

Qüestionari

- 1. Entre les funcions de la Gerència de Serveis de Biblioteques hi ha:**
 - a) Establir i regular els horaris d'obertura de les biblioteques
 - b) Dotar les biblioteques de fons documentals en suports diversos
 - c) Coordinar l'actuació de les biblioteques públiques i escolars

- 2. Les biblioteques de proximitat són:**
 - a) Biblioteques de municipis amb una població d'entre 3.000 i 30.000 habitants
 - b) Totes les biblioteques que donen servei a poblacions de més de 30.000 habitants
 - c) Les biblioteques que actuen com a extensió de la biblioteca central i donen servei a una part de la població d'un municipi.

- 3. Els cercles de comparació intermunicipal de la Xarxa de Biblioteques Municipals de la Diputació de Barcelona són:**
 - a) Instruments d'avaluació
 - b) Xarxes de biblioteques comarcals
 - c) Dades estadístiques

- 4. En els municipis amb més d'una biblioteca, la Gerència de Serveis de Biblioteques ofereix als ajuntaments, a través del catàleg de serveis, suport en el procés d'elaboració i actualització de:**
 - a) El Pla de Biblioteques municipal
 - b) Les línies estratègiques de la xarxa urbana
 - c) La memòria anual de les biblioteques de la xarxa urbana

- 5. La Gerència de Serveis de Biblioteques s'encarrega de:**
 - a) Subministrar i mantenir el sistema informàtic de gestió bibliotecària de la Xarxa de Biblioteques Municipals
 - b) Aprovar el Mapa de Lectura Pública de Catalunya
 - c) Subministrar l'equipament audiovisual bàsic i antifurts de les biblioteques de la Xarxa de Biblioteques Municipals

Qüestionari

6. La Comissió de Lectura Pública és:

- a) Un òrgan de participació que assisteix i assessora l'Ajuntament sobre les línies d'actuació en matèria de lectura pública
- b) Un òrgan de seguiment entre les diferents administracions que participen en la gestió de la biblioteca pública dins d'un municipi i que vetllen per l'acompliment dels convenis.
- c) Un òrgan de treball intern que integra tots els treballadors de la biblioteca pública d'un territori

7. D'acord amb el que estableix la Llei 4/1993, de 19 de març, del sistema bibliotecari de Catalunya, en les ciutats de més de 30.000 habitants hi ha d'haver:

- a) Una central urbana si no hi ha central comarcal
- b) Una central comarcal i serveis bibliotecaris mòbils
- c) Biblioteques filials

8. Els bibliobusos Serra del Rubió i Serra del Cadí donen serveis a poblacions amb un nombre d'habitants:

- a) D'entre 300 a 5.000 habitants
- b) Inferior a 300 habitants
- c) D'entre 300 i 4.999 habitants

9. D'acord amb el que estableix la Llei 4/1993 , de 19 de març , del sistema bibliotecari de Catalunya, els serveis bibliotecaris mòbils depenen de:

- a) Una biblioteca central comarcal o d'una biblioteca central urbana
- b) Una biblioteca local
- c) La Comissió de Lectura Pública

10. D'acord amb l'estudi "El valor de les biblioteques públiques en la societat: el cas de la xarxa de biblioteques municipals", elaborat per la Diputació de Barcelona, el valor en la societat de les biblioteques públiques s'estructura en els eixos:

- a) Cultural i social
- b) Cultural, social, educatiu-informatiu i econòmic
- c) Només aporta valor en els àmbits on hi hagi indicadors.

Qüestionari

11. Les biblioteques públiques de la demarcació de Barcelona que participen al projecte de Punts d'Informació Turística?

- a) Són biblioteques públiques que treballen amb les oficines de turisme local i altres agents del sector per oferir un servei d'informació turística de qualitat
- b) Són biblioteques públiques que inclouen l'oficina de turisme local a la seu de la biblioteca.
- c) Són biblioteques públiques que ofereixen el servei de biblioplatja

12. El cicle de conferències presencials i entrevistes virtuals per tractar temes d'actualitat amb experts que ofereix la Xarxa de Biblioteques Municipals s'anomena:

