

Enguany som **1 dona menys**

a Osona,

som **12 dones menys** a

Catalunya,

som **87 dones menys** a

l'Estat Espanyol

Per elles, per nosaltres,

per totes

Prou feminicidis
#ENSVOLEM VIVES

900 900 120

**Contra la violència
masclista** **Atenció 24 h**

25N

**Dia Internacional contra
les Violències Masclistes**



#ENSVOLEM VIVES



AJUNTAMENT DE TORELLÓ



PLA DE BARRIS
NUCLI ANTIC



ALTERCINEMA

00ó

escola
d'arts plàstiques
torelló
servei municipal



MUSEU
DE LA TORNERIA
1991-2019
1991-2019



DOS RIUS
BIBERI I TORCA



Generalitat de Catalunya
Departament de Treball, Afers Socials
i Famílies
Secretaria d'Afers Socials i Famílies



Diputació
Barcelona

Consell Comarcal



d'Osona

25 De Novembre

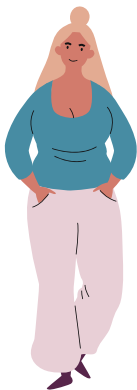
Dia Internacional Contra La Violència Masclista – Torelló 2019

Activitats

13 de novembre

PROJECTE VEUS

El projecte Veus és un taller de prevenció contra la violència de gènere, posat en marxa a partir del 2010. L'objectiu principal del projecte és donar una dimensió pública a la veu de les dones que han estat agredides i denunciar els estereotips repressius masclistes. El projecte consisteix en la realització d'uns tallers d'expressió i reflexió sobre la violència de gènere. A partir del teatre i l'expressió corporal es treballarà per a detectar situacions de violència i microviolència, prevenir-la potenciant noves formes de relació més igualitàries, positives i lliures de violència



Lloc: Casal Cívic de Torelló. C. Rocaprevera, 31

Hora: 19 h

Organitza: Casal Cívic de Torelló

25 de novembre al 2 de desembre

IL·LUMINACIÓ EN COLOR LILA

De la façana de l'ajuntament en commemoració del Dia Internacional per a l'eliminació de la Violència vers les Dones.

Lloc: plaça de la Vila

Hora: quan es faci fosc

Organitza: Regidoria de Polítiques d'Igualtat

25 de novembre

SECRET STRIKE

Acció protesta contra la violència de gènere a partir de l'obra *Secret Strike* (Lleida, 2005) d'Alicia Framis.

Organitza: Escola d'Arts Plàstiques



26 de novembre

CONCERT: CANÇONS QUE CUREN

La música ens connecta amb els records més íntims i és que, segurament, el primer contacte que tenim amb ella sigui dins la panxa de la mare o amb cançons de bressol. La música de la Mariona ens transporta a aquests moments, al punt de trobada de senzillesa i complexitat, un lloc particular i universal, essencial i passatger, que forma part de la vida mateixa. És un recorregut per moments vitals de la cantautora que deixen veure la maduresa d'una veu que ja porta anys cantant i creixent amb influències de diversos mons sonors i que, reivindicant-se també com a dona, ha explorat el món de la composició, l'escolta de les emocions i l'ús de la paraula i la música en el propi procés de empoderament i sanació; i per transmetre aquells valors que ens ajudin a viure millor a tothom.



Lloc: Museu de la Torneria. C. de la Pau, 12-14

Hora: 20.30 h

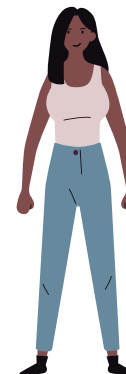
Organitza: Regidoria de Polítiques d'Igualtat

28 de novembre

CINEMA:

ME LLAMO VIOLETA

Sinopsi. Als sis anys, l'Ignacio va dir als seus pares: "Sóc una nena, em dic Violeta". A través de la història de la Violeta, dels seus pares, Nacho Vidal i Francesca Jaimes, i d'altres famílies –com la de l'Alan Montoliu– i joves transgènere, coneixem la complexitat del procés que afronten aquestes persones i els desafiaments que es troben pel camí. *Me llamo Violeta* és una història real, que ens parla d'identitat i de gènere, de com es viu la transexualitat en primera persona.



A través de l'acceptació, el patiment, l'esperança i el respecte, s'aborda el tema a partir de diferents situacions i persones.

Lloc: Cinema el Casal. Plaça Nova, 14

Hora: 21 h

Organitza: ALTER CINEMA

11 de desembre

BIBLIOTECA DOS RIUS. PRESENTACIÓ DEL LLIBRE DE LA POMA A LA PANTALLA AMOR, SEXE I DESIG A L'ÈPOCA DIGITAL

A càrrec de l'autora del llibre: Marta Roqueta-Fernández.

Un llibre que explora què vol dir estimar, enamorar-se, desitjar i viure el sexe en una època en què els ordinadors, els mòbils i les tauletes influeixen en com ens veiem a nosaltres mateixos i com interpretem la resta del món. Es tracta d'un manual perquè pugueu aprendre a estimar i a desitjar com us vingui de gust, entenent tant els riscos com les oportunitats que ens ofereixen les tecnologies digitals. També d'ado-nar-nos que, sovint, allò que

creiem nou té els seus orígens en maneres de relacionar-se ben antigues. Us hi apunteu?

Lloc: Biblioteca Dos Rius. Plaça Vella, 6

Hora: 19 h

Organitza: Biblioteca Dos Rius

16 de desembre

CONFERÈNCIA: "L'HOMME QUE NO HAURÍEM DE SER"

L'escriptor, catedràtic de Dret Constitucional a la Universitat de Còrdova, va començar a tenir de color la seva muntura a molt primerenca edat, però va ser el naixement del seu fill el que li va fer reajustar les lents des de les quals es mirava el món.

Quin tipus d'home volia que fos ell? Ha recorregut diferents instituts i s'ha trobat davant del desconcert masculí general i ha publicat, #WETOO, un llibre per conscienciar els més joves que això és una qüestió de "nosaltres" no només d'"elles".

Després de l'èxit de *L'home que no hauríem de ser*, Octavio Salazar torna a demostrar-nos que la lluita per la igualtat no és només una qüestió de gènere.

A càrrec de: Octavio Salazar Benítez, catedràtic de Dret Constitucional de la Universitat de Còrdova i membre de la Xarxa Feminista de Dret Constitucional.

Lloc: Casal Cívic de Torelló. C. Rocaprevera, 31

Hora: 20 h

Organitza: Regidoria de Polítiques d'Igualtat

