

Arts escèniques i musicals

Anem al teatre

Educació infantil, primària i secundària,
batxillerat i cicles formatius

L'oferta de la Diputació de Barcelona
i del teu Ajuntament

Informe anual del
programa «Anem al teatre»
Curs 2024-2025



Diputació
Barcelona

Informe anual del programa «Anem al teatre»

Arts escèniques i musicals per a educació infantil,
primària i secundària, batxillerat i cicles formatius

Curs 2024-2025



**Diputació
Barcelona**

© Diputació de Barcelona

Gener de 2026

Edició i coordinació: Gerència de Serveis d'Educació i Gerència de Serveis de Cultura de la Diputació de Barcelona

Impressió: Departament de Reproducció Gràfica de la Diputació de Barcelona

ÍNDEX



PRESENTACIÓ DEL PROGRAMA

Objectius	6
Abast i desplegament territorial	6
Programació	10
Projectes que en formen part	10
Projectes interrelacionats	10
Gestió	11
Preu públic d'entrada	11
Nota metodològica	12

RESUM D'ACTIVITAT. TOTES LES COMARQUES

El curs en dades	13
Funcions i espectadors	14
Funcions i espectadors per espai escènic	17
Participació de l'alumnat	18
Cost econòmic del programa	20

RESUM D'ACTIVITAT PER COMARQUES

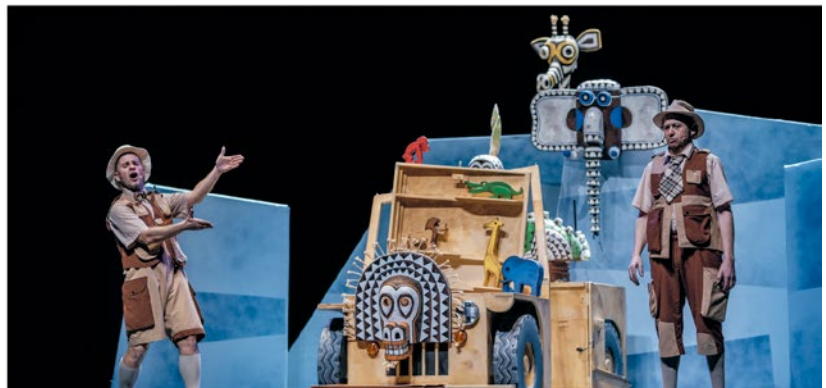
Alt Penedès, Anoia i Garraf	22
Bages, Berguedà i Moianès	31
Maresme	40
Osona i Lluçanès	47

QUADRE RESUM

Xifres de participació per comarques	56
--------------------------------------	----

PRESENTACIÓ DEL PROGRAMA

Anem al teatre és un programa organitzat per la Diputació de Barcelona i els ajuntaments. Ofereix, en horari escolar, espectacles d'arts escèniques i musicals per als alumnes de tres a divuit anys que cursen educació infantil (segon cicle), educació primària (primer, segon i tercer cicle) i educació secundària (ESO i batxillerat i cicles formatius de grau mitjà).



Objectius

Els objectius principals del programa són els següents:

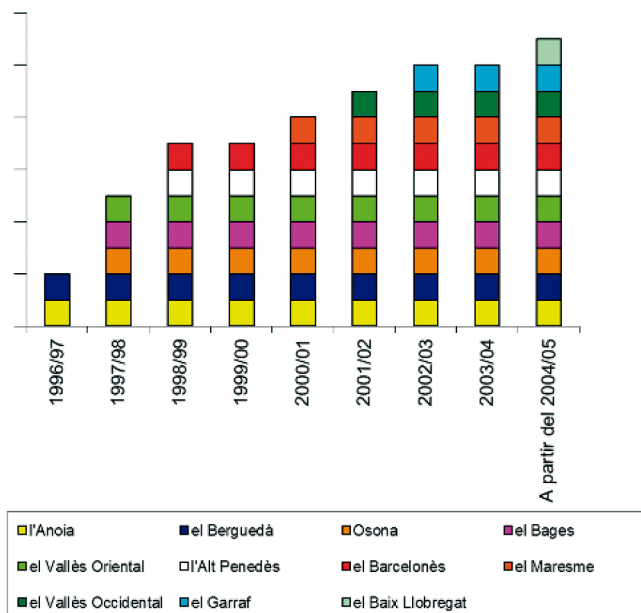
- Familiaritzar l'alumnat amb les arts escèniques donant a conèixer la diversitat teatral i musical a fi de contribuir a la creació de nous públics de les arts escèniques i musicals i a l'educació de la sensibilitat artística.
- Oferir als centres educatius recursos de qualitat per a l'aprenentatge de les arts en el marc del currículum escolar.
- Garantir un itinerari coherent i complet d'activitats relacionades amb les arts per a cada nivell educatiu.
- Articular programacions artístiques de qualitat adequades a cada nivell educatiu.
- Donar a conèixer els espais escènics del municipi i de l'entorn.
- Reforçar i complementar les polítiques educatives i culturals locals.
- Garantir als alumnes, sigui quina sigui la seva procedència geogràfica, la igualtat d'oportunitats d'accés a l'oferta artística a fi d'assegurar que no es produeix cap desigualtat per raons de territori.

Abast i desplegament territorial

El programa es va iniciar el curs 1996-1997 a les comarques de l'Anoia i el Berguedà, i es va ampliar progressivament a la resta de la província.

A les comarques de l'Alt Penedès, l'Anoia, el Bages, el Berguedà, el Moianès, el Garraf, el Maresme, Osona i el Lluçanès, el programa l'organitzen directament els ajuntaments i la Diputació de Barcelona, i el gestionen empreses especialitzades. Els ajuntaments participen en el programa mitjançant un protocol d'adhesió que es renova cada quatre anys.

A la resta del territori, fins al curs 2020-2021, la Diputació va subvencionar els programes municipals amb criteris i objectius similars als del programa Anem al Teatre. A partir del curs 2021-2022, la Generalitat de Catalunya va passar a coordinar i gestionar aquestes subvencions amb la col·laboració de la Diputació de Barcelona.



Municipis adherits al programa per comarques**Lot 1. Alt Penedès, Anoia i Garraf (APAG)****ALT PENEDES****26****Municipis Adherits**

AVINYONET DEL PENEDES
CABANYES, Les
CASTELLET I LA GORNAL
CASTELLVI DE LA MARCA
FONT-RUBI
GRANADA, La
MEDIONA
OLERDOLA
OLESA DE BONESVALLS
PACS DEL PENEDES
PLA DEL PENEDES, EI
PONTONS
PUIGDALBER
SANT CUGAT SESGARRIGUES
SANT LLORENÇ D'HORTONS
SANT MARTI SARROCA
SANT PERE DE RIUDEBITLLES
SANT QUINTI DE MEDIONA
SANT SADURNI D'ANOIA
SANTA FE DEL PENEDES
SANTA MARGARIDA I ELS MONJOS
SUBIRATS
TORRELAVIT
TORRELLES DE FOIX
VILAFRANCA DEL PENEDES
VILOBI DEL PENEDES

ANOIA**23****Municipis Adherits**

BRUC, EI
CABRERA D'ANOIA
CALAF
CAPELLADES
CARME
CASTELLFOLLIT DE RIUBREGOS
CASTELLOLI
COPONS
HOSTALET DE PIEROLA, Els
IGUALADA
JORBA
LLACUNA, La
MASQUEFA
ODENA
PIERA
POBLA DE CLARAMUNT, La
PRATS DE REI, Els
SANT MARTI DE TOUS
SANT MARTI SESGUEIOLES
SANTA MARGARIDA DE MONTBUI
TORRE DE CLARAMUNT, La
VALLBONA D'ANOIA
VILANOVA DEL CAMI

GARRAF**5****Municipis Adherits**

CANYELLES
CUBELLES
OLIVELLA
SANT PERE DE RIBES
VILANOVA I LA GELTRU

Lot 2. Bages, Berguedà i Moianès (BBM)

BAGES

24

Municipis Adherits

ARTES
AVINYO
BALSARENY
CALLUS
CARDONA
CASTELLBELL I EL VILAR
CASTELLFOLLIT DEL BOIX
CASTELLGALI
CASTELLNOU DE BAGES
FONOLLOSA
MANRESA
MONISTROL DE MONTSERRAT
MURA
NAVARCLES
NAVAS
PONT DE VILOMARA I ROCAFORT, EI
SALLENT
SANT FRUITOS DE BAGES
SANT JOAN DE VILATORRADA
SANT MATEU DE BAGES
SANT SALVADOR DE GUARDIOLA
SANT VICENÇ DE CASTELLET
SANTPEDOR
SURIA

BERGUEDÀ

16

Municipis Adherits

AVIA
BAGA
BERGA
BORREDA
CASSERRES
CERCS
GIRONELLA
GOSOL
GUARDIOLA DE BERGUEDA
MONTMAJOR
OLVAN
POBLA DE LILLET, La
PUIG-REIG
SANT JULIA DE CERDANYOLA
VALLCEBRE
VILADA

MOIANÈS

8

Municipis Adherits

CALERS
CASTELLCIR
CASTELLTERÇOL
ESTANY, L'
MOIA
MONISTROL DE CALERS
SANT QUIRZE SAFAJA
SANTA MARIA D'OLO

Lot 3. Maresme

21

Municipis Adherits

ALELLA
 ARENYS DE MAR
 ARENYS DE MUNT
 ARGENTONA
 CABRERA DE MAR
 CABRILS
 CALDES D'ESTRAC
 CANET DE MAR
 DOSRIUS
 MATARO
 MONTGAT
 ORRIUS
 PREMIA DE DALT
 PREMIA DE MAR
 SANT ANDREU DE LLAVANERES
 SANT ISCLE DE VALLALTA
 SANT POL DE MAR
 SANT VICENÇ DE MONTALT
 TEIA
 VILASSAR DE DALT
 VILASSAR DE MAR

Lot 4. Osona i Lluçanès

OSONA

28

Municipis Adherits

BALENYA
 CALLEDENES
 ESQUIROL, L'
 FOLGUEROLLES
 GURB
 MANLLEU
 MASIES DE VOLTREGA, Les
 MONTESQUIU
 MUNTANYOLA
 RODA DE TER
 RUPIT I PRUIT
 SANT FELIU SASSERRA
 SANT JULIA DE VILATORTA
 SANT MARTI DE CENTELLES
 SANT PERE DE TORELLO
 SANT QUIRZE DE BESORA
 SANT VICENÇ DE TORELLO
 SANTA EUGENIA DE BERGA
 SANTA EULALIA DE RIUPRIMER
 SANTA MARIA DE BESORA
 SEVA
 TARADELL
 TONA
 TORELLO
 VIC
 VIDRA
 VILADRAU
 VILANOVA DE SAU

LLUÇANÈS

8

Municipis Adherits

ALPENS
 LLUÇA
 OLOST
 ORISTA
 PERAFITA
 PRATS DE LLUÇANES
 SANT BARTOMEU DEL GRAU
 SANT BOI DE LLUÇANES



Programació

La programació artística de l'Anem al teatre és avalada per una comissió assessora integrada per personal tècnic municipal i persones expertes en espectacles d'arts escèniques i musicals adreçats a la població infantil i juvenil.

L'oferta és d'un màxim de tres espectacles per a cada nivell educatiu, i es vetlla per la professionalitat de les companyies i la qualitat i idoneïtat pedagògica de les obres.

D'altra banda, es limita l'aforament de les sessions per tal que es pugui gaudir de l'espectacle en condicions òptimes (com a màxim 200 espectadors per a educació infantil i 350 per a educació primària i secundària).

Projectes que en formen part

En el marc del programa Anem al teatre, a més de la programació general d'arts escèniques i musicals, hi ha dos projectes amb entitat pròpia:

Teatre i Literatura

És un projecte adreçat als alumnes de batxillerat. Consisteix en l'escenificació de diverses obres literàries i un debat posterior, amb l'objectiu d'estimular la lectura i l'anàlisi de les obres que formen part dels currículums escolars de llengua catalana i de llengua castellana.

«Teatre i Literatura» és una iniciativa del Teatre de Ponent de Granollers.

Sessions de teatre i debat per a secundària (TeDebat)

Projecte adreçat a l'alumnat d'ESO i batxillerat que utilitza el teatre per treballar els valors. Les sessions inclouen l'escenificació d'espectacles que tracten temes que afecten el jovent i la realització d'un debat a fons amb els espectadors, conduït per la mateixa companyia.

Les sessions es representen a l'aula amb grups d'espectadors reduïts (com a màxim un grup classe) per garantir la proximitat i la màxima participació en el debat.

TeDebat és un projecte de la Fundació Privada Cultural de Granollers.

Projectes interrelacionats

Apropa Cultura

Des del curs 2012-2013 el programa Anem al teatre participa en el programa Apropa Cultura oferint diverses localitats de la seva programació a col·lectius de persones en situació de vulnerabilitat. El curs 2024-2025, 66 persones van gaudir de la programació de l'Anem al teatre a través del programa Apropa Cultura.

Gestió

El programa Anem al teatre es gestiona mitjançant una contractació pública que es renova cada quatre anys. Les empreses i entitats adjudicatàries que van gestionar el programa durant el període 2024-2025 són les següents:

Entitat gestora	Lot	Comarques del lot
Unicoop, SCCL	1. APAG	Alt Penedès, Anoia i Garraf
TRIFUSIÓ, Projectes Culturals	2. BBM	Bages, Berguedà i Moianès
	3. MARESME	Maresme
Serveis per a l'Activitat Cultural (SAC)	4. OSONA I LLUÇANÈS	Osona i Lluçanès

Preu públic d'entrada

El curs 2024-2025 el preu d'entrada de l'alumnat va ser de 6,50 euros per espectacle. Als alumnes dels centres docents que necessiten transport interurbà per desplaçar-se al teatre se'ls aplica una reducció del preu d'entrada com a compensació.

	PREU ENTRADA ¹		
	ESTÀNDARD	REDUÏT	REDUÏDA per a centres docents de zones disgregades del nucli urbà
ÀMBIT METROPOLITÀ I PENEDEÈS (Alt Penedès, Garraf i Maresme)	6,50 €	3,30 €	3,50 €
ÀMBIT DE LA CATALUNYA CENTRAL (Anoia, Osona, Lluçanès, Bages, Berguedà i Moianès)		2,20 €	

¹ Preu de les entrades regulat com a preu públic en l'Ordenança general de la Diputació de Barcelona.

Nota metodològica

Cada alumne pot assistir a un màxim de tres espectacles. Si un alumne assisteix a tres espectacles, es compta com a tres espectadors.