- a) De Paraula
- b) Altres Veus
- c) Espurna

13. Els quatre àmbits d'acció estratègica del nou model de biblioteca de la Xarxa de Biblioteques Municipals són:

- a) Descobrir, aprendre, crear i compartir
- b) Aprenentatge, informació, tecnologia i cultura
- c) Llegir, aprendre, participació i formació

14. Els àmbits d'actuació dels ODS més propers a la biblioteca pública i sobre els quals s'ha fixat treballar la Gerència de Serveis de Biblioteques són:

- a) L'aprenentatge durant tota la vida, garantir l'accés a una energia neta i sostenible, la igualtat de gènere
- b) L'aprenentatge durant tota la vida, erradicar la pobresa, garantir una vida sana i promoure societats pacífiques i inclusives
- c) L'aprenentatge durant tota la vida, la igualtat de gènere, promoure el creixement econòmic sostenible i promoure societats pacífiques i inclusives

15. Quin és l'ODS relacionat amb la promoció de la cultura:

- a) El 4 Educació de qualitat
- b) El 10 Reducció de les desigualtats
- c) Cap, no hi ha un ODS específic de cultura

Qüestionari

- 16. Quins són els software lector de pantalles que permeten accedir als continguts virtuals de forma sonora i que tenen algunes biblioteques de la Xarxa de Biblioteques Municipals?**
- a) El JAWS i el NVDA
 - b) El NDA
 - c) El NDA i el Virtual Desktop
- 17. Quins serveis ofereixen algunes biblioteques de la Xarxa de Biblioteques Municipals per a persones amb dificultats de mobilitat?**
- a) El catàleg Atena i el préstec amb RFID
 - b) Lectura i préstec a domicili
 - c) La Biblioteca Virtual i el préstec amb RFID
- 18. Dins el procés de creació d'un Pla lector Municipal:**
- a) Caldrà establir aliances només amb els actors locals lligats estrictament a la lectura
 - b) Caldrà establir una xarxa d'aliances amb actors locals de diversos àmbits
 - c) Serà suficient la implicació de les biblioteques municipals, ja que tenen vertebrats la lectura pública dins el municipi
- 19. El programa d'activitats de la Xarxa de Biblioteques Municipals per difondre la música que combina sessions teòriques amb la pràctica i la participació s'anomena:**
- a) Més que Música
 - b) Música Viva
 - c) Música a fons
- 20. Els laboratoris portàtils de lectura és una activitat que s'adreça a:**
- a) Famílies amb infants amb edats entre els 4 i els 9 anys
 - b) Als joves adolescents a través de l'ús d'àlbums il·lustrats
 - c) Pares, mares i docents per formar-los en lectura infantil

Qüestionari

- 21. El projecte de la Xarxa de Biblioteques municipals que promou la riquesa del català i promou l'intercanvi lingüístic entre territoris de parla catalana s'anomena:**
- a) Un pont per a la llengua
 - b) Ponts literaris
 - c) Una llengua, un país
- 22. El programa LECXIT té com a finalitat:**
- a) Millorar la comprensió lectora de persones amb capacitats diverses
 - b) Millorar la comprensió lectora del públic infantil
 - c) Millorar la comprensió lectora de persones adultes immigrades
- 23. Quin àmbits temàtics treballa el projecte BiblioLab?**
- a) Científic, tecnològic, artístic, literari
 - b) Tecnològic, literatura i escriptura
 - c) Científic i artístic
- 24. De quin programa formaria part una activitat de formació a les biblioteques de la Xarxa de Biblioteques Municipals sobre com poder obtenir un certificat digital (IdCAT mòbil, o d'altres)?**
- a) Del programa Forma't
 - b) Del programa Connecta't
 - c) Del programa Cibernautes
- 25. Per què és important el foment de l'ALFIN des de la biblioteca pública?**
- a) Per dotar la ciutadania de competències lectores
 - b) Per formar en habilitats comunicatives
 - c) Per alfabetitzar informativament la ciutadania
- 26. Quins nivells de competència digital acredita l'ACTIC?**
- a) Bàsic, mitjà i avançat
 - b) Bàsic i mitjà
 - c) Bàsic

