

Museu Palau
Mercader



Ajuntament de
Cornellà de Llobregat



Ajuntament de
Mollet del Vallès



Diputació
Barcelona



VESTIGIS DEL MODERNISME

OBRIM EL TELÓ

Del 19 de gener al 9 de març de 2014



Museu Abelló
Fundació Municipal d'Art

VESTIGIS DEL MODERNISME OBRIM EL TELÓ

El projecte d'una tríada d'exposicions (Obrim el teló, Interioritats quotidianes i Carles Pellicer, un "pompiere" català) sorgeix del descobriment dels vestigis excepcionals que Joan Abelló i Prat (1922-2008) havia anat atresorant al llarg d'una intensa trajectòria dedicada a pintar. Per a ell, el col·leccionisme d'art era una afició, mentre que la pintura era una vocació. Gran part dels objectes procedien del que fou el seu mestre, el pintor Carles Pellicer i Rouvière (1865-1959).

Obrim el teló és una recreació de les arts escèniques mitjançant obres del fons de la Fundació Abelló, juntament amb algunes peces procedents de l'Institut del Teatre i del Museu de Cerdanyola. A partir de l'evocació escrita per Joan Abelló a L'Hora del te escollim les escenes que al·ludeixen al teatre, la música i la dansa, síntesi de l'ideal de l'art total del Modernisme. Carles Pellicer i Joan Abelló van entrellaçar les seves vides la primavera de 1946. A través de les paraules del jove deixeble descobrim el caràcter del seu mentor: "el culte a l'amistat, a les coses belles i refinades a què ha consagrat la seva llarga vida".

L'any 1961, Joan Abelló publicà L'hora del te, recordant els 3 anys de la mort de Carles Pellicer. En aquesta exposició els records i les converses a l'hora de prendre el te ens guiaran als espais recreats de l'oci d'ambdós artistes.

EXPOSICIÓ AL MUSEU PALAU MERCADER Del 19 de gener al 9 de març de 2014

Horari: diumenges i festius, de 10 a 14 h / de dilluns a divendres, a hores convingudes, entre les 10 i les 14 h

Inauguració: diumenge 19 de gener a les 12 h

ACTIVITATS COMPLEMENTÀRIES

Diumenges 2 de febrer i 2 de març, a les 12 h
Barcelona, abans que el temps ho esborri
Projecció d'aquest documental sobre la història de la família Baladia, a cavall del segle XIX i XX.

Diumenges 9, 16 i 23 de febrer,
entre les 11 i les 13.30 h

Sona, sona la pianola

Audició de peces de principis del segle XX en una pianola autèntica, a càrrec de Josep Domènech.

Per a més informació:

Tel: 93 474 51 35

e-mail: museumercader@aj-cornella.cat