Les xifres d'alumnes i espectadors no sempre coincideixen, ja que el nombre d'alumnes participants es refereix al total d'alumnes de l'aula inscrita, mentre que el nombre d'espectadors es refereix als assistents reals a l'espectacle, que de vegades és inferior al nombre d'alumnes a causa de les baixes per malaltia o altres motius.

Per calcular els percentatges de participació, s'utilitzen les dades del cens escolar. Aquestes dades, proporcionades pel Departament d'Educació de la Generalitat de Catalunya, són provisionals en el moment en què s'obtenen. El cens reflecteix el nombre d'alumnes matriculats per cursos i municipis, de manera que no recull les baixes ni les incorporacions que es produeixen durant el curs.

A continuació, s'expliquen algunes fórmules que s'han utilitzat per confeccionar les taules i els gràfics adjunts.

El percentatge d'alumnes participants es calcula dividint el nombre d'alumnes que han participat en el programa entre el total del cens escolar del municipi o de la comarca. Aquest indicador reflecteix la proporció d'alumnes participants en el programa sobre el total d'alumnes censats.

$$\text{\% d'alumnes participants} = \frac{\text{Alumnes participants} \times 100}{\text{Cens escolar}}$$

És possible que, en algun municipi, el nombre total d'alumnes participants sigui superior al nombre total d'alumnes censats. Això pot ser per diversos motius. D'una banda, els alumnes participants d'una zona escolar rural es comptabilitzen com a alumnes censats al municipi on es troba el centre docent. D'altra banda, els alumnes participants de vegades són alumnes d'altres cicles educatius que no s'inclouen en el rang de públic potencial del programa (cicles formatius de grau superior o centres ocupacionals, entre altres).

La freqüència d'assistència es calcula dividint el nombre d'alumnes que han assistit a un, dos o tres espectacles entre el nombre d'alumnes que han participat en el programa. Aquest indicador reflecteix el percentatge d'assistència a un, dos o tres espectacles respecte del total d'alumnes participants. Per tant, indica la distribució d'aquests alumnes en funció de l'assistència. Per exemple, si en un municipi, sobre un total de 100 alumnes participants, 30 alumnes han assistit a un espectacle, 20 han assistit a dos i 50 ho han fet a tres, la freqüència d'assistència a un espectacle és del 30%; a dos espectacles, del 20%, i a tres espectacles, del 50 %.

$$\text{Freqüència d'assistència} = \frac{\text{Alumnes que assisteixen a (1, 2 o 3) espectacles} \times 100}{\text{Alumnes participants}}$$

RESUM D'ACTIVITAT. TOTES LES COMARQUES

EL CURS EN DADES



173
Total de municipis susceptibles de participar

Percentatge de municipis adherits sobre el total de municipis susceptibles de participar



Nombre de municipis segons la seva adhesió al programa per comarques



A continuació, es presenten les dades agregades dels municipis adherits per al curs 2024-2025.



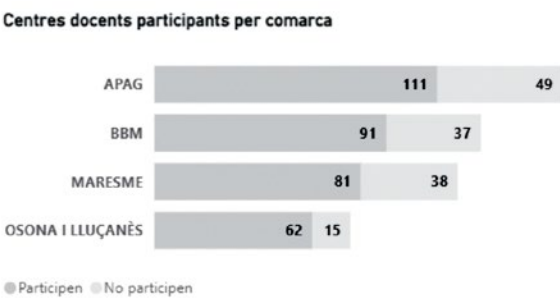
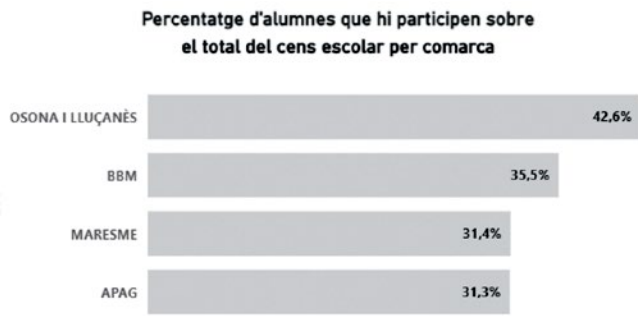
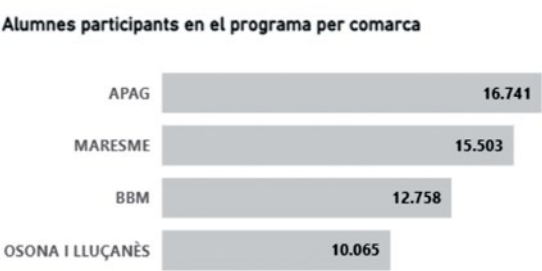
410
Funcions
30
Companyies



Nombre d'espectadors per comarques

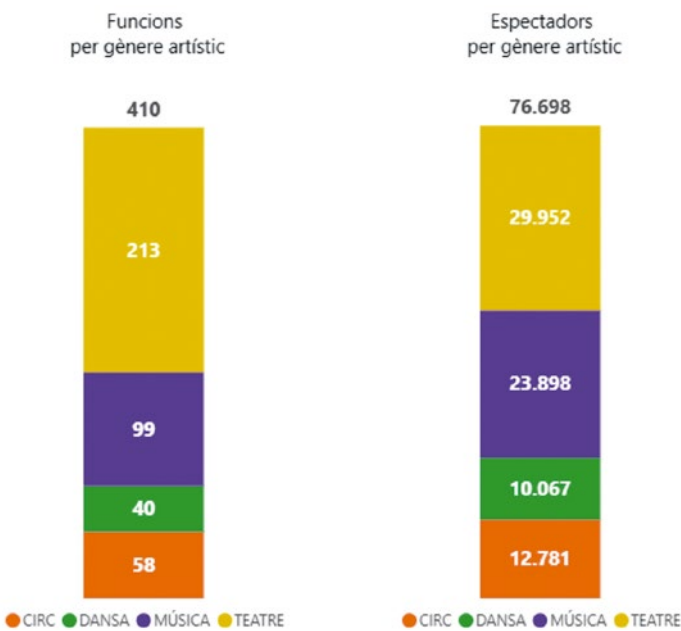


Cada alumne pot assistir a un màxim de tres espectacles. Si un alumne assisteix a tres espectacles, es compta com a tres espectadors.



FUNCIONS I ESPECTADORS

Funcions i espectadors per gènere artístic



Teatre

Companyia	Espectacle	Funcions	Espectadors
Cia. Les Pinyes	Un tros de pa	23	4.360
Engruna Teatre	Dins el cor del món	15	3.939
Cacauet Teatre	El vol de les papallones	13	3.592
La Baldufa	Safari	17	3.408
Markeliñe	Crusoe	9	2.728
El pot petit	Les aventures del lleó vergonyós	11	2.645
Electrico 28	Full house	7	2.014
La Bleda	Com els pingüins	6	1.815
Associació Cultural de Granollers	Micro TDebat: La Corda	37	901
Alícia Buil	Memòria sota l'aigua	3	844
Cicuta	Meta	4	785
Associació Cultural de Granollers	Micro TDebat: Selecció natural	28	691
Teatre de Ponent	Teatre i literatura: La Fundación 4.0	4	573
Associació Cultural de Granollers	Micro TDebat: Muntanya	15	358
Cascaí Teatre	Teatre i literatura: Un tal Quijote	2	356
Teatre de Ponent	Teatre i literatura: La plaça del Diamant	2	288
Teatre de Ponent	Teatre i literatura: Aigües encantades	2	286
Associació Cultural de Granollers	Micro TDebat: Perfil d'èxit	11	272
Associació Cultural de Granollers	Micro TDebat: Albert Berta	4	97
Total		213	29.952

Música

Companyia	Espectacle	Funcions	Espectadors
December Quintet	Hotel Cuques	18	3.621
La Romancera Teatre	M.A.R.E.	18	3.588
La Ludwig Band	Gràcies per venir	12	3.580
Always Drinking Marching Band & Jordi Purtí	Satisfacshow	10	2.763
2 princeses barbudes	Som i serem	8	2.338
Aupa Strings	Playlist	8	2.275
Cobla Lluïsos de Taradell	Ànimes dels Pirineus	7	2.037
Inspira Teatre	Sotabosc	12	1.968
El Pony Pisador	El Pony Menut	6	1.728
Total		99	23.898

Dansa

Companyia	Espectacle	Funcions	Espectadors
Ertza	Otempodiz	9	2.659
Larumbe Danza	Aire	10	2.645
Rauxa Cia	La crisi de la imaginació	10	2.061
CobosMika Company	ScRakeja't 2.0	5	1.465
Da Te Danza	Tu y yo	6	1.237
Total		40	10.067

Circ

Companyia	Espectacle	Funcions	Espectadors
Marcel Gros	Petit univers	31	5.873
La gata japonesa	Els viatges de Bowa	15	3.812
Total Circ	Hotel Bucarest	12	3.096
Total		58	12.781

Funcions i espectadors per espai escènic



Espai escènic	Funcions	Espectadors
Teatre Conservatori de Manresa	40	10.096
Teatre Monumental de Mataró	39	9.656
L'Atlàntida de Vic. Sala 1	17	4.887
Teatre Municipal l'Ateneu d'Igualada	19	4.761
Auditori Municipal de Vilafranca del Penedès	19	4.597
La Sala d'Argentona	17	4.519
Teatre Cal Bolet de Vilafranca del Penedès	19	4.126
Espai cultural Fàbrica Vella de Sallent	16	4.070
Teatre Principal de Vilanova i la Geltrú	21	3.803
Teatre Cirvianum de Torelló	12	3.103
Teatre la Massa de Vilassar de Dalt	12	3.102
Teatre Principal d'Arenys de Mar	10	1.979
Auditori - Teatre Municipal Calldetenes	7	1.817
L'Atlàntida de Vic. Sala 2	8	1.648
Auditori Municipal Eduard Toldrà de Vilanova i la	5	1.454
Centre docent Maresme	55	1.424
Teatre Municipal l'Amistat de Premià de Mar	6	1.315
Teatre Lliga de Capellades	6	1.240
TMC - Sala Odèon de Canet de Mar	5	1.006
Auditori Agustí Soler i Mas de Navarces	4	900
Sala Sindicat de Balsareny	4	812
Teatre Municipal de Manlleu	4	798
Ateneu d'Avià	3	793
Can Gallifa de Sant Joan de Vilatorrada	3	701
Sala Can Papasseit de Vilanova del Camí	4	654
Sala Polivalent de Prats del Lluçanès	3	508
Teatre Foment de Piera	3	422
Casal Sant Genís de Navàs	2	405
Centre docent Osona	17	396
Espai d'arts escèniques Casal d'Alella	2	323
Centre docent BBM	13	284
Centre Cívic "el Gorg" de Sant Vicenç de Montalt	1	218
Centre docent APAG	10	215
Sala La Canal de Tona	1	201
Teatre la Bòbila de Sant Pere de Ribes	1	188
Casal Cultural de Sant Fruitós de Bages	1	161
Teatre els Catòlics de Cardona	1	116
Total	410	76.698

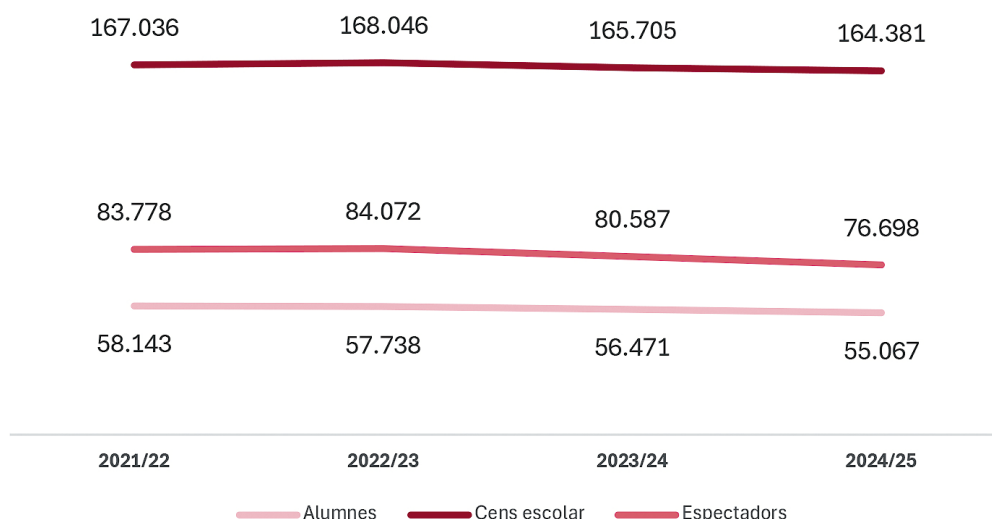
Nota:

- «Centre docent Maresme» es refereix a les funcions fetes als centres docents de la comarca del Maresme.
- «Centre docent BBM» es refereix a les funcions fetes als centres docents de les comarques del Bages, el Berguedà i el Moianès.
- «Centre docent Osona» es refereix a les funcions fetes als centres docents de les comarques d'Osona i el Lluçanès.
- «Centre docent APAG» es refereix a les funcions fetes als centres docents de les comarques de l'Alt Penedès, l'Anoia i el Garraf.

PARTICIPACIÓ DE L'ALUMNAT

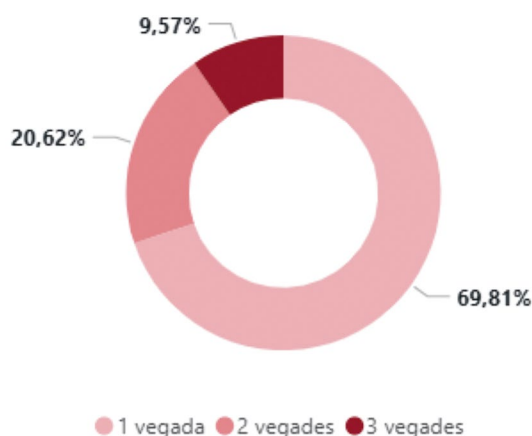
Durant el curs 2024-2025, el programa Anem al teatre va tenir una participació de 76.698 espectadors, xifra que correspon a 55.067 alumnes, el 33,9% del cens escolar² dels municipis adherits.

Evolució del nombre d'espectadors i alumnat participant en relació amb el cens escolar (darrers 4 anys)



Durant el curs escolar, cada alumne pot assistir a un màxim de tres espectacles (un per trimestre). Per tant, un alumne pot arribar a comptar com a tres espectadors. El curs 2024-2025, el 69,81 % de l'alumnat va anar a veure un espectacle; el 20,62 % en va veure dos, i el 9,57 %, tres.