Qüestionari

27. L'app "Bibliojuga amb el Gènius" convida a:

- a) Jugar amb 8 jocs infantils
- b) Apuntar-se a una hora del conte a qualsevol biblioteca de la Xarxa de Biblioteques Municipals
- c) Fer reserves d'ordinadors a les sales infantils de les biblioteques de la Xarxa de Biblioteques Municipals

28. A la plataforma de préstec digital Biblio Digital (eBiblio) NO podem trobar:

- a) Revistes internacionals
- b) Partitures
- c) Programaris de codi obert

29. Des de "El meu Espai" de la Biblioteca Virtual es dona accés al tràmit de modificar les següents dades personals:

- a) Adreça postal, telèfon i correu electrònic
- b) Telèfon i correu electrònic
- c) Nom i cognoms, adreça postal, telèfon i correu electrònic

30. Quin d'aquests tràmits es pot realitzar des de la app BibliotequesXBM?

- a) Rebre notificacions de les activitats programades
- b) Demanar un préstec interbibliotecari
- c) Recomanar documents entre usuaris

31. Quin d'aquests programes de la Gerència de Serveis de Biblioteques té com objectiu treballar l'escriptura creativa?

- a) "Veure, viure i escriure"
- b) "Escriure de cinema" i "Ficció digital"
- c) Ambdues són certes

32. A l'apartat "Recomanacions" de la Biblioteca Virtual NO trobem:

- a) Els documents més prestats del mes
- b) Els documents recomanats pels usuaris i per les usuàries
- c) Un expositor de novetats

Qüestionari

33. Què és l'empatia en el context de l'atenció als/a les usuaris/àries?

- a) La capacitat de parlar amb claredat i en un to amable
- b) La capacitat d'entendre i compartir les emocions dels/de les usuaris/àries
- c) La capacitat de resoldre conflictes de manera efectiva

34. El servei Biblio Digital (eBiblio), permet el préstec de:

- a) Màxim 3 llibres per un període de 30 dies
- b) Màxim 4 llibres per un període de 21 dies
- c) Màxim 5 llibres per un període de 21 dies

35. A la plataforma de préstec digital Biblio Digital (eBiblio) es pot accedir amb:

- a) El PIN d'accés propi de la plataforma un cop l'usuari/ària s'ha registrat la plataforma
- b) El carnet de totes les biblioteques del Sistema de Lectura Pública de Catalunya
- c) El DNI de l'usuari/ària

36. Els audiollibres que ofereix la Xarxa de Biblioteques Municipals a través de la Biblioteca Virtual estan en format:

- a) WAV
- b) mp3
- c) FLAC

37. A la plataforma de préstec digital Biblio Digital (ebibliocat), l'opció "Vista prèvia" permet:

- a) Visualitzar tot el llibre
- b) Visualitzar tot el llibre i veure la valoració dels seus lectors
- c) Visualitzar part dels continguts dels llibres

38. Què és el màrqueting de continguts en el context de les biblioteques?

- a) La venda de llibres donats de baixa o procedents de donacions
- b) Publicar anuncis de la biblioteca en mitjans de comunicació locals
- c) L'estratègia de crear i distribuir contingut rellevant per atraure i fidelitzar els usuaris

Qüestionari

39. Quina d'aquestes biblioteques compta amb un important fons antic sobre temàtica "Dona"?

- a) Biblioteca Francesca Bonnemaison
- b) Biblioteca Caterina Figueras
- c) Biblioteca Clara Campoamor

40. La Biblioteca Pilarín Bayés de Vic incorpora:

- a) Un espai lab de música
- b) Un espai lab de computació per la visió
- c) Un espai lab de creació artística

41. Com s'anomena l'estratègia de comunicació que s'utilitza en un context de xarxes socials i que consisteix en explicar una història per aconseguir captar l'atenció del públic?

