



Pintura d'Andreu Solà.

Museus en xarxa, coincidències insòlites és una activitat de la Xarxa de Museus Locals. Els museus participants posen en diàleg dues peces o un esdeveniment que implica una relació simbòlica, estètica o conceptual. Aquesta proposta permet reflexionar sobre els objectes, els esdeveniments, els museus i els municipis.

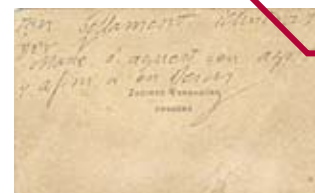
Coincidències Insòlites



Casa Museu Verdaguier
Folgueroles
del 14 de maig
al 25 de juny de 2010



Museu Municipal Joan Abelló
Mollet del Vallès
del 27 de juny
al 24 d'agost de 2010



Centre d'Interpretació del Patrimoni
Molí d'en Rata
Ripollet
del 28 d'agost al 30 de setembre de 2010



Direcció de Comunicació. Dipòsit Legal B-xxxx-2010

www.diba.cat/cultura

 **Diputació
Barcelona** | Àrea de Cultura

Oficina de Patrimoni Cultural
Comte d'Urgell, 187
08036 Barcelona
Tel. 934 022 566
o.patrimoniac@ diba.cat · www.diba.cat



**Diputació
Barcelona**
Àrea de Cultura

Geometries: Verdaguer, Matheu i Solà

El títol de la coincidència ve donat pel triangle que conforma, en la publicació del llibre *Dietari d'un Peregrí a Terra Santa*, la relació entre l'autor Jacint Verdaguer, l'editor Francesc Matheu i l'il·lustrador Andreu Solà.

En aquesta geometria, la Casa Museu Verdaguer de Folgueroles hi aporta el llibre *Dietari d'un Peregrí a Terra Santa* de Jacint Verdaguer, Barcelona (1889). Es tracta d'una edició amb pròleg del mateix autor i publicada per l'editorial de Francesc Matheu: La Il·lustració Catalana. A més, aquesta edició recull 69 gravats realitzats per Andreu Solà a partir de postals que Verdaguer havia portat del seu viatge a Egipte i Palestina.

El Museu Municipal Abelló de Mollet del Vallès presenta una fotografia de Jacint Verdaguer amb signatura i dedicatòria afectuosa de Verdaguer al seu amic i editor Francesc Matheu.

Finalment, el Centre d'Interpretació del Patrimoni Molí d'en Rata de Ripollet ens mostra la reproducció d'una de les targetes de correspondència entre Verdaguer i l'il·lustrador. D'aquesta manera el CIP Molí d'en Rata presenta la figura de l'il·lustrador del *Dietari d'un Peregrí a Terra Santa*, Andreu Solà Vidal (1863-1902). Cal dir que aquest pintor i il·lustrador va col·laborar molt estretament amb la *Il·lustració Catalana* durant el període en què Francesc Matheu va assolir la direcció d'aquesta revista i editorial (1883-1894).

La segona geometria ve donada pel text que escriu Verdaguer en el pròleg del llibre: *Tres viatges tenia jo fets llavors: un a Amèrica, cercant la salut perduda per mi; altre a Tànger i Argèlia, cercant-la per un amic estimat; i el tercer al Nord amb no menys bona i agradable companyia: faltava lo quart braç o, diguem, lo cap a la immensa creu que havia formada en la terra amb mos viatges, i li posí dignament amb lo millor de tots: lo de Jerusalem.*

Text extret del Diari d'un pelegrí a Terra Santa.

Casa Museu Verdaguer

Carrer Major, 7 - 08519 Folgueroles



Nom DIETARI D'UN PEREGRÍ A TERRA SANTA

Autor JACINT VERDAGUER

Editor FRANCESC MATHEU

Il·lustració ANDREU SOLÀ I VIDAL

Edició BARCELONA: LLIBRERIA I TIPOGRAFIA CATÒLICA. SEGONA EDICIÓ: 1894

Dimensions 13 X 20 CM

Identificació i inventari BIBLIOTECA V N-29

Museu Municipal Joan Abelló

Berenguer III, 122 - 08100 Mollet del Vallès



Nom FOTOGRAFIA I DEDICATÒRIA DE JACINT VERDAGUER A FRANCESC MATHEU

Producció BARCELONA: FOTOGRAFIA CATALANA DE H. MARIEZ CURRENA

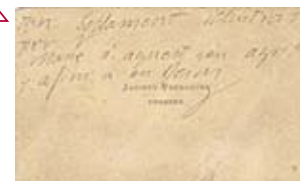
Cronologia FINALS SEGLE XIX

Dimensions 10,5 X 6,6 CM

Identificació i inventari FONS ARXIU FUNDACIÓ MUNICIPAL JOAN ABELLÓ

Centre d'Interpretació del Patrimoni Molí d'en Rata

Ripollet



Nom REPRODUCCIÓ D'UNA DE LES TARGETES DE LA CORRESPONDÈNCIA ENTRE VERDAGUER I SOLÀ

Autor JACINT VERDAGUER – ANDREU SOLÀ

Producció PAPER

Cronologia BARCELONA, PRIMER TRIMESTRE DE 1889

Dimensions 9,5 CM X 5,5 CM

Transcripció «AMICH Y SOR.: UNS AMICHS QUE PENSAN ANAR Á TERRA SANTA ME'N DEMANAN LLIBRES. EN CAS DE QUE NECESITE L'ALBUM, S'ACONTENTARAN AB NOSTRE DIETARI TAN BELLAMENT ILLUSTRAT PER V. MANE Á AQUEST SEU AGRAIT Y AFIM. A. EN JESUS. JACINTO VERDAGUER, PREBERE.»