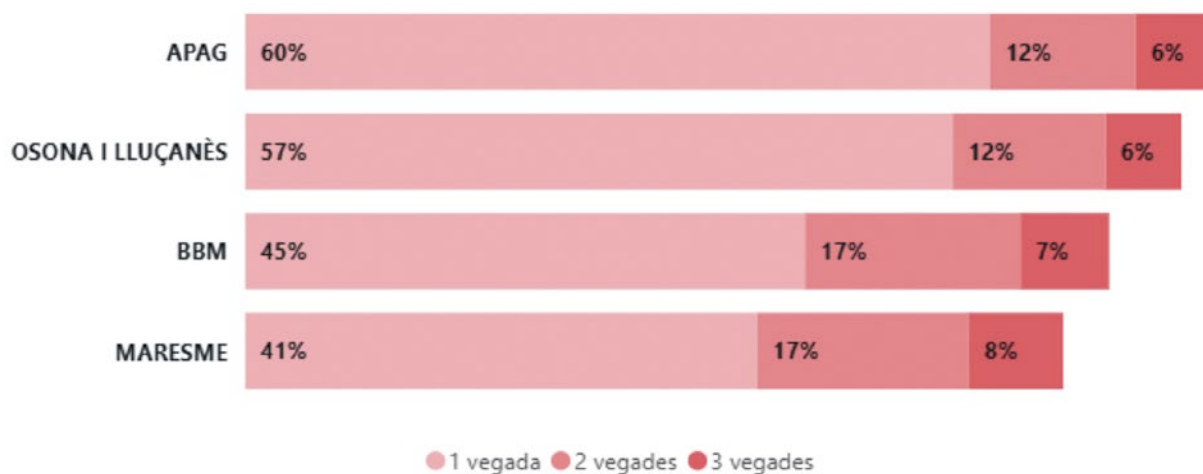
Distribució de l'alumnat segons la freqüència d'assistència al teatre



² Per obtenir més informació podeu consultar la nota metodològica de l'apartat «Presentació del programa».

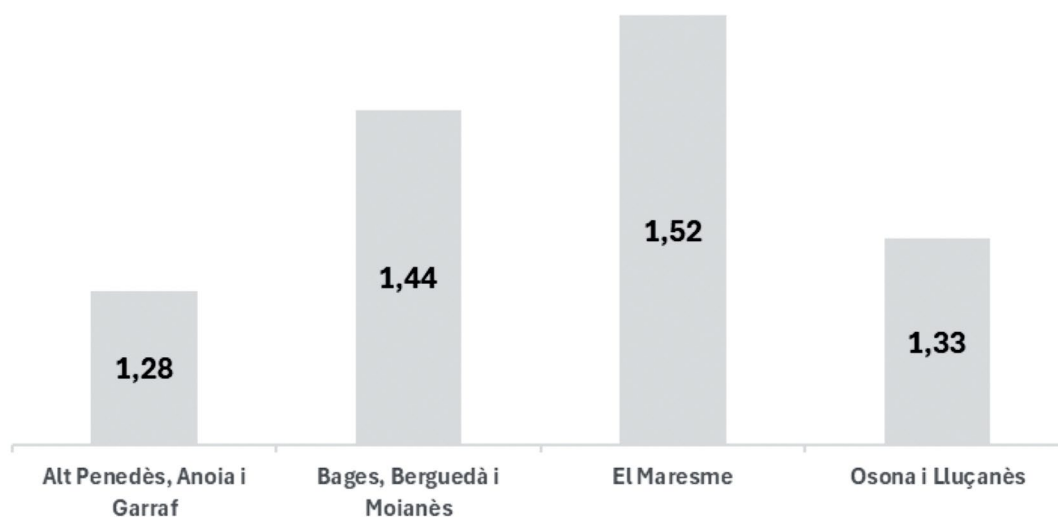
Per comarques

Distribució de l'alumnat segons la freqüència d'assistència al teatre per comarca



La mitjana d'assistència per alumne als espectacles és d'1,39 vegades.

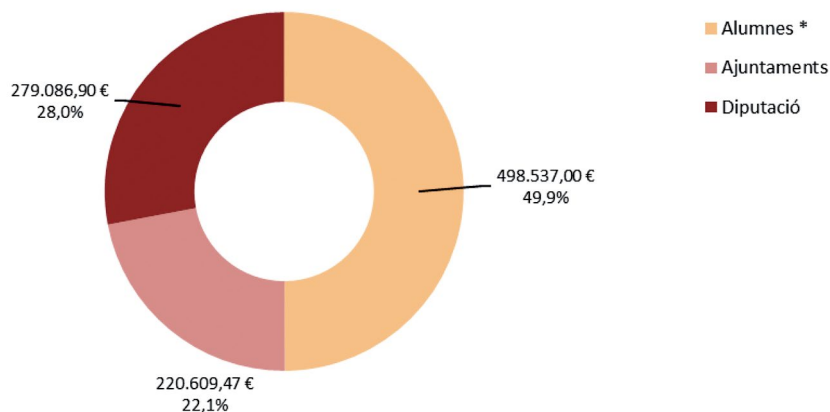
Mitjana d'assistència de l'alumnat als espectacles (per comarques)



COST ECONÒMIC DEL PROGRAMA

Durant el curs 2024-2025, el cost total del programa Anem al teatre va ser de 998.233,37 euros, dels quals la Diputació de Barcelona va aportar 279.086,90 euros.

Distribució dels ingressos del programa



*Dels 498.537,00 euros abonats per l'alumnat:

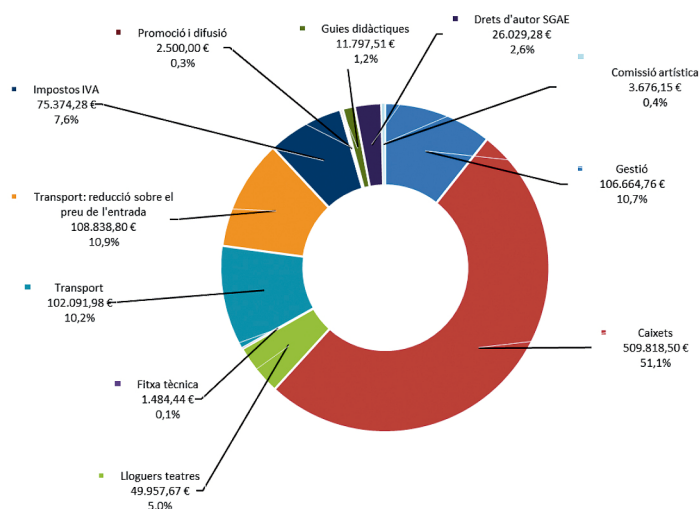
389.698,20 euros corresponen a l'abonament del preu de l'entrada.

108.838,80 euros corresponen a la contractació del servei de transport, que l'alumnat finança amb la reducció que se li aplica sobre el preu de l'entrada.

Els ingressos del programa provenen de l'import de l'entrada de l'alumnat i de les aportacions de la Diputació de Barcelona i dels ajuntaments.

El curs 2024-2025 el preu d'entrada de l'alumnat va ser de 6,50 euros per espectacle. Als alumnes dels centres docents que necessiten transport interurbà per desplaçar-se al teatre se'ls aplica una reducció del preu d'entrada com a compensació.³

Distribució de les despeses del programa



³ Per obtenir més informació, podeu consultar el preu públic d'entrada en l'apartat «Presentació del programa».

Les despeses del programa comprenen els imports dels caixets, del transport de l'alumnat, de la gestió, dels drets d'autor, del lloguer dels teatres, dels materials de promoció i difusió, de l'equipament tècnic, de les guies didàctiques i de l'assessorament de la comissió artística. Els ingressos provenen de l'import de l'entrada que paguen els alumnes i de les aportacions de la Diputació de Barcelona i dels ajuntaments.

La Diputació de Barcelona assumeix íntegrament el cost dels materials de promoció i difusió, les guies didàctiques dels espectacles, els honoraris dels membres de la comissió artística i els drets d'autor dels espectacles.



RESUM D'ACTIVITAT PER COMARQUES

ALT Penedès, Anoia i Garraf

El curs en dades

**54**

Municipis Adherits

56

Total de municipis susceptibles de participar

Percentatge de municipis adherits sobre el total de municipis susceptibles de participar

**21.460**

Espectadors

107

Funcions

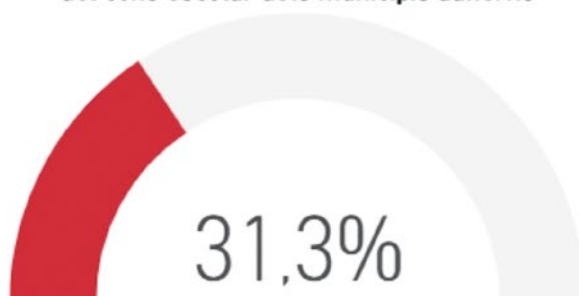
15

Companyies

Percentatge d'alumnes que hi participen sobre el total del cens escolar dels municipis adherits

**16.741**

Alumnes



Percentatge de centres docents que participen sobre el total de centres docents dels municipis adherits

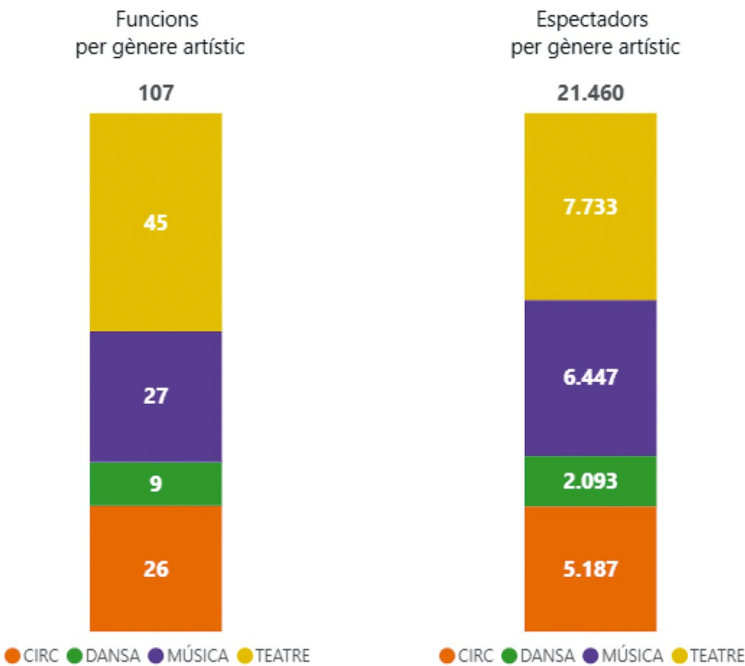
**111**

Centres docents participants

49

Centres docents no participants

Funcions i espectadors per gènere artístic



Teatre

Companyia	Espectacle	Funcions	Espectadors
Cia. Les Pinyes	Un tros de pa	14	2.523
Cacauet Teatre	El vol de les papallones	7	1.839
Engruna Teatre	Dins el cor del món	6	1.553
Electrico 28	Full house	4	1.089
Teatre de Ponent	Teatre i literatura: La Fundación 4.0	2	240
Cascaí Teatre	Teatre i literatura: Un tal Quijote	1	157
Associació Cultural de Granollers	Micro TDebat: Selecció natural	6	145
Teatre de Ponent	Teatre i literatura: Aigües encantades	1	117
Associació Cultural de Granollers	Micro TDebat: La Corda	3	50
Associació Cultural de Granollers	Micro TDebat: Perfil d'èxit	1	20
Total		45	7.733

Música

Companyia	Espectacle	Funcions	Espectadors
Inspira Teatre	Sotabosc	12	1.968
La Ludwig Band	Gràcies per venir	6	1.954
2 princeses barbudes	Som i serem	5	1.429
Aupa Strings	Playlist	4	1.096
Total		27	6.447

Dansa

Companyia	Espectacle	Funcions	Espectadors
CobosMika Company	ScRakeja't 2.0	3	956
Rauxa Cia	La crisi de la imaginació	6	1.137
Total		9	2.093

Circ

Companyia	Espectacle	Funcions	Espectadors
Marcel Gros	Petit univers	17	2.970
La gata japonesa	Els viatges de Bowa	9	2.217
Total		26	5.187

Funcions i espectadors per espai escènic

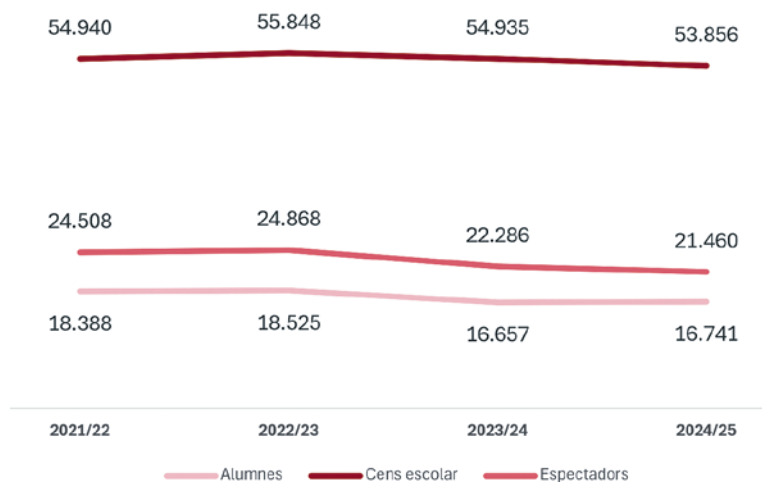
Espai escènic	Funcions	Espectadors
Teatre Municipal l'Ateneu d'Igualada	19	4.761
Auditori Municipal de Vilafranca del Penedès	19	4.597
Teatre Cal Bolet de Vilafranca del Penedès	19	4.126
Teatre Principal de Vilanova i la Geltrú	21	3.803
Auditori Municipal Eduard Toldrà de Vilanova i la Geltrú	5	1.454
Teatre Lliga de Capellades	6	1.240
Sala Can Papasseit de Vilanova del Camí	4	654
Teatre Foment de Piera	3	422
Centre docent APAG	10	215
Teatre la Bòbila de Sant Pere de Ribes	1	188
Total	107	21.460

Nota: «Centre docent APAG» fa referència a les funcions que van tenir lloc als centres docents de les comarques de l'Alt Penedès, l'Anoia i el Garraf.

Participació de l'alumnat

Durant el curs 2024-2025, a les comarques de l'Alt Penedès, l'Anoia i el Garraf el programa Anem al teatre va tenir una participació de 21.460 espectadors, xifra que correspon a 16.741 alumnes, el 31,3% del cens escolar dels municipis adherits de les tres comarques.⁴

Evolució del nombre d'espectadors i alumnat participant en relació al cens escolar (darrers 4 anys)



⁴ Per obtenir més informació, podeu consultar la nota metodològica de l'apartat "Presentació del programa".