- a) User-generated content
- b) Storytelling
- c) Clickbait

42. Què és "l'engagement" a les xarxes socials?

- a) Un indicador que mesura el grau d'interacció dels seguidors amb el nostre contingut
- b) Un indicador quantitatiu que mesura el nombre de mencions que tenim als mitjans de comunicació
- c) Una situació de crisi de reputació de la nostra marca

43. Per a què serveixen les etiquetes o "hashtags" en una xarxa social?

- a) Per identificar els usuaris més influents
- b) Per organitzar i categoritzar el contingut del que publiquem
- c) Per enviar missatges directes a altres usuaris

Qüestionari

44. Quina és la funció de les Històries o “Stories” d’Instagram?

- a) Compartir contingut enformat carrusel
- b) Compartir contingut que desapareix després de 24 hores
- c) Compartir contingut que desapareix en 60 segons

45. Quina funció s'utilitza per compartir un tuit d'un altre/a usuari/ària en el teu propi perfil de X (abans Twitter)?

- a) Mencions
- b) Missatges directes
- c) Repost

PREGUNTES DE RESERVA

1. Quina d'aquestes opcions descriu millor els objectius SMART en un pla de màrqueting per a la biblioteca?

- a) Objectius generals sense una mesura específica
- b) Objectius específics, relacionat
- c) Objectius específics, mesurables, assolibles, rellevants i acotats en el temps

2. Quina de les següents opcions descriu millor la funció dels trending topics a X (abans Twitter)?

- a) Identificar contingut multimèdia viral
- b) Destacar els temes més discutits entre els/les usuaris/usuàries en temps real
- c) Categoritzar i organitzar els tuits

3. Quina informació és important considerar en la segmentació de l'audiència d'un pla de màrqueting?

- a) Característiques demogràfiques com l'edat, el gènere i l'ocupació
- b) Només la ubicació geogràfica del públic objectiu
- c) Només les preferències del públic objectiu

Qüestionari

- 4. Quina de les següents opcions és una estratègia efectiva per a tractar a un/a usuari/ària que està enfadat per no obtenir el que desitja en relació amb algun servei de la biblioteca?**
- a) Ignorar les seves queixes i esperar que es calmi
 - b) Prendre distància i avisar a la direcció
 - c) Mantenir la calma, escoltar l'usuari/ària i oferir solucions
- 5. Quina d'aquestes accions NO pots fer a través de l'Espai Personal del catàleg Aladí**
- a) Modificació del PIN
 - b) Subscripció a butlletins
 - c) Modificar l'adreça postal

Supòsit pràctic 1

La direcció de la biblioteca t'encarrega que planifiquis en col·laboració amb el Servei d'Ocupació del municipi, un programa d'activitats adreçat a persones en situació d'atur.

Enumera i desenvolupa tres accions que duràs a terme.

En el desenvolupament de les accions ha de constar:

- nom i descripció de cada acció,
- justificació
- temporització
- objectius,
- recursos necessaris,
- col·laboracions,
- difusió,
- i avaluació.

Supòsit pràctic 2

1. Detecta els 10 errors del registre bibliogràfic següent:

b20269158 Darrera actualització: 14-06-2023 Creat: 16-11-2022 Revisions: 40			
Idioma	cat Català	Nivell Bib	m MONOGRAPH
Localització	multi	Tipus Material	a LLIBRE
Catalogat per UAI	16-11-2022	Bib Codi 3	- ---
Localitzacions	gas1 ,dbg1 ,z006 ,mca1 ,ccb1 ,rlg1 ,00019 ,rgr1 ,aig1 ,rlu1 ,omu1 ,lmr1 ,mma1 ,gns1 ,crb1 , csm1 ,lbl1 ,ohv1 ,mpl1 ,rer1 ,pvp1		
Capçalera	##### n a m 2 2 ##### z i 4 5 0 0		
Altres	008	221116 s 2020	spc f spa
ISBN / ISSN	020	978-84-6642-984-9	
Núm. VTLS	035	b20269158	
Altres	040	lerda	
Altres	041 1	cat hspa	
Classificació	084	834.4"20"	
Signatura	090	N Red	
Autor	100 1	Redondo, Dolores	
Títol secundari	240 1 2	Esperando el diluvio. Castellà	
Títol	245 1 0	Esperant el diluvi / c Dolores Redondo	
Publicació	264 1	Barcelona : b Columna, c novembre 2022	
Descripció física	300	574 p. ; c 22 cm	
Descripció física	336	text b txt 2 rda content	
Descripció física	337	sense mediació bn 2 rda media	
Descripció física	338	volum bnc 2 rda carrier	
Col·lecció	490 1	Clàssica (Columna) ; v 1382	
Nota	520	Entre els anys 1968 i 1969, l'assassí a qui la premsa batejaria com a John Bíblia, va matar tres dones a Glasgow. Mai no se'l va identificar i el cas encara continua obert avui dia. En aquesta novel·la, a principis dels anys vuitanta l'investigador de policia escocès Noah Scott Sherrington aconsegueix arribar fins a John Bíblia, però un problema de cor a l'últim moment li impedeix detenir-lo. Tot i el seu estat de salut fràgil, i contra els consells mèdics i la negativa dels seus superiors perquè continuï la persecució de l'assassí en sèrie, en Noah segueix una intuïció que el durà fins a Bilbao, just uns quants dies abans que un autèntic diluvi arrasi la ciutat.	
Matèria	650 4	Novel·les policiaques	
Col·lecció	830 0	Clàssica (Columna); v 1382	

