



RECULL JURÍDIC



11 de març de 2026
núm. 44

DIARIS OFICIALS



11.03.2026 núm. 62

No s'ha publicat cap normativa d'interès en l'àmbit de la GSE o de les entitats locals.



11.03.2026 núm. 9622

Ajuntament de Ripollet

[Edicte sobre aprovació de la convocatòria i les bases reguladores que han de regir el procés de selecció per a la constitució d'una borsa de treball de monitors/ores esportius/ives \(exp. 2026/1729\)](#)

Ajuntament de Sant Esteve Sesrovires

[Edicte sobre convocatòria per a la concessió de subvencions en règim de concurrència competitiva destinades a infants i joves inscrits en un programa esportiu durant l'any 2026](#)



11.03.2026

Ajuntament de Berga

[Contractació per substitució de plaça vacant d'un oficial 2a d'instal·lacions esportives.](#)

Ajuntament de Ripollet

- 1) [Aprovació inicial del Projecte de reforma de la pista esportiva amb implantació de zona skate a la zona verda lateral de l'Escola Tiana de la Riba al carrer Santa Rosa.](#)
- 2) [Aprovació inicial del Projecte d'ordenació i construcció de sis pistes de pàdel i adequació del seu entorn.](#)

Ajuntament de Sant Boi de Llobregat

[Aprovació definitiva per manca d'al·legacions de l'establiment del Servei Públic Municipal de la Piscina d'Estiu La Muntanyeta, Parc d'Aigües de La Muntanyeta.](#)

ALTRES PUBLICACIONS D'INTERÈS

CONSEJO SUPERIOR DE DEPORTES (CSD)

[La ministra Milagros Tolón destaca el rigor i la passió de Paloma del Riu en la presentació de "Això no estava en el meu llibre dels Jocs Olímpics"](#)

- La ministra d'Educació, Formació Professional i Esports, Milagros Tolón, i el president del Consell Superior d'Esports, José Manuel Rodríguez Uribe, han acompanyat a la periodista en l'acte de presentació del seu nou llibre, celebrat en una abarrotada Sala Samaranch.
- Paloma del Riu, una de les veus més emblemàtiques del periodisme esportiu a Espanya, ha estat referent en la retransmissió dels Jocs Olímpics durant més de tres dècades.
- "La seva veu, el seu rigor i la seva passió han marcat a diverses generacions d'espectadors", ha destacat la ministra Milagros Tolón.

Madrid, 10 de març de 2026.- La ministra d'Educació, Formació Professional i Esports, Milagros Tolón, i el president del Consell Superior d'Esports (CSD), José Manuel Rodríguez Uribe, han acompanyat aquest dimarts a la periodista Paloma del Riu en l'acte de presentació del seu últim llibre, "Això no estava en el meu llibre dels Jocs Olímpics" (Editorial Almuzara).

En aquesta publicació, Paloma del Riu obre al lector la veritable rebotiga d'un dels majors esdeveniments esportius del món, reconstruint un viatge professional i vital extraordinari a través d'una infinitat d'anècdotes, records i reflexions.

No en va, ha estat vinculada a RTVE des de finals dels anys vuitanta i ha narrat setze edicions dels Jocs Olímpics, la qual cosa la converteix en una de les veus més representatives del periodisme esportiu espanyol.

"Paloma del Riu forma part de la història de la televisió i de l'esport al nostre país", ha destacat la ministra d'Educació, Formació Professional i Esports, Milagros Tolón, en l'acte celebrat en la seu del CSD. "La seva veu, el seu rigor i la seva passió han marcat a diverses generacions d'espectadors", ha abundat la titular de la cartera d'Esports.

A més de la seva labor com a comentarista, Paloma del Riu ha exercit responsabilitats en la coordinació editorial i en l'organització de l'operatiu olímpic d'RTVE, sent una de les primeres dones a assumir llocs de lideratge en aquest àmbit.

En conseqüència, la periodista madrilenya no sols ha estat testimoni de l'eclosió de l'esport femení, sinó que també ha estat protagonista dels avanços de la dona en l'esport.

Tot això ha estat posat en valor per Milagros Tolón, qui ha assegurat que "de tots els canvis i avanços que ha viscut l'esport espanyol en aquestes dècades, una part del mèrit és de Paloma del Riu i dels qui, com ella, han estat militants incansables de la igualtat".

[...]