Freqüència d'assistència als espectacles per comarca i municipi

Comarca	Cens	Espectadors	Alumnes	% Alumnes sobre el cens	% 1 Espectacle	% 2 Espectacle	% 3 Espectacle
▲							
Alt Penedès	16.531	8.627	5.992	36,2%	46%	11%	12%
Anoia	19.152	7.209	6.600	34,5%	84%	6%	2%
Garraf	17.786	5.624	4.149	23,3%	50%	20%	4%
Total	53.469	21.460	16.741	31,3%	60%	12%	6%

Anoia

Municipi	Cens	Espectadors	Alumnes	% Alumnes sobre el cens	% 1 Espectacle	% 2 Espectacle	% 3 Espectacle
▲							
CALAF	626	91	91	14,5%	100%	0%	0%
CAPELLADES	1.099	687	687	62,5%	100%	0%	0%
CARME	65	62	62	95,4%	100%	0%	0%
CASTELLOLI	55	54	54	98,2%	100%	0%	0%
COPONS	67	73	73	109,0%	100%	0%	0%
HOSTALET DE PIEROLA, Els	444	399	350	78,8%	88%	0%	0%
IGUALADA	8.704	2.124	1.660	19,1%	56%	15%	7%
JORBA	547	50	29	5,3%	0%	58%	0%
LLACUNA, La	60	46	46	76,7%	100%	0%	0%
MASQUEFA	1.380	501	501	36,3%	100%	0%	0%
ODENA	412	286	242	58,7%	69%	15%	0%
PIERA	2.154	826	826	38,3%	100%	0%	0%
POBLA DE CLARAMUNT, La	150	174	143	95,3%	64%	18%	0%
SANTA MARGARIDA DE MONTBUI	1.319	641	641	48,6%	100%	0%	0%
TORRE DE CLARAMUNT, La	235	230	230	97,9%	100%	0%	0%
VALLBONA D'ANOIA	264	199	199	75,4%	100%	0%	0%
VILANOVA DEL CAMÍ	1.571	766	766	48,8%	100%	0%	0%
Total	19.152	7.209	6.600	34,5%	84%	6%	2%

Alt Penedès

Municipi	Cens	Espectadors	Alumnes	% Alumnes sobre el cens	% 1 Espectacle	% 2 Espectacle	% 3 Espectacle
▲							
AVINYONET DEL PENEDES	83	151	79	95,2%	0%	52%	0%
CABANYES, Les	119	117	117	98,3%	100%	0%	0%
CABRERA D'ANOIA	49	41	38	77,6%	68%	24%	0%
CASTELLET I LA GORNAL	144	183	140	97,2%	52%	24%	0%
CASTELLVI DE LA MARCA	106	36	36	34,0%	100%	0%	0%
FONT-RUBI	92	84	84	91,3%	100%	0%	0%
GRANADA, La	143	271	149	104,2%	0%	55%	0%
MEDIONA	304	55	55	18,1%	100%	0%	0%
OLERDOLA	302	587	298	98,7%	23%	0%	28%
Olesa de Bonesvalls	95	281	114	120,0%	0%	5%	36%
PACS DEL PENEDES	92	194	90	97,8%	13%	9%	24%
PLA DEL PENEDES, El	123	106	86	69,9%	43%	38%	0%
PONTONS	31	32	32	103,2%	100%	0%	0%
PUIGDALBER	51	216	109	213,7%	0%	50%	0%
SANT CUGAT SESGARRIGUES	97	182	94	96,9%	0%	52%	0%
SANT LLORENÇ D'HORTONS	157	159	114	72,6%	40%	31%	0%
SANT MARTI SARROCA	605	336	208	34,4%	43%	0%	19%
SANT PERE DE RIUDEBITLLES	174	504	177	101,7%	0%	0%	35%
SANT QUINTI DE MEDIONA	391	500	226	57,8%	0%	21%	24%
SANT SADURNI D'ANOIA	3.329	1.416	720	21,6%	19%	9%	23%
SANTA MARGARIDA I ELS MONJOS	1.330	742	677	50,9%	81%	10%	0%
SUBIRATS	292	222	222	76,0%	100%	0%	0%
TORRELAVIT	100	103	103	103,0%	100%	0%	0%
TORRELLES DE FOIX	167	137	137	82,0%	100%	0%	0%
VILAFRANCA DEL PENEDES	8.030	1.852	1.767	22,0%	91%	3%	1%
VILOBI DEL PENEDES	125	120	120	96,0%	100%	0%	0%
Total	16.531	8.627	5.992	36,2%	46%	11%	12%

Garraf

Municipi	Cens	Espectadors	Alumnes	% Alumnes sobre el cens	% 1 Espectacle	% 2 Espectacle	% 3 Espectacle
▲							
CANYELLES	527	67	67	12,7%	100%	0%	0%
CUBELLES	1.997	403	403	20,2%	100%	0%	0%
OLIVELLA	320	212	212	66,3%	100%	0%	0%
SANT PERE DE RIBES	4.148	579	579	14,0%	100%	0%	0%
VILANOVA I LA GELTRU	10.794	4.363	2.888	26,8%	36%	26%	5%
Total	17.786	5.624	4.149	23,3%	50%	20%	4%

Evolució del nombre d'espectadors per comarca i municipi

Comarca	15/16	16/17	17/18	18/19	19/20	20/21	21/22	22/23	23/24	24/25
Alt Penedès	11.120	10.198	11.185	9.985	6.410	4.712	10.326	9.523	9.156	8.627
Anoia	8.466	9.974	10.631	10.859	7.070	3.734	8.499	9.720	8.220	7.209
Garraf	7.046	6.923	7.473	6.025	2.790	2.705	5.683	5.625	4.910	5.624
Total	26.632	27.095	29.289	26.869	16.270	11.151	24.508	24.868	22.286	21.460

Alt Penedès

Municipis	15/16	16/17	17/18	18/19	19/20	20/21	21/22	22/23	23/24	24/25
Avinyonet del Penedès	181	186	174	159	53	124	125	155	159	151
Cabrera d'Anoia	76	63	51	53	0	49	54	60	50	41
Castellet i la Gornal	149	149	135	48	93	0	0	32	150	183
Castellví de la Marca	0	0	0	0	0	0	29	71	40	36
Font-rubí	95	123	117	120	117	114	105	92	49	84
Gelida	253	0	288	39	38	0	91	0	0	0
Granada, La	361	402	365	413	223	381	313	317	307	271
Les Cabanyes	174	230	220	267	185	0	221	239	122	117
Mediona	0	0	0	0	0	0	29	30	39	55
Olèrdola	424	367	411	539	355	117	568	485	548	587
Olesa de Bonesvalls	327	315	315	288	196	0	307	314	288	281
Pacs del Penedès	145	264	265	238	151	0	224	199	189	194
Pla del Penedès, El	140	119	82	111	0	93	109	102	112	106
Pontons	33	31	32	36	10	26	26	0	30	32
Puigdàlber	85	119	89	97	82	108	229	233	212	216
Sant Cugat Sesgarrigues	295	244	251	221	130	98	184	160	177	182
Sant Llorenç d'Hortons	279	200	182	184	72	171	168	107	113	159
Sant Martí Sarroca	588	511	554	568	330	0	536	472	429	336
Sant Pere de Riudebitlles	726	706	508	597	464	0	613	572	567	504
Sant Quinti de Mediona	533	513	547	505	316	530	789	703	617	500
Sant Sadurní d'Anoia	2.348	2.120	2.184	2.254	1.125	522	1.951	1.665	1.572	1.416
Santa Fe del Penedès	138	141	93	100	74	0	0	0	0	0
Santa Margarida i els Monjos	730	721	887	871	581	809	882	863	823	742
Subirats	256	199	248	330	162	0	208	252	241	222
Torrelavit	124	130	119	135	79	0	121	127	104	103
Torrelles de Foix	139	134	134	143	79	0	168	175	161	137
Vilafranca del Penedès	2.331	2.037	2.759	1.528	1.354	1.330	2.046	1.858	1.931	1.852
Vilobí del Penedès	190	174	175	141	141	240	230	240	126	120
Total	11.120	10.198	11.185	9.985	6.410	4.712	10.326	9.523	9.156	8.627

Anoia

Municipis	15/16	16/17	17/18	18/19	19/20	20/21	21/22	22/23	23/24	24/25
Calaf	370	386	331	324	240	0	255	52	82	91
Capellades	0	369	555	575	371	580	721	818	591	687
Carme	86	74	66	59	34	66	65	69	60	62
Castellfollit de Riubregós	0	7	10	11	0	0	0	0	0	0
Castellolí	74	74	68	65	34	0	59	52	55	54
Copons	0	32	38	39	44	25	62	63	64	73
El Bruc	361	172	169	153	130	0	0	0	40	0
Hostalets de Pierola	286	0	293	0	193	0	309	349	357	399
Igualada	2.604	3.832	4.245	4.413	3.009	1.655	2.981	3.196	2.378	2.124
Jorba	0	70	109	69	29	68	69	65	68	50
La Llacuna	53	49	46	42	47	45	51	44	43	46
La Pobla de Claramunt	296	239	250	289	219	161	216	204	251	174
La Torre de Claramunt	269	250	234	216	98	0	118	227	223	230
Masquefa	863	797	697	837	365	0	510	592	535	501
Òdena	361	331	354	377	221	358	451	371	427	286
Piera	1.009	1.528	1.300	1.138	882	0	1.001	1.122	1.003	826
Prats de Rei		0	0	0	0	0	0	0	0	0
Sant Martí de Tous	71	63	90	0	37	134	0	30	119	0
Sant Martí Sesgueioles	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Santa Margarida de Montbui	507	324	472	385	289	125	734	920	885	641
Vallbona d'Anoia	37	0	169	221	121	146	182	213	95	199
Vilanova del Camí	1.219	1.377	1.135	1.646	707	371	715	1.333	944	766
Total	8.466	9.974	10.631	10.859	7.070	3.734	8.499	9.720	8.220	7.209

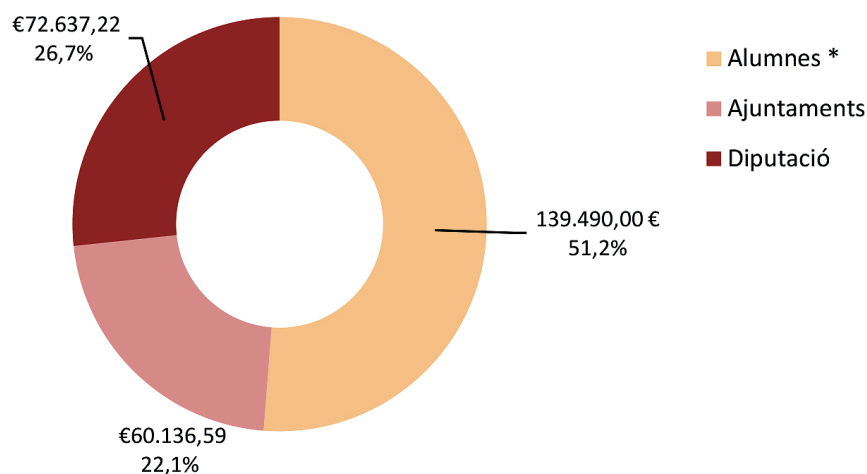
Garraf

Municipis	15/16	16/17	17/18	18/19	19/20	20/21	21/22	22/23	23/24	24/25
Canyelles	0	50	23	0	0	0	127	0	43	67
Cubelles	919	1.192	1.104	903	160	0	375	581	458	403
Olivella	244	245	251	242	142	202	279	287	243	212
Sant Pere de Ribes	811	697	955	823	363	215	643	718	369	579
Sitges	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Vilanova i la Geltrú	5.072	4.739	5.140	4.057	2.125	2.288	4.259	4.039	3.797	4.363
Total	7.046	6.923	7.473	6.025	2.790	2.705	5.683	5.625	4.910	5.624

Cost econòmic del programa

Durant el curs 2024-2025, el cost total del programa Anem al teatre a les comarques de l'Alt Penedès, l'Anoia i el Garraf va ser de 272.263,81 euros, dels quals la Diputació de Barcelona va aportar 72.637,22 euros.

Distribució dels ingressos del programa



*Dels 139.490,00 euros abonats per l'alumnat:

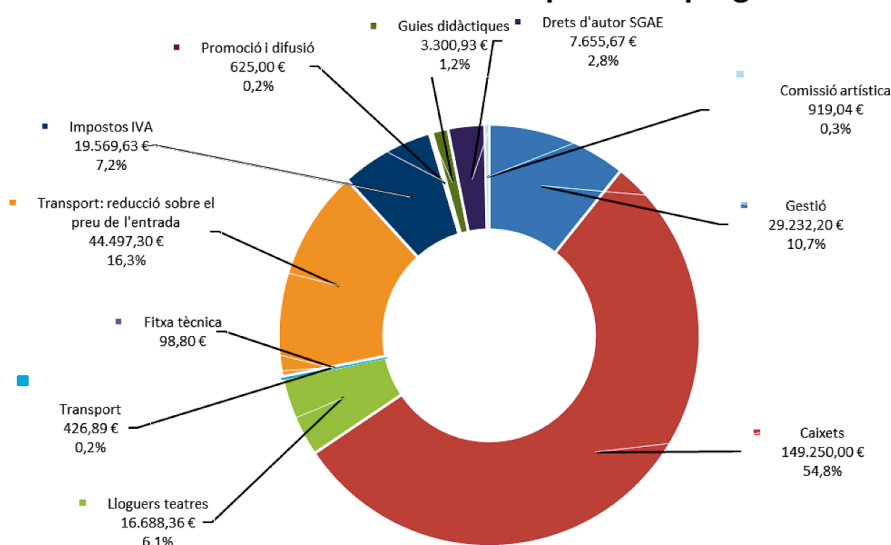
94.992,70 euros corresponen a l'abonament del preu de l'entrada.

44.497,30 euros corresponen a la contractació del servei de transport, que l'alumnat finança amb la reducció que se li aplica sobre el preu de l'entrada.

Els ingressos del programa provenen de l'import de l'entrada de l'alumnat i de les aportacions de la Diputació de Barcelona i dels ajuntaments.

El curs 2024-2025 el preu d'entrada de l'alumnat va ser de 6,50 euros per espectacle. Als alumnes dels centres docents que necessiten transport interurbà per desplaçar-se al teatre se'ls aplica una reducció del preu d'entrada com a compensació.⁵

Distribució de les despeses del programa



⁵ Per obtenir més informació, podeu consultar el preu públic d'entrada en l'apartat "Presentació del programa".