Convocatòria 74CMO/22 Tècnic mitjà/ana bibliologia - bibliotecari/ària
Exercici pràctic

Escriu la resposta en el full de respostes, reproduint aquest format:

Errors	Lloc del registre	Diu	Ha de dir
1			
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			
10			

Convocatòria 74CMO/22 Tècnic mitjà/ana bibliologia - bibliotecari/ària
Exercici pràctic

2. Catalogueu el document següent. És el número 23 de la col·lecció “La Miloca”, té 211 pàgines i fa 20 cm d'alçada. L'autora ha escrit la major part de la seva obra al llarg del s.XX.

Portada: BLAUMARÍ —RECURLL DE CONTES— 38  TARRAGONA MMXXII	Verso: <i>Blaumari —recull de contes—</i> Edita: Arola Editors Polígon Francolí, parcel·la 3 43006 Tarragona Primera edició: Octubre 2022 © Olga Xirinacs © de les il·lustracions: Amat Pellejà © d'aquesta edició: Arola Editors Il·lustració coberta: Olga Xirinacs Impressió: Gràfiques Arrels ISBN: 978-84-125495-9-1 D.L.: T 1076-2022 Amb la col·laboració de:  Port Tarragona																																																																																						
Sumari: ÍNDIX <table><tr><td>Presentació de Josep M Cruset i Domènech</td><td>7</td></tr><tr><td>Pròleg de Quim Vendrelli Moreno</td><td>11</td></tr><tr><td>Mots encruats</td><td>15</td></tr><tr><td>Tomba marina</td><td>21</td></tr><tr><td>No t'embrutis, Dani</td><td>27</td></tr><tr><td>Les navegacions del capità Eixarc</td><td>33</td></tr><tr><td>Les ulleres del capità Eixarc</td><td>39</td></tr><tr><td>Les últimes botes</td><td>45</td></tr><tr><td>Bon vent i barca nova</td><td>51</td></tr><tr><td>Mar de fons</td><td>57</td></tr><tr><td>Un nadal a Kokkola</td><td>63</td></tr><tr><td>El marquès</td><td>69</td></tr><tr><td>L'home del llac d'Inari</td><td>75</td></tr><tr><td>Tonyines</td><td>81</td></tr><tr><td>Zona marítima</td><td>87</td></tr><tr><td>Estival</td><td>93</td></tr><tr><td>Jocs de nit</td><td>99</td></tr><tr><td>La màscara blava</td><td>105</td></tr><tr><td>Pelx fregit</td><td>111</td></tr><tr><td>El cuiner sensible</td><td>115</td></tr><tr><td>Apareguts</td><td>119</td></tr><tr><td>Tarda de premis</td><td>123</td></tr><tr><td>Tarda de platja</td><td>127</td></tr><tr><td>Hermes</td><td>131</td></tr><tr><td>El remolcador</td><td>135</td></tr><tr><td>Tarda de fira</td><td>139</td></tr><tr><td>L'almirall llença les armes</td><td>143</td></tr><tr><td>Crítica amorosa</td><td>147</td></tr><tr><td>La sirena penjada</td><td>151</td></tr><tr><td>L'antiquari</td><td>155</td></tr><tr><td>La dona del pescador</td><td>159</td></tr><tr><td>Terra ferma</td><td>163</td></tr><tr><td>El mort que donava la mà</td><td>167</td></tr><tr><td>L'agonia de Severià Vargas</td><td>171</td></tr><tr><td>L'estranya navegació</td><td>175</td></tr><tr><td>Tornen els navegants</td><td>179</td></tr><tr><td>Tres dits</td><td>183</td></tr><tr><td>Exòtic</td><td>187</td></tr><tr><td>Clavells</td><td>191</td></tr><tr><td>Sisme</td><td>195</td></tr><tr><td>El pescador de nit</td><td>199</td></tr><tr><td>Cendra de roses sobre el mar</td><td>203</td></tr><tr><td>La llarxa</td><td>207</td></tr></table> — 211 —	Presentació de Josep M Cruset i Domènech	7	Pròleg de Quim Vendrelli Moreno	11	Mots encruats	15	Tomba marina	21	No t'embrutis, Dani	27	Les navegacions del capità Eixarc	33	Les ulleres del capità Eixarc	39	Les últimes botes	45	Bon vent i barca nova	51	Mar de fons	57	Un nadal a Kokkola	63	El marquès	69	L'home del llac d'Inari	75	Tonyines	81	Zona marítima	87	Estival	93	Jocs de nit	99	La màscara blava	105	Pelx fregit	111	El cuiner sensible	115	Apareguts	119	Tarda de premis	123	Tarda de platja	127	Hermes	131	El remolcador	135	Tarda de fira	139	L'almirall llença les armes	143	Crítica amorosa	147	La sirena penjada	151	L'antiquari	155	La dona del pescador	159	Terra ferma	163	El mort que donava la mà	167	L'agonia de Severià Vargas	171	L'estranya navegació	175	Tornen els navegants	179	Tres dits	183	Exòtic	187	Clavells	191	Sisme	195	El pescador de nit	199	Cendra de roses sobre el mar	203	La llarxa	207	Contracoberta:  BLAUMARÍ Dels tres-cents contes que ha escrit Olga Xirinacs, cinquanta són infantils i la resta, dos-cents, són per a adults. D'aquests darrers, quaranta-un són de tema marítim i portuari, els que llegireu en aquest recull on trobareu personatges com l'Oswald Eixarc o l'Horaci Vergés; contrabandistes de la costa gallega; personatges fora del que considerem físicament normal; pescadors de mars llunyanes i no tan llunyanes; vaixells el nom dels quals no és inventat, sinó que existeixen en l'univers del dia a dia; barques i remolcadors. Un part d'aquests contes transcorren a Tarragona, directament o indirecta: des dels baladres de la platja del Miracle, passant pel concurs de focs artificials, continuant pel Serrallo i fent una parada davant d'un Roger de Llúria que està cansat i avorrit. També inaugurareu la remodelació del Dic de Llevant, i uns quants espais més que us seran prou coneguts i possiblement recorreguts. OLGA XIRINACS ha nascut i viu a la casa davant del mar, a Tarragona. També escriu a Mont-ral (Alt Camp, Serra de Prades). És professora de piano. Ha publicat més de 70 llibres: poesia, narrativa, novel·la i viatges. Té editats 300 contes per adults i infants. Ha obtingut els premis més importants de la Literatura Catalana: Sant Jordi; Carles Riba; Premi de la Crítica (dues vegades); Sant Joan; Ciutat de Palma; Josep Pla; Serie Negra (de Planeta), etc. És Mestra en Gai Saber pels Jocs Florals de Barcelona. Creu de Sant Jordi. Medalla de Plata de la Ciutat de Tarragona. Col·labora amb músics i artistes plàstics. Per a més informació consultar les webs de la Institució de les Lletres Catalanes i la de l'Associació d'Escriptors en Llengua Catalana. ISBN: 978-84-125495-9-1
