338,00€ abonats per l'alumnat:
 68.010,40€ corresponen a l'abonament del preu de l'entrada.
 23.327,60€ corresponen a la contractació del servei de transport que l'alumnat finança amb la reducció que se li aplica sobre el preu de l'entrada.

Els ingressos del programa provenen de l'import de l'entrada de l'alumnat i de les aportacions de la Diputació de Barcelona i dels ajuntaments.

En el curs 2023-2024, el preu d'entrada de l'alumnat ha estat de 6,50 euros per espectacle. A l'alumnat dels centres docents que necessiten transport interurbà per desplaçar-se al teatre se li aplica una reducció del preu d'entrada com a compensació.¹⁷

Distribució de les despeses del programa



¹⁷ Per obtenir més informació, podeu consultar el preu públic d'entrada en l'apartat «Presentació del programa».

Les despeses del programa provenen dels imports dels caixets, el transport de l'alumnat, la gestió, els drets d'autor, el lloguer dels teatres, els materials de promoció i difusió, l'equipament tècnic, les guies didàctiques i l'assessorament de la comissió artística. Els ingressos provenen de l'import de l'entrada que paguen els alumnes i de les aportacions de la Diputació de Barcelona i els ajuntaments.

La Diputació de Barcelona assumeix íntegrament el cost dels materials de promoció i difusió, les guies didàctiques dels espectacles, els honoraris dels membres de la comissió artística i els drets d'autor dels espectacles.



QUADRE RESUM

XIFRES DE PARTICIPACIÓ PER COMARQUES

Comarques (per lot)	Municipis Adherits	Espectadors	Funcions	Centres docents
Alt Penedès i Garraf	32	14.066	64	69
Anoia	20	8.220	48	43
Bages, Berguedà, Moianès	48	18.209	102	89
Maresme	21	26.040	150	79
Osona	36	14.052	69	63
TOTAL	157	80.587	433	343

**Ajuntaments de l'Alt Penedès, l'Anoia,
el Bages, el Berguedà,
el Garraf, el Maresme, el Moianès i Osona**



**Diputació
Barcelona**

Àrea de Cultura

Gerència de Serveis de Cultura

Recinte Escola Industrial
Edifici del Relotge
Comte d'Urgell, 187
08036 Barcelona
anemalteatre@diba.cat
www.diba.cat/anemalteatre



**Diputació
Barcelona**

Àrea d'Educació

Gerència de Serveis d'Educació

Recinte Escola Industrial
Edifici del Relotge
Comte d'Urgell, 187
08036 Barcelona
gs.educacio@diba.cat
www.diba.cat