Les despeses del programa comprenen els imports dels caixets, del transport de l'alumnat, de la gestió, dels drets d'autor, del lloguer dels teatres, dels materials de promoció i difusió, de l'equipament tècnic, de les guies didàctiques i de l'assessorament de la comissió artística. Els ingressos provenen de l'import de l'entrada que paguen els alumnes i de les aportacions de la Diputació de Barcelona i dels ajuntaments.

La Diputació de Barcelona assumeix íntegrament el cost dels materials de promoció i difusió, les guies didàctiques dels espectacles, els honoraris dels membres de la comissió artística i els drets d'autor dels espectacles.



BAGES, BERGUEDÀ I MOIANÈS

El curs en dades⁶



48

Municipis Adherits

49

Total de municipis susceptibles de participar

Percentatge de municipis adherits sobre el total de municipis susceptibles de participar

98,0%



18.338

Espectadors

87

Funcions

16

Companyies

Percentatge d'alumnes que hi participen sobre el total del cens escolar dels municipis adherits



12.758

Alumnes

35,5%

Percentatge de centres docents que hi participen sobre el total de centres docents dels municipis adherits

71,09%

91

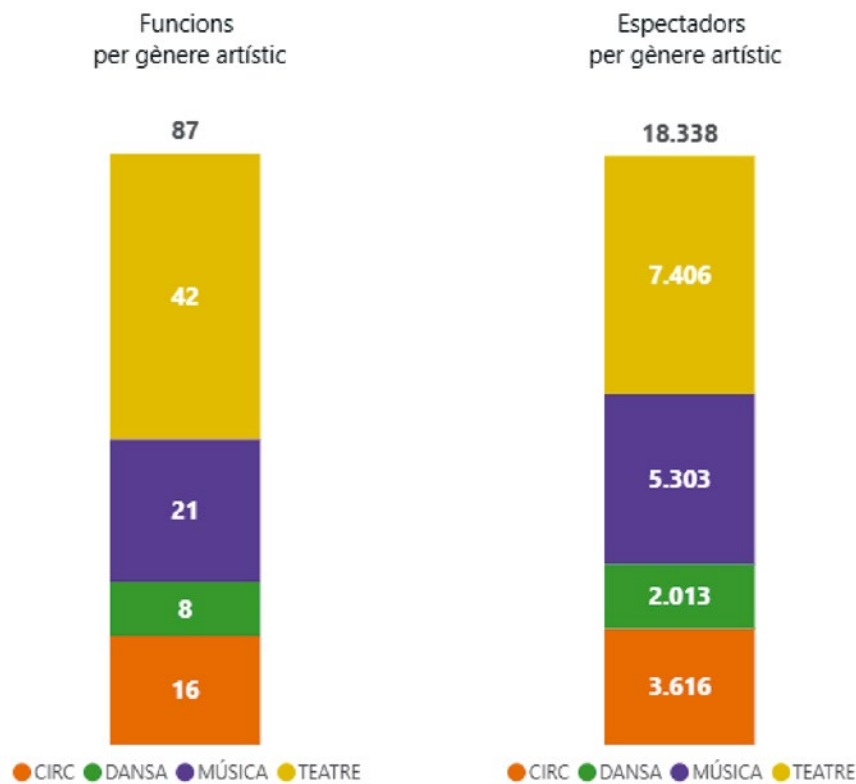
Centres docents participants

37

Centres docents no participants

⁶ S'ha exclòs de les dades Sant Feliu Sasserra, que tot i pertànyer a la comarca del Bages, participa en el programa amb la comarca d'Osona (lot 4: Osona i Lluçanès). S'hi ha inclòs Gósol, que tot i no pertànyer a la província de Barcelona, participa en el programa.

Funcions i espectadors per gènere artístic



Teatre

Companyia	Espectacle	Funcions	Espectadors
El pot petit	Les aventures del lleó vergonyós	11	2.645
Cacauet Teatre	El vol de les papallones	6	1.753
Electrico 28	Full house	3	925
Alícia Buil	Memòria sota l'aigua	3	844
Teatre de Ponent	Teatre i literatura: La plaça del Diamant	2	288
Cascaï Teatre	Teatre i literatura: Un tal Quijote	1	199
Teatre de Ponent	Teatre i literatura: Aigües encantades	1	169
Teatre de Ponent	Teatre i literatura: La Fundación 4.0	1	151
Cicuta	Meta	1	148
Associació Cultural de Granollers	Micro TDebat: La Corda	6	130
Associació Cultural de Granollers	Micro TDebat: Selecció natural	3	69
Associació Cultural de Granollers	Micro TDebat: Perfil d'èxit	2	48
Associació Cultural de Granollers	Micro TDebat: Muntanya	2	37
Total		42	7.406

Música

Companyia	Espectacle	Funcions	Espectadors
Always Drinking Marching Band & Jordi Purtí	Satisfacshow	6	1.693
December Quintet	Hotel Cuques	8	1.522
Aupa Strings	Playlist	4	1.179
2 princeses barbudes	Som i serem	3	909
Total		21	5.303

Dansa

Companyia	Espectacle	Funcions	Espectadors
Ertza	Otempodiz	4	1.089
Rauxa Cia	La crisi de la imaginació	4	924
Total		8	2.013

Circ

Companyia	Espectacle	Funcions	Espectadors
Marcel Gros	Petit univers	10	2.021
La gata japonesa	Els viatges de Bowa	6	1.595
Total		16	3.616

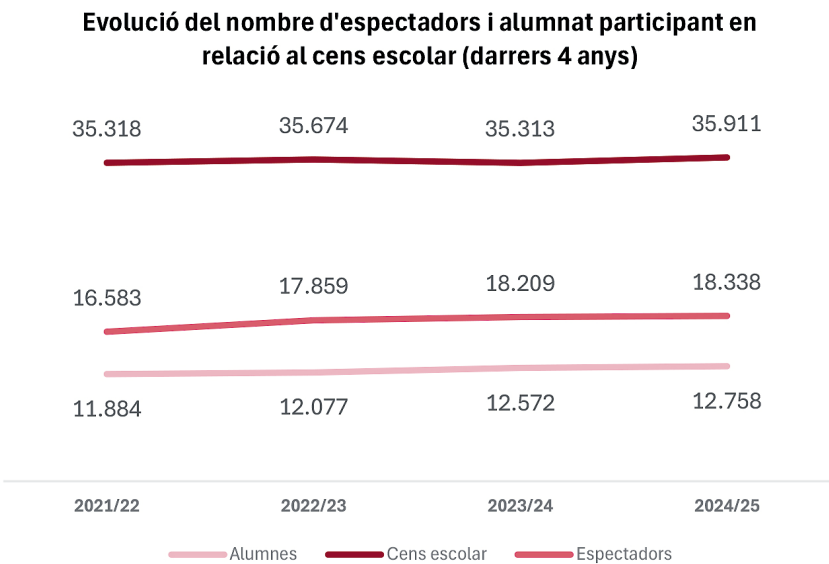
Funcions i espectadors per espai escènic

Espai escènic	Funcions	Espectadors
Teatre Conservatori de Manresa	40	10.096
Espai cultural Fàbrica Vella de Sallent	16	4.070
Auditori Agustí Soler i Mas de Navarcles	4	900
Sala Sindicat de Balsareny	4	812
Ateneu d'Avià	3	793
Can Gallifa de Sant Joan de Vilatorrada	3	701
Casal Sant Genís de Navàs	2	405
Centre docent BBM	13	284
Casal Cultural de Sant Fruitós de Bages	1	161
Teatre els Catòlics de Cardona	1	116
Total	87	18.338

Nota: «Centre docent BBM» fa referència a les funcions que van tenir lloc als centres docents de les comarques del Bages, el Berguedà i el Moianès.

Participació de l'alumnat

Durant el curs 2024-2025, a les comarques del Bages, el Berguedà i el Moianès el programa Anem al teatre va tenir una participació de 18.338 espectadors, corresponents a 12.758 alumnes, el 35,5% del cens escolar dels municipis adherits d'aquestes comarques.⁷



Freqüència d'assistència als espectacles per municipi

Comarca	Cens	Espectadors	Alumnes	% Alumnes sobre el cens	% 1 Espectacle	% 2 Espectacle	% 3 Espectacle
Bages	28.967	13.423	9.540	32,9%	48%	15%	8%
Berguedà	5.315	4.285	2.792	52,5%	35%	26%	4%
Moinès	1.613	630	426	26,4%	47%	8%	13%
Total	35.895	18.338	12.758	35,5%	45%	17%	7%

Moianès

Municipi	Cens	Espectadors	Alumnes	% Alumnes sobre el cens	% 1 Espectacle	% 2 Espectacle	% 3 Espectacle
CALDERS	86	27	27	31,4%	100%	0%	0%
CASTELLCIR	72	13	13	18,1%	100%	0%	0%
CASTELLTERÇOL	331	241	123	37,2%	15%	20%	16%
COLLSUSPINA	27	25	25	92,6%	100%	0%	0%
ESTANY, L'	32	32	32	100,0%	100%	0%	0%
MOIA	924	121	121	13,1%	100%	0%	0%
MONISTROL DE CALDERS	45	132	46	102,2%	0%	0%	35%
SANT QUIRZE SAFAJA	23	22	22	95,7%	100%	0%	0%
SANTA MARIA D'OLO	73	17	17	23,3%	100%	0%	0%
Total	1.613	630	426	26,4%	47%	8%	13%

⁷ Per obtenir més informació, podeu consultar la nota metodològica de l'apartat “Presentació del programa”.

Bages

Municipi	Cens	Espectadors	Alumnes	% Alumnes sobre el cens	% 1 Espectacle	% 2 Espectacle	% 3 Espectacle
ARTES	1.065	278	278	26,1%	100%	0%	0%
AVINYO	250	185	146	58,4%	57%	22%	0%
BALSARENY	260	470	250	96,2%	16%	26%	11%
CALLUS	212	81	81	38,2%	100%	0%	0%
CARDONA	574	251	165	28,7%	25%	40%	0%
CASTELLBELL I EL VILAR	406	413	190	46,8%	0%	31%	15%
CASTELLFOLLIT DEL BOIX	34	68	68	200,0%	100%	0%	0%
CASTELLGALI	166	79	79	47,6%	100%	0%	0%
CASTELLNOU DE BAGES	166	156	156	94,0%	100%	0%	0%
FONOLLOSA	190	158	107	56,3%	30%	38%	0%
MANRESA	13.755	5.444	3.742	27,2%	44%	14%	10%
MONISTROL DE MONTSERRAT	375	143	143	38,1%	100%	0%	0%
MURA	27	24	24	88,9%	100%	0%	0%
NAVARCLES	654	720	415	63,5%	29%	12%	16%
NAVAS	1.021	1.102	610	59,7%	17%	32%	6%
PONT DE VILOMARA I ROCAFORT, EI	534	862	445	83,3%	25%	9%	17%
SALLENT	836	412	316	37,8%	60%	8%	8%
SANT FRUITOS DE BAGES	2.008	209	209	10,4%	100%	0%	0%
SANT JOAN DE VILATORRADA	1.835	914	914	49,8%	100%	0%	0%
SANT MATEU DE BAGES	53	119	53	100,0%	0%	31%	13%
SANT SALVADOR DE GUARDIOLA	264	435	249	94,3%	12%	45%	0%
SANT VICENÇ DE CASTELLET	2.009	308	308	15,3%	100%	0%	0%
SANTPEDOR	1.327	427	427	32,2%	100%	0%	0%
SURIA	946	165	165	17,4%	100%	0%	0%
Total	28.967	13.423	9.540	32,9%	48%	15%	8%

Berguedà

Municipi	Cens	Espectadors	Alumnes	% Alumnes sobre el cens	% 1 Espectacle	% 2 Espectacle	% 3 Espectacle
AVIA	201	495	232	115,4%	10%	18%	19%
BAGA	387	103	103	26,6%	100%	0%	0%
BERGA	2.774	1.281	1.124	40,5%	75%	12%	0%
BORREDA	17	16	16	94,1%	100%	0%	0%
CASSERRES	134	156	130	97,0%	67%	17%	0%
CERCS	73	138	71	97,3%	0%	51%	0%
GIRONELLA	790	770	468	59,2%	19%	42%	0%
GUARDIOLA DE BERGUEDA	70	189	68	97,1%	0%	1%	35%
MONTMAJOR	50	76	49	98,0%	26%	38%	0%
OLVAN	79	101	89	112,7%	76%	12%	0%
POBLA DE LILLET, La	71	128	68	95,8%	0%	53%	0%
PUIG-REIG	632	798	343	54,3%	0%	41%	2%
VILADA	37	34	31	83,8%	82%	9%	0%
Total	5.315	4.285	2.792	52,5%	35%	26%	4%

Evolució del nombre d'espectadors per municipi

Comarca	15/16	16/17	17/18	18/19	19/20	20/21	21/22	22/23	23/24	24/25
Bages	10.649	11.411	12.212	13.175	9.433	5.701	12.245	13.296	13.487	13.423
Berguedà	4.615	4.931	5.097	5.424	3.300	971	3.873	4.089	4.204	4.285
Moianès	863	894	902	653	382	62	465	474	518	630
Total	16.127	17.236	18.211	19.252	13.115	6.734	16.583	17.859	18.209	18.338

Bages

Municipis	15/16	16/17	17/18	18/19	19/20	20/21	21/22	22/23	23/24	24/25
Artés	0	0	0	0	0	0	93	217	97	278
Avinyó	173	0	0	58	0	0	35	239	288	185
Balsareny	355	388	363	214	113	0	295	336	352	470
Callús	0	186	0	0	0	0	157	0	0	81
Cardona	269	267	278	241	141	0	228	370	131	251
Castellbell i el Vilar	312	311	157	292	267	0	255	294	370	413
Castellfollit del Boix	61	100	81	74	46	28	49	126	75	68
Castellgalí	189	194	187	179	127	0	158	152	157	79
Castellnou de Bages	188	197	208	186	158	186	168	186	172	156
El Pont de Vilomara i Rocafort	663	694	675	702	614	678	1.207	1.113	711	862
Fonollosa	164	202	127	191	51	210	198	196	180	158
Manresa	3.093	3.504	4.092	4.364	3.205	2.788	4.395	4.369	5.500	5.444
Monistrol de Montserrat	130	260	320	367	205	96	140	320	146	143
Mura	12	27	30	19	15	14	43	5	24	24
Navarces	809	648	636	1.057	590	0	631	724	717	720
Navàs	994	1.012	1.044	1.137	746	370	1.141	1.160	1.411	1.102
Sallent	474	454	416	459	382	34	539	732	559	412
Sant Fruitós de Bages	334	224	395	591	294	59	387	101	182	209
Sant Joan de Vilatorrada	975	953	1.223	1.244	988	313	502	1.061	779	914
Sant Mateu de Bages	0	55	54	83	102	0	122	150	92	119
Sant Salvador de Guardiola	529	483	595	474	252	356	480	423	422	435
Sant Vicenç de Castellet	268	488	467	490	450	277	465	496	527	308
Santpedor	426	467	600	456	495	106	392	352	441	427
Súria	231	297	264	297	192	186	165	174	154	165
Total	10.649	11.411	12.212	13.175	9.433	5.701	12.245	13.296	13.487	13.423