Presentació de Josep M Cruset i Domènech	7																																																																																						
Pròleg de Quim Vendrelli Moreno	11																																																																																						
Mots encruats	15																																																																																						
Tomba marina	21																																																																																						
No t'embrutis, Dani	27																																																																																						
Les navegacions del capità Eixarc	33																																																																																						
Les ulleres del capità Eixarc	39																																																																																						
Les últimes botes	45																																																																																						
Bon vent i barca nova	51																																																																																						
Mar de fons	57																																																																																						
Un nadal a Kokkola	63																																																																																						
El marquès	69																																																																																						
L'home del llac d'Inari	75																																																																																						
Tonyines	81																																																																																						
Zona marítima	87																																																																																						
Estival	93																																																																																						
Jocs de nit	99																																																																																						
La màscara blava	105																																																																																						
Pelx fregit	111																																																																																						
El cuiner sensible	115																																																																																						
Apareguts	119																																																																																						
Tarda de premis	123																																																																																						
Tarda de platja	127																																																																																						
Hermes	131																																																																																						
El remolcador	135																																																																																						
Tarda de fira	139																																																																																						
L'almirall llença les armes	143																																																																																						
Crítica amorosa	147																																																																																						
La sirena penjada	151																																																																																						
L'antiquari	155																																																																																						
La dona del pescador	159																																																																																						
Terra ferma	163																																																																																						
El mort que donava la mà	167																																																																																						
L'agonia de Severià Vargas	171																																																																																						
L'estranya navegació	175																																																																																						
Tornen els navegants	179																																																																																						
Tres dits	183																																																																																						
Exòtic	187																																																																																						
Clavells	191																																																																																						
Sisme	195																																																																																						
El pescador de nit	199																																																																																						
Cendra de roses sobre el mar	203																																																																																						
La llarxa	207																																																																																						