INSTITUT BARCELONA ESPORTS (IBE)

[Ritme, dansa i creativitat en la trobada d'Esport i ritmes urbans](#)

L'INEFC acull la trobada final del programa "Esport i ritmes urbans", amb la participació de 9 escoles i 22 grups classe. L'alumnat comparteix coreografies i experiències de dansa urbana i percussió corporal treballades als centres educatius.

10/03/2026

El pròxim 12 de març, les instal·lacions de l'INEFC de Barcelona, situades a l'avinguda de l'Estadi, acolliran l'activitat final del programa "**Esport i ritmes urbans**", una iniciativa que combina esport, música i expressió corporal amb l'alumnat d'educació secundària.

La trobada reunirà **9 escoles de la ciutat i un total de 22 grups classe**, una jornada dedicada a compartir el treball realitzat durant el curs als centres educatius. El programa té com a objectiu **despertar la sensibilitat dels joves cap a noves formes d'expressió artística i corporal**, a través del ritme i la dansa.

Durant el procés d'aprenentatge, l'alumnat treballa **la percussió corporal i la dansa urbana**, aprenent coreografies i desenvolupant noves propostes creatives a les seves escoles. La trobada final a l'INEFC esdevé un espai per **mostrar, gaudir i compartir aquestes creacions**, així com per interactuar amb professionals de les danses urbanes.

Aquesta jornada posa el punt final a un projecte educatiu que fomenta **la creativitat, el treball en equip i l'expressió artística a través del moviment**, oferint als adolescents una experiència col·lectiva vinculada a la cultura urbana i l'activitat física.

COL·LEGI DE PROFESSIONALS DE L'ACTIVITAT FÍSICA I DE L'ESPORT DE CATALUNYA

[BCN Sports Film Festival, el palmarès](#)

10/03/2026

El festival, amb la col·laboració del COPLEFC, continua en línia per als centres docents fins al 30 de març

Després d'una setmana de cinema en una edició que ha projectat 85 pel·lícules seleccionades entre més de 3.200 obres presentades d'arreu del món, el jurat ha decidit els films mereixedors dels diversos guardons en les categories establertes, que han estat les següents:

Premi Àmfora Ciutat de Barcelona, a la millor pel·lícula: LAS VOCES DEL DESPEÑADERO (Les veus del penya-segat)

El documental ens endinsa en el ritual dels clavadistes de La Quebrada (Mèxic), que es llancen des d'un penya-segat de 35 metres en un acte que combina tradició, fe i reflexió sobre la vida i la mort.

Premi Especial del Jurat: INNER FIGHT (Lluita interna)

L'obra narra com, l'any 2023, una allau a Verbier gairebé acaba amb la vida de la surfista de neu Núria Castán, i recorre la seva lluita, no només contra la muntanya, sinó també contra ella mateixa.



Millor Pel·lícula d'Animació: PAPILLON (Papallona)

L'obra, nominada als Premis Òscar, proposa un viatge íntim a través de l'aigua i la memòria explorant els records d'un home des de la infantesa fins a l'edat adulta.

Millor Documental: MOTHER & FOOTBALLER (Mare i futbolista)

El documental afronta de manera coral la maternitat en el futbol femení i posa de manifest els reptes que presenta la maternitat per a una futbolista professional.

Millor Pel·lícula de Ficció: LES EFFACEURS (Els esborradors)

Ambientada al Tour de França, la pel·lícula segueix dos homes amb una tasca inusual: esborrar pintades sexuals, obscenes o polítiques de les carreteres abans que passin els ciclistes i l'equip de televisió.

Millor Pel·lícula d'Esports d'Aventura Premi Álvaro Bultó: THE FLYING VIKING (El viking volador)

Al regne on els somnis toquen el cel, Richard, Sajid i Mark persegueixen l'emoció definitiva: volar com els ocells. De les fantasies infantils a solcar el cel amb vestits alats, el film presenta un viatge d'alegria, perill i passió.

[...]

.....
El present recull jurídic s'elabora amb caràcter informatiu per la Secció de serveis interns i assessorament jurídic-esportiu de la Gerència de Serveis d'Esports de la Diputació de Barcelona. Inclou la normativa publicada als diaris oficials (BOE, DOGC i BOP) rellevant en l'àmbit esportiu i/o dels ens locals així com altres informacions d'interès publicades en llocs webs d'institucions vinculades a l'àmbit esportiu o d'informació general. S'adjunten enllaços als documents per a la seva consulta.