Berguedà

Municipis	15/16	16/17	17/18	18/19	19/20	20/21	21/22	22/23	23/24	24/25
Avià	650	626	613	577	411	60	450	435	409	495
Bagà	218	249	226	202	102	0	147	153	165	103
Berga	1.284	1.707	2.011	2.155	1.132	235	1.054	1.221	1.195	1.281
Borredà	40	37	19	19	29	2	26	25	37	16
Casserres	153	176	141	159	161	0	224	156	159	156
Cercs	97	85	148	155	87	135	145	140	143	138
Gironella	939	906	830	947	621	472	664	679	756	770
Gósol	8	8	7	8	0	0	12	0	0	0
Guardiola de Berguedà	246	166	143	168	121	0	145	171	185	189
La Pobla de Lillet	132	101	110	115	71	61	96	95	120	128
Montmajor	98	88	98	106	54	0	81	88	82	76
Olvan	128	113	129	118	79	0	146	168	106	101
Puig-reig	575	611	572	648	399	0	612	725	775	798
Sant Julià de Cerdanyola	14	12	6	9	0	0	11	0	0	0
Vallcebre	12	9	8	8	0	0	11	0	0	0
Vilada	21	37	36	30	33	6	49	33	72	34
Total	4.615	4.931	5.097	5.424	3.300	971	3.873	4.089	4.204	4.285

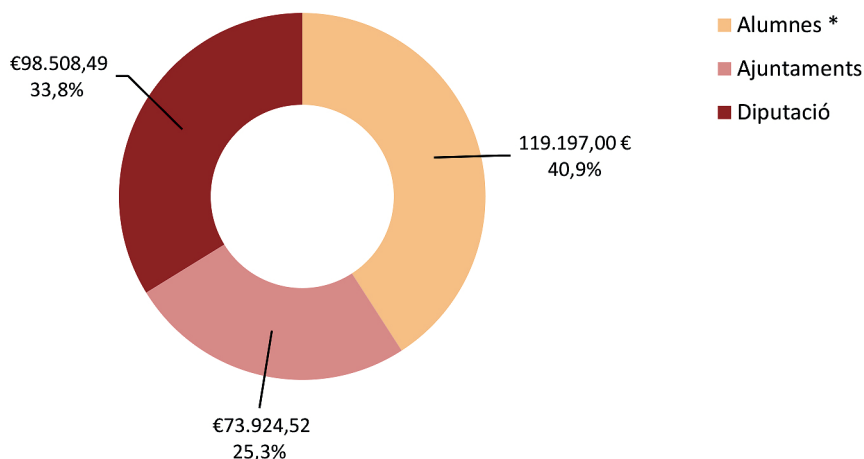
Moianès

Municipis	15/16	16/17	17/18	18/19	19/20	20/21	21/22	22/23	23/24	24/25
Calders	72	53	65	20	13	0	0	26	48	27
Castellcir	128	129	112	118	30	62	91	0	73	13
Castellterçol	484	510	539	358	286	0	247	308	239	241
Collsuspina	48	54	50	45	12	0	33	39	36	25
L'Estany	42	61	56	49	15	0	32	35	30	32
Moià	0	0	0	0	0	0	0	0	0	121
Monistrol de Calders	31	22	24	11	12	0	0	16	42	132
Sant Quirze Safaja	58	65	56	52	14	0	37	36	33	22
Santa Maria d'Oló	0	0	0	0	0	0	25	14	17	17
Total	863	894	902	653	382	62	465	474	518	630

Cost econòmic del programa

Durant el curs 2024-2025, el cost total del programa Anem al teatre a les comarques del Bages, el Berguedà i el Moianès va ser de 291.630,00 euros, dels quals la Diputació de Barcelona va aportar 98.508,49 euros.

Distribució dels ingressos del programa



*Dels 119.197,00 euros abonats per l'alumnat:

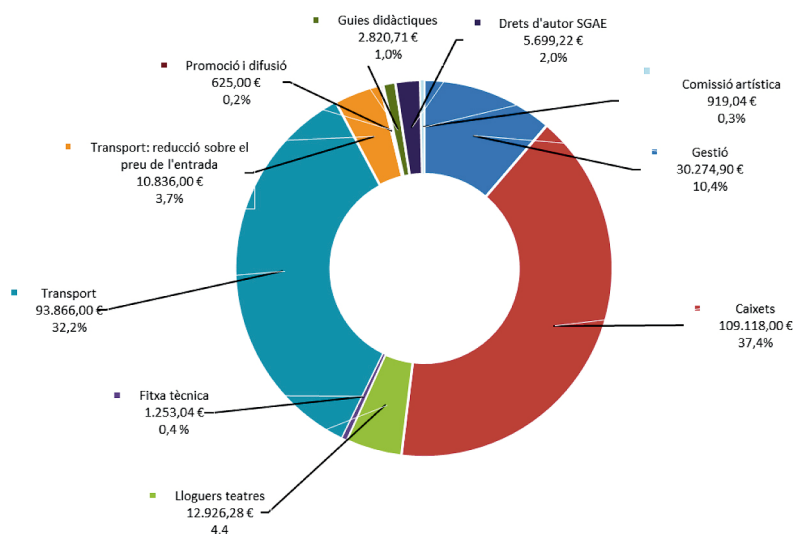
108.361,00 euros corresponen a l'abonament del preu de l'entrada.

10.836,00 euros corresponen a la contractació del servei de transport, que l'alumnat finança amb la reducció que se li aplica sobre el preu de l'entrada.

Els ingressos del programa provenen de l'import de l'entrada de l'alumnat i de les aportacions de la Diputació de Barcelona i dels ajuntaments.

El curs 2024-2025 el preu d'entrada de l'alumnat va ser de 6,50 euros per espectacle. Als alumnes dels centres docents que necessiten transport interurbà per desplaçar-se al teatre se'ls aplica una reducció del preu d'entrada com a compensació.⁸

Distribució de les despeses del programa



⁸ Per obtenir més informació, podeu consultar el preu públic d'entrada en l'apartat «Presentació del programa».

Les despeses del programa comprenen els imports dels caixets, del transport de l'alumnat, de la gestió, dels drets d'autor, del lloguer dels teatres, dels materials de promoció i difusió, de l'equipament tècnic, de les guies didàctiques i de l'assessorament de la comissió artística. Els ingressos provenen de l'import de l'entrada que paguen els alumnes i de les aportacions de la Diputació de Barcelona i dels ajuntaments.

La Diputació de Barcelona assumeix íntegrament el cost dels materials de promoció i difusió, les guies didàctiques dels espectacles, els honoraris dels membres de la comissió artística i els drets d'autor dels espectacles.



MARESME

El curs en dades

**21**

Municipis Adherits

30

Total de municipis susceptibles de participar

Percentatge de municipis adherits sobre el total de municipis susceptibles de participar**23.542**

Espectadors

147

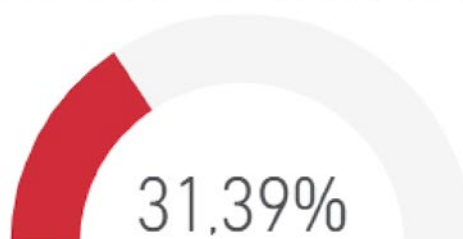
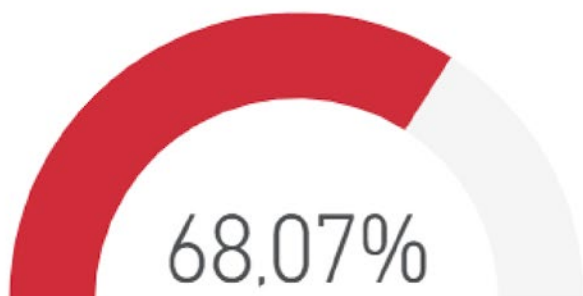
Funcions

15

Companyies

**15.503**

Alumnes

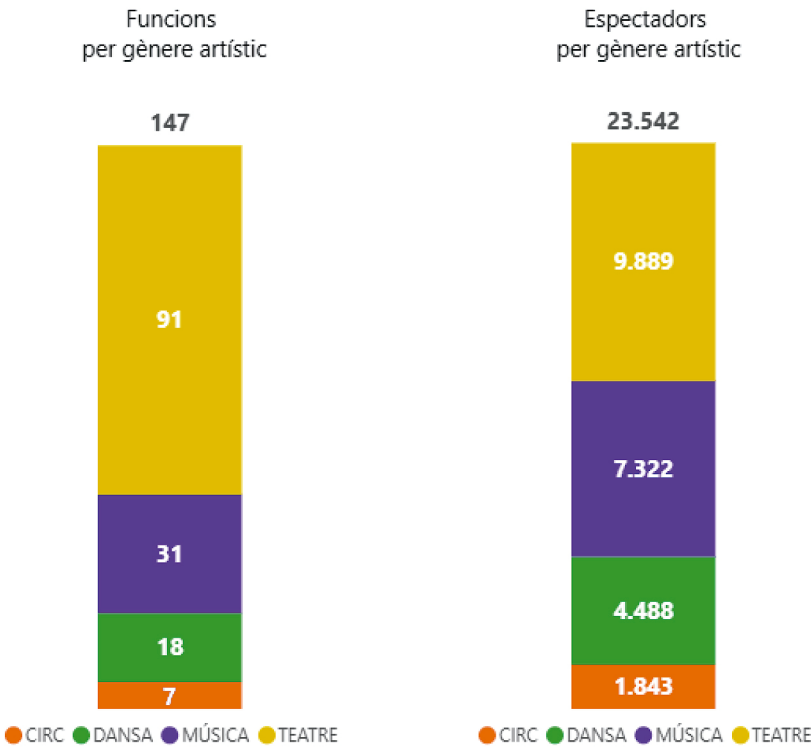
Percentatge d'alumnes que hi participen sobre el total del cens escolar dels municipis adherits**Percentatge de centres docents que hi participen sobre el total de centres docents dels municipis adherits****81**

Centres docents participants

38

Centres docents no participants

Funcions i espectadors per gènere artístic



Teatre

Companyia	Espectacle	Funcions	Espectadors
La Baldufa	Safari	17	3.408
Markeliñe	Crusoe	7	2.054
Engruna Teatre	Dins el cor del món	6	1.479
La Bleda	Com els pingüins	4	1.156
Associació Cultural de Granollers	Micro TDebat: La Corda	19	502
Associació Cultural de Granollers	Micro TDebat: Selecció natural	18	453
Associació Cultural de Granollers	Micro TDebat: Muntanya	10	257
Cicuta	Meta	1	186
Teatre de Ponent	Teatre i literatura: La Fundació 4.0	1	182
Associació Cultural de Granollers	Micro TDebat: Perfil d'èxit	5	143
Associació Cultural de Granollers	Micro TDebat: Albert Berta	3	69
Total		91	9.889

Música

Companyia	Espectacle	Funcions	Espectadors
La Romancera Teatre	M.A.R.E.	18	3.588
Cobla Lluïsos de Taradell	Ànimes dels Pirineus	5	1.523
El Pony Pisador	El Pony Menut	4	1.141
Always Drinking Marching Band & Jordi Purí	Satisfacshow	4	1.070
Total		31	7.322

Dansa

Companyia	Espectacle	Funcions	Espectadors
Da Te Danza	Tu y yo	6	1.237
Ertza	Otempodiz	5	1.570
Larumbe Danza	Aire	7	1.681
Total		18	4.488

Circ

Companyia	Espectacle	Funcions	Espectadors
Total Circ	Hotel Bucarest	7	1.843
Total		7	1.843

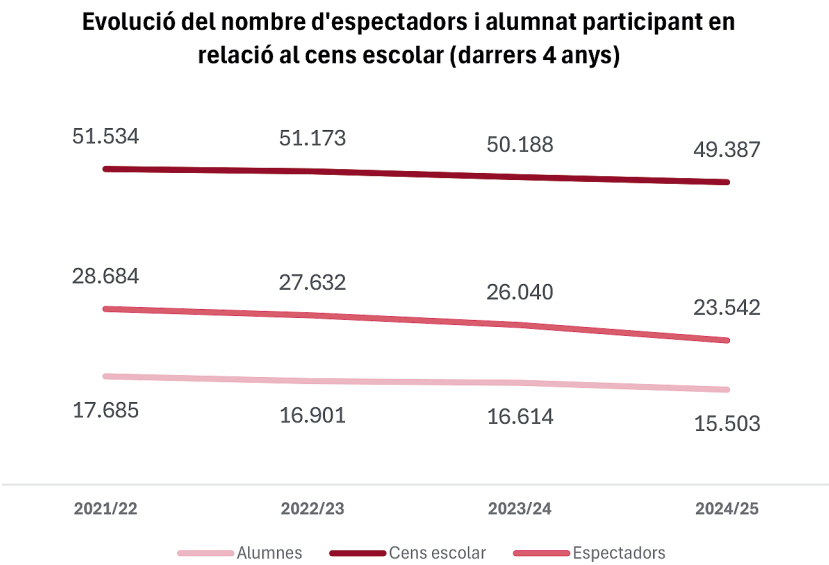
Funcions i espectadors per espai escènic

Espai escènic	Funcions	Espectadors
Teatre Monumental de Mataró	39	9.656
La Sala d'Argentona	17	4.519
Teatre la Massa de Vilassar de Dalt	12	3.102
Teatre Principal d'Arenys de Mar	10	1.979
Centre docent Maresme	55	1.424
Teatre Municipal l'Amistat de Premià de Mar	6	1.315
TMC - Sala Odèon de Canet de Mar	5	1.006
Espai d'arts escèniques Casal d'Alella	2	323
Centre Cívic "el Gorg" de Sant Vicenç de Montalt	1	218
Total	147	23.542

Nota: «Centre docent Maresme» fa referència a les funcions que tenen lloc als centres docents de la comarca del Maresme.