Convocatòria 74CMO/22 Tècnic mitjà/ana bibliologia - bibliotecari/ària
Exercici pràctic

Ompliu els camps marcats en negreta. Escriu la resposta en el full de respostes, reproduint aquest format:

TÍTOL DEL DOCUMENT:

Plantilla llibre

Camps fixos Sierra

Idioma		Nivell Bib	m MONOGRAPH	Bib Codi	3	País	v PER REVISAR
Localització	none	Tipus material	a LLIBRE				
Catalogat per UAI	-----						

Capçalera

#####nam 22#####zi 4500

Camp 008

Data entrada		Tipus data	s	Data 1	
Data 2		País		Il·lustració 1	
Il·lustració 2		Il·lustració 3		Il·lustració 4	
Destinataris		Forma document		Contingut 1	
Contingut 2		Contingut 3		Contingut 4	
Publ. Govern		Publ. congrés		Homenatge	
Índex		Sense definir		Forma literària	
Biografia		Llengua		Modificat	
Font catalogació					

ISBN / ISSN	020	#	#	
Altres	040	#	#	erda
Classificació	084	#	#	
Signatura	090	#	#	
Autor	100	1	#	
Títol secundari	240	1	0	Narracions curtes. kSeleccions
Títol	245	1		
Edició	250	#	#	
Publicació	264	#	1	
Descripció física	300	#	#	
Descripció física	336	#	#	text btxt 2rdacontent
Descripció física	336	#	#	imatge fixa bsti 2rdacontent
Descripció física	337	#	#	sense mediació bn 2rdamedia
Descripció física	338	#	#	volum bnc 2rdacarrier
Col·lecció	490	1	#	
Col·lecció	830	#		

Convocatòria 74CMO/22

Plantilla qüestionari

Pregunta	Resposta
1	b
2	c
3	a
4	a
5	a
6	a
7	a
8	b
9	a
10	b
11	a
12	b
13	a
14	c
15	c
16	a
17	b
18	b
19	c
20	a
21	b
22	b
23	a
24	b
25	c
26	a
27	a
28	c
29	b
30	a
31	a
32	b
33	b
34	b

35	b
36	b
37	c
38	c
39	a
40	a
41	b
42	a
43	b
44	b
45	c

Preguntes de reserva:

Pregunta	Resposta
1	c
2	b
3	a
4	c
5	c