Participació de l'alumnat

Durant el curs 2024-2025, a la comarca del Maresme el programa Anem al teatre ha tingut una participació de 23.542 espectadors, xifra que correspon a 15.503 alumnes, el 31,4 % del cens escolar de la comarca.⁹



Freqüència d'assistència als espectacles per municipi

Municipi	Cens	Espectadors	Alumnes	% Alumnes sobre el cens	% 1 Espectacle	% 2 Espectacle	% 3 Espectacle
ALELLA	1.471	746	383	26,0%	12%	40%	0%
ARENYS DE MAR	2.399	1.336	828	34,5%	19%	43%	0%
ARENYS DE MUNT	1.205	997	613	50,9%	21%	41%	0%
ARGENTONA	1.592	1.549	837	52,6%	13%	32%	9%
CABRERA DE MAR	1.168	790	429	36,7%	7%	47%	0%
CABRILS	880	410	260	29,5%	20%	43%	0%
CALDES D'ESTRAC	158	112	112	70,9%	100%	0%	0%
CANET DE MAR	2.065	1.007	887	43,0%	88%	0%	0%
DOSRIUS	637	219	219	34,4%	100%	0%	0%
MATARO	21.583	6.665	5.358	24,8%	63%	17%	1%
MONTGAT	2.744	475	247	9,0%	52%	0%	0%
ORRIUS	76	73	73	96,1%	100%	0%	0%
PREMIA DE DALT	1.579	474	406	25,7%	70%	16%	0%
PREMIA DE MAR	4.006	1.179	1.179	29,4%	100%	0%	0%
SANT ANDREU DE LLAVANERES	1.267	934	624	49,3%	44%	10%	12%
SANT ISCLE DE VALLALTA	68	50	50	73,5%	100%	0%	0%
SANT POL DE MAR	845	34	34	4,0%	100%	0%	0%
SANT VICENÇ DE MONTALT	958	772	519	54,2%	50%	8%	9%
TEIA	698	374	239	34,2%	64%	0%	0%
VILASSAR DE DALT	1.279	670	511	40,0%	50%	26%	0%
VILASSAR DE MAR	2.709	4.676	1.695	62,6%	3%	4%	29%
Total	49.387	23.542	15.503	31,4%	41%	17%	8%

⁹ Per obtenir més informació, podeu consultar la nota metodològica de l'apartat «Presentació del programa».

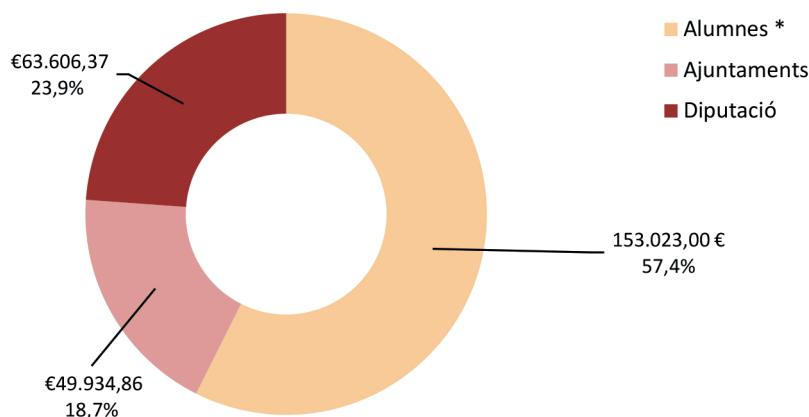
Evolució del nombre d'espectadors per municipi

Municipis	15/16	16/17	17/18	18/19	19/20	20/21	21/22	22/23	23/24	24/25
Alella	877	894	605	768	522	547	836	943	877	746
Arenys de Mar	1.573	1.669	2.055	1.708	1.152	838	1.876	1.735	1.757	1.336
Arenys de Munt	1.032	1.300	1.052	1.226	964	439	1.255	1.239	913	997
Argentona	2.586	2.636	2.412	2.354	1.334	1.124	1.657	2.143	2.097	1.549
Cabrera de Mar	1.298	1.231	1.219	1.280	507	924	1.271	1.150	810	790
Cabrils	526	462	556	406	218	201	450	411	407	410
Caldes d'Estrac	97	92	180	88	46	0	110	110	109	112
Calella	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Canet de Mar	0	0	0	0	0	0	0	0	1.227	1.007
Dosrius	454	422	430	426	215	244	408	378	214	219
El Masnou	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Malgrat de Mar	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Mataró	9.597	10.056	9.141	11.593	6.783	5.943	9.786	8.575	7.849	6.665
Montgat	615	600	444	610	344	0	372	496	255	475
Òrrius	0	87	88	93	99	93	81	89	105	73
Palafolls	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Pineda de Mar	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Premià de Dalt	987	848	749	953	208	419	1.101	873	555	474
Premià de Mar	813	1.177	892	1.227	743	758	1.327	1.218	1.205	1.179
Sant Andreu de Llavaneres	949	1.164	1.272	1.349	531	430	1.323	895	903	934
Sant Cebrià de Vallalta	292	274	277	279	179	0	0	0	0	0
Sant Iscle de Vallalta	384	252	248	255	194	249	230	170	76	50
Sant Pol de Mar	91	80	85	48	52	39	40	106	124	34
Sant Vicenç de Montalt	761	580	889	790	668	0	560	714	709	772
Santa Susanna	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Teià	100	139	147	192	214	275	228	242	250	374
Tiana	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Tordera	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Vilassar de Dalt	1.301	1.041	758	351	407	598	637	590	532	670
Vilassar de Mar	5.385	5.649	5.687	5.947	3.458	2.076	5.136	5.555	5.066	4.676
Total	29.718	30.653	29.186	31.943	18.838	15.197	28.684	27.632	26.040	23.542

Cost econòmic del programa

Durant el curs 2024-2025, el cost total del programa Anem al Teatre a la comarca del Maresme va ser de 266.564,23 euros, dels quals la Diputació de Barcelona va aportar 63.606,37 euros.

Distribució dels ingressos del programa



*Dels 153.023,00 euros abonats per l'alumnat:

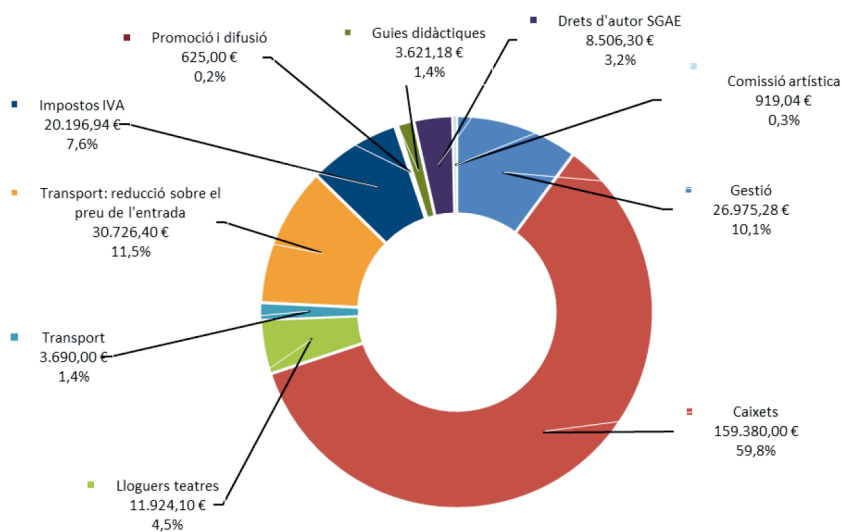
122.296,60 euros corresponen a l'abonament del preu de l'entrada.

30.726,40 euros corresponen a la contractació del servei de transport, que l'alumnat finança amb la reducció que se li aplica sobre el preu de l'entrada.

Els ingressos del programa provenen de l'import de l'entrada de l'alumnat i de les aportacions de la Diputació de Barcelona i dels ajuntaments.

El curs 2024-2025 el preu d'entrada de l'alumnat va ser de 6,50 euros per espectacle. Als alumnes dels centres docents que necessiten transport interurbà per desplaçar-se al teatre se'ls aplica una reducció del preu d'entrada com a compensació.¹⁰

Distribució de les despeses del programa



¹⁰ Per obtenir més informació, podeu consultar el preu públic d'entrada en l'apartat «Presentació del programa».

Les despeses del programa comprenen els imports dels caixets, del transport de l'alumnat, de la gestió, dels drets d'autor, del lloguer dels teatres, dels materials de promoció i difusió, de l'equipament tècnic, de les guies didàctiques i de l'assessorament de la comissió artística. Els ingressos provenen de l'import de l'entrada que paguen els alumnes i de les aportacions de la Diputació de Barcelona i dels ajuntaments.

La Diputació de Barcelona assumeix íntegrament el cost dels materials de promoció i difusió, les guies didàctiques dels espectacles, els honoraris dels membres de la comissió artística i els drets d'autor dels espectacles.



OSONA I LLUÇANÈS

El curs en dades¹¹

**36**

Municipis Adherits

38

Total de municipis susceptibles de participar

Percentatge de municipis adherits sobre el total de municipis susceptibles de participar**13.358**

Espectadors

69

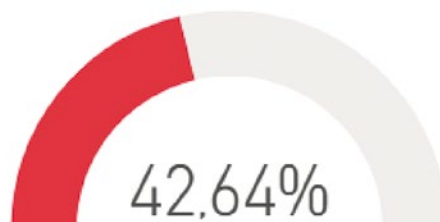
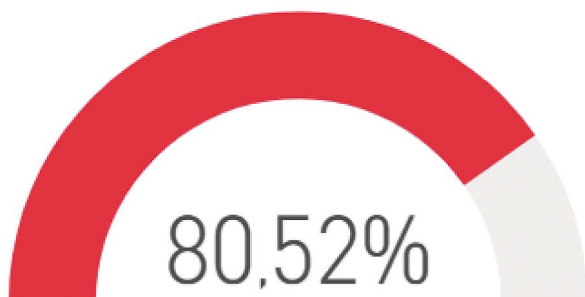
Funcions

14

Companyies

Percentage d'alumnes que hi participen sobre el total del cens escolar dels municipis adherits**10.065**

Alumnes

**Percentage de centres docents que hi participen sobre el total de centres docents dels municipis adherits****62**

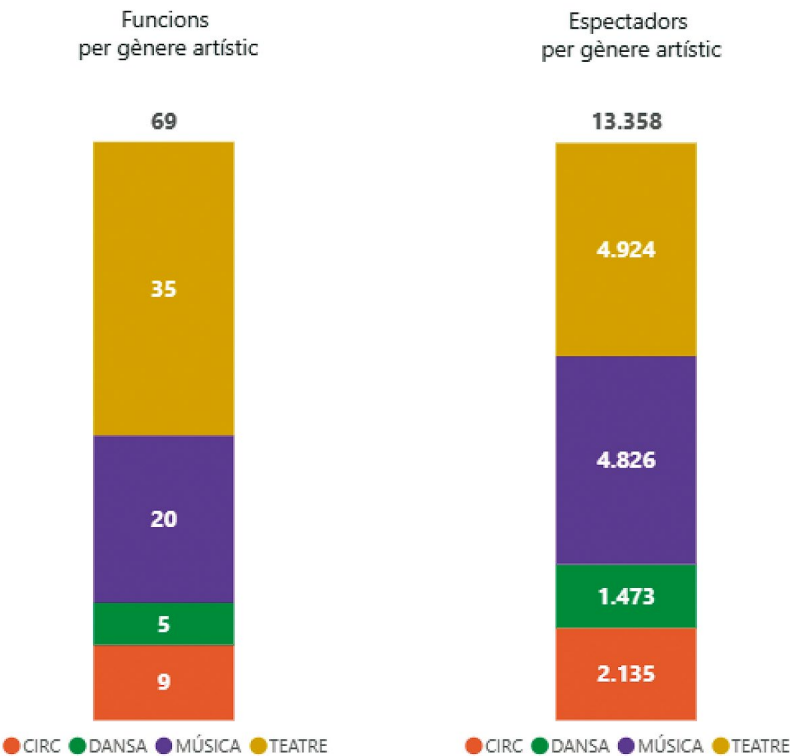
Centres docents participants

15

Centres docents no participants

¹¹ S'ha inclòs en les dades Sant Feliu Sasserra, que tot i pertànyer a la comarca del Bages, participa en el programa amb la comarca d'Osona (lot 4: Osona i Lluçanès). També s'hi han inclòs Vidrà i Viladrau, que tot i no pertànyer a la província de Barcelona, participen en el programa.

Funcions i espectadors per gènere artístic



Teatre

Companyia	Espectacle	Funcions	Espectadors
Cia. Les Pinyes	Un tros de pa	9	1.837
Engruna Teatre	Dins el cor del món	3	907
Markeliñe	Crusoe	2	674
La Bleda	Com els pingüins	2	659
Cicuta	Meta	2	451
Associació Cultural de Granollers	Micro TDebat: La Corda	9	219
Associació Cultural de Granollers	Micro TDebat: Muntanya	3	64
Associació Cultural de Granollers	Micro TDebat: Perfil d'èxit	3	61
Associació Cultural de Granollers	Micro TDebat: Albert Berta	1	28
Associació Cultural de Granollers	Micro TDebat: Selecció natural	1	24
Total		35	4.924

Música

Companyia	Espectacle	Funcions	Espectadors
December Quintet	Hotel Cuques	10	2.099
La Ludwig Band	Gràcies per venir	6	1.626
El Pony Pisador	El Pony Menut	2	587
Cobla Lluïsos de Taradell	Ànimes dels Pirineus	2	514
Total		20	4.826

Dansa

Companyia	Espectacle	Funcions	Espectadors
CobosMika Company	ScRakeja't 2.0	2	509
Larumbe Danza	Aire	3	964
Total		5	1.473

Circ

Companyia	Espectacle	Funcions	Espectadors
Total Circ	Hotel Bucarest	5	1.253
Marcel Gros	Petit univers	4	882
Total		9	2.135

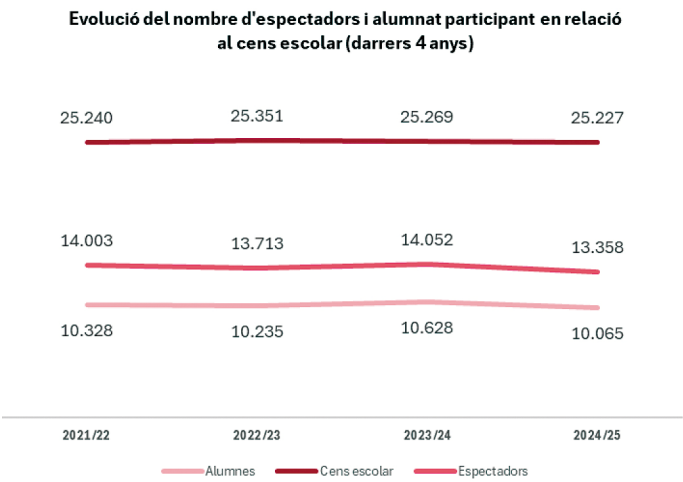
Funcions i espectadors per espai escènic

Espai escènic	Funcions	Espectadors
L'Atlàntida de Vic. Sala 1	17	4.887
Teatre Cirvianum de Torelló	12	3.103
Auditori - Teatre Municipal Calldetenes	7	1.817
L'Atlàntida de Vic. Sala 2	8	1.648
Teatre Municipal de Manlleu	4	798
Sala Polivalent de Prats del Lluçanès	3	508
Centre docent Osona	17	396
Sala La Canal de Tona	1	201
Total	69	13.358

Nota: «Centre docent Osona» es refereix a les funcions dutes a terme als centres docents de les comarques d'Osona i el Lluçanès..

Participació de l'alumnat

Durant el curs 2024-2025, a les comarques d'Osona i el Lluçanès el programa Anem al teatre va tenir una participació de 13.358 espectadors corresponents a 10.065 alumnes, el 42,6% del cens escolar dels municipis adherits de les dues comarques.¹²



Freqüència d'assistència als espectacles per municipi

Comarca	Cens	Espectadors	Alumnes	% Alumnes sobre el cens	% 1 Espectacle	% 2 Espectacle	% 3 Espectacle
Lluçanès	816	458	458	56,1%	100%	0%	0%
Osona	22.788	12.900	9.607	42,2%	55%	13%	6%
Total	23.604	13.358	10.065	42,6%	57%	12%	6%

¹² Per obtenir més informació, podeu consultar la nota metodològica de l'apartat «Presentació del programa».

Osona

Municipi	Cens	Espectadors	Alumnes	% Alumnes sobre el cens	% 1 Espectacle	% 2 Espectacle	% 3 Espectacle
BALENYA	404	680	375	92,8%	18%	28%	9%
CALLDETENES	517	352	230	44,5%	46%	16%	4%
ESQUIROL, L'	197	557	199	101,0%	0%	7%	29%
FOLGUEROLES	331	206	141	42,6%	37%	32%	0%
MANLLEU	3.734	1.228	1.051	28,1%	76%	4%	5%
MONTESQUIU	102	97	97	95,1%	100%	0%	0%
MUNTANYOLA	52	45	45	86,5%	100%	0%	0%
RODA DE TER	1.107	359	359	32,4%	100%	0%	0%
RUPIT I PRUIT	6	16	6	100,0%	0%	6%	31%
SANT FELIU SASSERRA	52	50	50	96,2%	100%	0%	0%
SANT JULIA DE VILATORTA	406	395	198	48,8%	0%	50%	0%
SANT MARTI DE CENTELLES	33	60	30	90,9%	0%	50%	0%
SANT PERE DE TORELLO	308	382	311	101,0%	56%	25%	0%
SANT QUIRZE DE BESORA	306	81	81	26,5%	100%	0%	0%
SANT VICENÇ DE TORELLO	165	204	124	75,2%	39%	0%	22%
SANTA EUGENIA DE BERGA	172	285	168	97,7%	14%	45%	0%
SANTA EULALIA DE RIUPRIMER	150	189	125	83,3%	42%	0%	24%
SANTA MARIA DE BESORA	14	14	14	100,0%	100%	0%	0%
SEVA	255	81	81	31,8%	100%	0%	0%
TARADELL	1.155	409	388	33,6%	90%	5%	0%
TONA	1.604	577	537	33,5%	93%	0%	0%
TORELLO	2.436	1.574	1.151	47,2%	50%	24%	0%
VIC	9.147	4.800	3.701	40,5%	63%	6%	8%
VIDRA	21	21	21	100,0%	100%	0%	0%
VILADRAU	97	188	97	100,0%	0%	52%	0%
VILANOVA DE SAU	17	50	27	158,8%	10%	16%	28%
Total	22.788	12.900	9.607	42,2%	55%	13%	6%

Lluçanès

Municipi	Cens	Espectadors	Alumnes	% Alumnes sobre el cens	% 1 Espectacle	% 2 Espectacle	% 3 Espectacle
ALPENS	27	27	27	100,0%	100%	0%	0%
LLUÇA	29	26	26	89,7%	100%	0%	0%
OLOST	89	90	90	101,1%	100%	0%	0%
ORISTA	21	21	21	100,0%	100%	0%	0%
PERAFITA	46	45	45	97,8%	100%	0%	0%
PRATS DE LLUÇANES	562	219	219	39,0%	100%	0%	0%
SANT BOI DE LLUÇANES	42	30	30	71,4%	100%	0%	0%
Total	816	458	458	56,1%	100%	0%	0%

Evolució del nombre d'espectadors per municipi

Comarca	15/16	16/17	17/18	18/19	19/20	20/21	21/22	22/23	23/24	24/25
Lluçanès	499	519	517	521	509	80	543	547	464	458
Osona	8.287	8.608	13.534	13.412	7.007	9.257	13.460	13.166	13.588	12.900
Total	8.786	9.127	14.051	13.933	7.516	9.337	14.003	13.713	14.052	13.358

Osona

Municipis	15/16	16/17	17/18	18/19	19/20	20/21	21/22	22/23	23/24	24/25
Balenyà	606	503	507	553	272	0	787	553	813	680
Calldetenes	547	498	566	511	363	545	609	437	426	352
Centelles	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Folgueroles	356	351	334	289	191	252	211	338	288	206
Gurb	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
L'Esquirol	394	293	353	352	127	325	450	442	471	557
Manlleu	731	1.136	833	1.228	327	381	1.153	1.023	1.774	1.228
Masies de Voltregà, les	175	240	180	76	61	0	0	0	0	0
Montesquiu	0	0	0	45	35	0	124	113	108	97
Muntanyola	49	50	49	46	37	45	48	53	52	45
Roda de Ter	394	189	297	197	0	0	245	258	238	359
Rupit i Pruit	46	41	42	28	29	24	41	25	20	16
Sant Feliu Sasserra	45	51	53	56	60	0	60	59	50	50
Sant Hipòlit de Voltregà	0	0	111	37	0	0	0	0	0	0
Sant Julià de Vilatorrada	340	372	374	354	175	386	367	386	391	395
Sant Martí de Centelles	115	107	112	106	85	108	122	109	94	60
Sant Pere de Torelló	178	228	210	191	71	202	257	201	240	382
Sant Quirze de Besora	99	103	141	126	38	0	73	0	91	81
Sant Vicenç de Torelló	293	309	197	240	62	55	179	293	221	204
Santa Eugènia de Berga	277	190	386	227	119	132	291	210	281	285
Santa Eulàlia de Riuprimer	86	42	128	78	127	34	68	118	239	189
Santa Maria de Besora	0	0	0	5	3	0	17	15	6	14
Seva	184	217	188	107	142	0	81	117	128	81
Taradell	631	792	665	972	691	504	599	691	603	409
Tona	985	856	768	793	472	0	996	872	787	577
Torelló	1.594	1.873	1.835	1.893	753	1.781	2.000	1.807	1.410	1.574
Vic	0	0	5.014	4.784	2.627	4.341	4.482	4.801	4.639	4.800
Vidrà	0	0	0	3	8	0	19	25	7	21
Viladrau	149	149	169	95	125	117	165	203	195	188
Vilanova de Sau	13	18	22	20	7	25	16	17	16	50
Total	8.287	8.608	13.534	13.412	7.007	9.257	13.460	13.166	13.588	12.900

Lluçanès

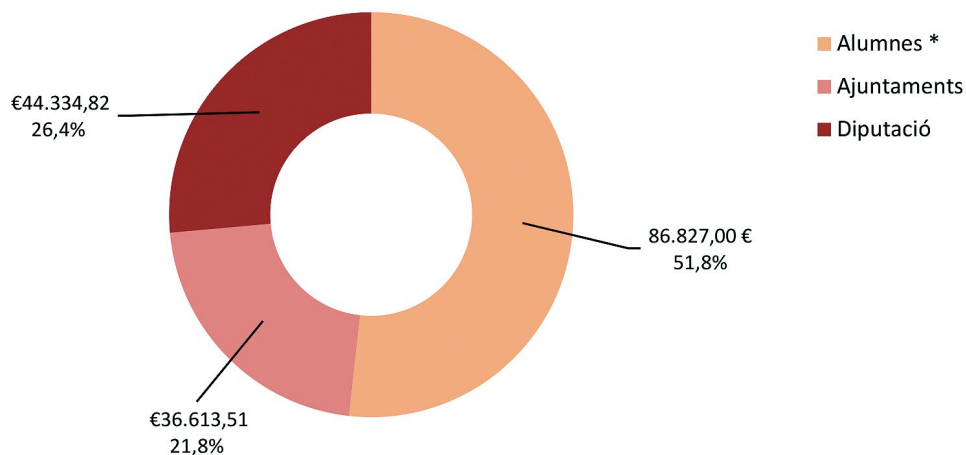
Municipis	15/16	16/17	17/18	18/19	19/20	20/21	21/22	22/23	23/24	24/25
Alpens	23	26	29	28	21	0	20	28	28	27
Lluçà	36	29	34	37	36	0	34	28	34	26
Olost	74	85	86	88	95	0	85	87	92	90
Oristà	28	23	26	25	21	0	22	17	16	21
Perafita	24	28	29	25	32	0	38	38	42	45
Prats de Lluçanès	225	235	225	230	242	0	225	222	211	219
Sant Bartomeu del Grau	58	60	61	60	36	80	85	90	0	0
Sant Boi de Lluçanès	31	33	27	28	26	0	34	37	41	30
Total	499	519	517	521	509	80	543	547	464	458



Cost econòmic del programa

Durant el curs 2024-2025, el cost total del programa Anem al Teatre a les comarques d'Osona i el Lluçanès va ser de 167.775,33 euros, dels quals la Diputació de Barcelona va aportar 44.334,82 euros.

Distribució dels ingressos del programa



* Dels 86.827,00 euros abonats per l'alumnat:

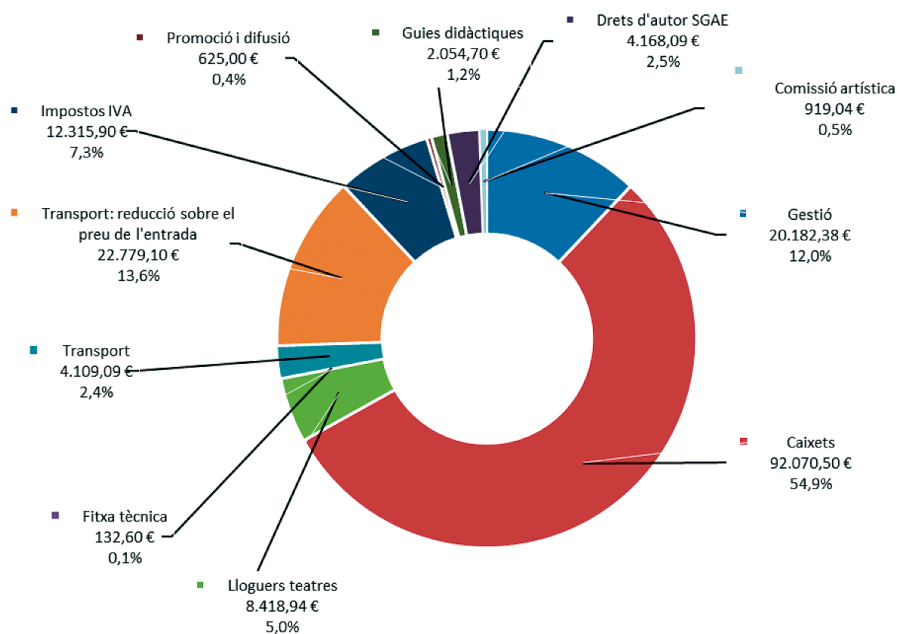
64.047,90 euros corresponen a l'abonament del preu de l'entrada.

22.779,10 euros corresponen a la contractació del servei de transport, que l'alumnat finança amb la reducció que se li aplica sobre el preu de l'entrada.

Els ingressos del programa provenen de l'import de l'entrada de l'alumnat i de les aportacions de la Diputació de Barcelona i dels ajuntaments.

En el curs 2024-2025, el preu d'entrada de l'alumnat ha estat de 6,50 euros per espectacle. Als alumnes dels centres docents que necessiten transport interurbà per desplaçar-se al teatre se'ls aplica una reducció del preu d'entrada com a compensació.¹³

Distribució de les despeses del programa



¹³ Per obtenir més informació, podeu consultar el preu públic d'entrada en l'apartat «Presentació del programa».

Les despeses del programa comprenen els imports dels caixets, del transport de l'alumnat, de la gestió, dels drets d'autor, del lloguer dels teatres, dels materials de promoció i difusió, de l'equipament tècnic, de les guies didàctiques i de l'assessorament de la comissió artística. Els ingressos provenen de l'import de l'entrada que paguen els alumnes i de les aportacions de la Diputació de Barcelona i dels ajuntaments.

La Diputació de Barcelona assumeix íntegrament el cost dels materials de promoció i difusió, les guies didàctiques dels espectacles, els honoraris dels membres de la comissió artística i els drets d'autor dels espectacles.



QUADRE RESUM

XIFRES DE PARTICIPACIÓ PER COMARQUES

Comarques (per lot)	Municipis adherits	Espectadors	Funcions	Centres docents
Alt Penedès, Anoia i Garraf	54	21.460	107	111
Bages, Berguedà i Moianès	48	18.338	87	91
Maresme	21	23.542	147	81
Osona i Lluçanès	36	13.358	69	62
Total	159	76.698	410	345



**Ajuntaments de l'Alt Penedès, l'Anoia,
el Bages, el Berguedà,
el Garraf, el Maresme, el Moianès i Osona**



**Diputació
Barcelona**

Àrea de Cultura

Gerència de Serveis de Cultura

Recinte Escola Industrial
Edifici del Relotge
Comte d'Urgell, 187
08036 Barcelona
anemalteatre@diba.cat
www.diba.cat/anemalteatre



**Diputació
Barcelona**

Àrea d'Educació

Gerència de Serveis d'Educació

Recinte Escola Industrial
Edifici del Relotge
Comte d'Urgell, 187
08036 Barcelona
gs.educacio@diba.cat
www.diba.cat